

ريجان يؤكد تمسكه الكامل

رئيس مجلس إدارة طلعت السزهسيري رئىيس التحرير مديرا التحربير

and the stage of t

احمد ربين و جلال دويار مؤسسة أخبارا ليوم بشارع الصحافة بالقاهرة تليغون: ٨٨٨٨٥٧١/٨٨٨٨٤٧ /٩٩٨٨٥٧/٧٧٨٨٨٤٧ - ٤ خطا تنفرافيا: أخسيار السيوم

تنكس دوني: ١٥٢٥٥ محسلي: ١٨٦٦٩

نعيب شبابنا

وزير التموين: لن نفكر في

تسعير الخضر والفاكهة (ص٦)

۱۳ ئىلىن ئىلچانىيە تينون ۱ ۷۵۸۸۶۶ ۵۰ مطوف 7 شــارچانهــحــافـــة تيفون ١٠١٥ (١٠٠ حضوت) مكاتب الاسكندرية

للينوذ ( . ١٩٣٩٩ - ١٩٧٩٩١ - ١٩٠٤٩ بلكسر ٢ - ١٤ اكسسها مصطعی آئین وعلی ائین سنة ۱۹۵۲

فسی نیروبسی ( ص ۱۲ )

الحميس ٤ مجرم ١٤٠٦ هـ ١٩ سيتمبر ( أيلول ) ١٩٨٥ م ـ ٩ توت ١٧٠٢ ♦ العدد ١٠٤٠٢ السنة الرابعة والثلاثون ●

AL-AKHBAR, 19 SEPTEMBRE 1985 الزمالك يواصل التدريب

7 اصفحة -٥٠ مليمًا

٧ ليال في شيارع برودوای (ص ۱۲)

مكتىـــة لـــك مجانا (ص١٦)

وصول الرئيس إلى أسبانيا

الصحف الإسبانية :

مبارك رجل نموذجي حازم

يتمتع بقدرات وكفاءة عالية

وقد رحبت الصحف الاسبائية

فاليوتس يطير لواشنطن

غادر القاهرة أمس نيكولاس فاليوتس سفير الولايات المتحدة بالقاهرة ف

طريقه الى واشنطن لاعداد التسرتبيات

الخَّاصة بزيَّارة الرَّئيس حسني مباركً .

للاعداد لزيارة الرئيس

على الهواء مباشرة

حالياأحدث منتجات ثركة كربستال

عصعنورمن لنجف الايتراس بكربيال

الباكارا ـ المودرن ـ الأزوالين ـ

التحف - الفازات ـ الطفاطيق

بمنروع رام

العتبة دالاسكندريتيهين لكوم دسوهاج

بمبادرة الدفاع الاستراتيجي (ض٢) والعيب فينا (ص٥)

ارك لشبعب مصر في العيد القومي لرشيد :

# ل الديمقراطيسة وتنسوية الرئيس يبدأ اليوم

ـــرارنا مـصــري خالـــص لوحسه اللسه والوطسن من قدم روهــه فداء لوطنـه في حــرب أكتـوبر لا يفرط في صيانة مصر أو يسمح بأي تدخل أجنبي

الجديدة في حُطَى النفيال

رشيد ــ فاروق عبدالمنعم ومحمد شاكر وَجِه الرَثْيِسَ حسني مبارك أمس خطآبا هاما الى شعب مصر .. بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي لمدينة رشيد .. ألقى الرئيس خطابه في موتمر

شعبى أقيم في ذكري انتصار شعب مصر في رشيد على جحافل الغرو الاستعماري ودحر أبطال رشيد لحملة فريزر أكد الرئيس في خطابه أن الاحتفال بالاعياد القومية ليس مجرد

بات تم يحمسد الله

بالعجمي/البيطاش

تليفونات أرهتسامؤ

271.674

الانتقال من مسيئي الإدارة المؤقست

بيان رئيس الجمهورية يوم ۱۱ نوفمبر آمام مجلس الشعب رشيد / فاروق عبدالمنعم . ضرح السيكتور رفعست القادم لسماع بيان رئيس الجمهـورية وكذا بيــان رئيس الوزراء حول سياسة حــكومته الجديدة

معاشات استثنائية ل ۱۲۰۰ مواطن

تجتمع اليوم لجنة المعساشات الاستثنائية برئاسة الدكتورة أمال عمان وزيرة التأمينات والشنسون الاجتماعية لبحث منسح وزيادة المعاشات لـ ١٢٠٠ حيالة من قدامى الحاملين السابقين بالحكومة والقطاع العام ولأسر ألمتوفين منهم

المسرفان والم

Samuel Park Charles and

Parks of parks

the second

الشَّائِعات لهذا الاستقرار وقتل الدَّيْمقراطية .. وقال أنني لا أعيش في برج علجي ينعزل عن كل ما يجري من قصص باطلة وكاذبة وهي اشاعات لا تنطلق عفو الخاطر ولكنها مدروسة ومخططة بحيث تحقق اهدافها في هز الاستقرار وقتل الديمقراطية وتخويف رؤوس الأموال وتصوير مصر بأن فيها حركة غير عادية .. والكل يعرف أن رأس المال جبان ويتردد في الاقدام على اقامة مشروعات استثمارية يمكن الحاجة اليها لتعمير مصر وتشغيل الشباب ورفع مستوى أصحاب الدخل المحدود وتجنب الكساد الذي يمكن أن يهددنا مع

كما أكد الرئيس مبارك في خطابه ان عهود التبعية قد أنتهت وان قرارنا مصرى خالص لوجه الله والوطن وان من قدم روحه فداء لوطنه في حرب اكتوبر الخقدة لا يمكن ان يفرط في صيانة مصر أو يسمح باى تعذل أجنبي .

تجمعات تقآم وكلمات تلقى وشعارات تربد ولكنه تجديد للذكريات

وتنشيط للوعى الوطني وتعميق لمشاعر الكفاح وترشيد لسلاجيال

وحذر الرئيس مبارك في خطابه شعب مصر من الذين يفتق دون

الحجة والمنطق والقدرة على الاقتساع فيلجساون الى المعسارضة بلخلاق الاشاعات . وأكد الرئيس بأن هناك حزيا سريا اعضاؤه من اتجاهات متناقضة ولكنهم يتوحدون في هدف واضح هسو اطلاق

وقال الرئيس أن أغلب دول العالم يعيش على القروض وأن القروض المصرية لا تضعف الثقة في الاقتصاد المصرى وأن الكل يسارع للمساهمة في المشروعات الضخمة في مصر مثــل

المحطات النووية . وقال ان القروض للمشروعات الحيوية واننا نسرشد استخدامها واوقفناها منذ شهور واضساف أننسا

لا تلجا الى تقديم الحلول المسكنة للمشكلات القائمة ولكن خطتنا تقوم على حل المشكلات من جندورها . وأشار الى مشكلة مجارى الاسكندرية وقال أنها لن تحل في يوم وليلة ولسكن الحل الجذري سيكون في عام ٨٩ وانها ستتكلف ١٧٠٠ مليون جنيه كما أن مجارى القاهرة السكبري سستتكلف ٤٠٠٠ مليون جنيه .. وقال ان هــده المرافق قديمة جدا وأقيمت منذ أكثر من ٨٠ علماً ونحن نواجهها الأن بكل الشجاعة لأن هذا قسرنا أن نتحسل

مشكلات ورثنباها منبذ عشرات المستين .. وقال السرئيس ان النقسد يجب أن يكون سلاماً للسفاع عسن المظلومين وليس أداة للقهر والسظلم وأكد أن صحافة الاشارة والتشهير حبرمات المواطنين وان رسسالة الصحافة مي الالتزام بتوجيه النشء الى كل ما هو طساهر ونبيسل واتسرك للقائمين على أمر المسحافة حماية حريتها ومسلولية الالتزام بالقانون وميثاق الشرف الصحفي وعلى المجلس الإعلى للمستحاقة ومجلس

تقابة المسحفيين تدارس أسر الصحافة لتعزيز حريتها ودعم ثقة الشعب فيهما . وقسال السرئيس ان الورَارةُ عَبِّءُ عَلَى أَى وَزِيرٍ وَالْمُتَيِّـالِ وزير من أصعب الأشياء والذين قبلوا الوزارة ضحوا بالكثير خجسلا منسى وحيا في وطنهم .

نص خطاب الرئيس

( ص ٢ و ص ٤ ) ( كلمة اليوم ص 🌣 )

قواعد جديدة للتحكيم

ارتفاع ضحايا اشتباكات طرابلس إلى ٥٠ قتيـــلا و ٢٠٠ جــريح

بيروت \_ وكالات الانباء :

المسلم الفتال أمس لليوم الرابع على التوالى في مدينة طرابلس بشمال لبنان مين مينشو القوميد الاسلامي المناهضة لسوريا ومينشوا الصرب العربي الديمقراطي المؤيدة للوجود السوري في لبنان . ونكرت مصادر البوليس العدد ضحايا الفتال خلال الايلم الاربعة الماضية ارتضع الى ٥٠ قتيلا و ٢٠٠٠ جريح من المدنيين وقوات الجيش اللبناني والحراد الميليشيا

وقالت هذه المصادر أن نطاق القتال أنسع ليشمل مختلف أحياء المدينة التي أصبيت بالشيات بالشيات المدينة التي أصبيت بالشام من جراء الاشتباعات المروعة والنسي قضيت السومين الماضيين بدون خبر أو كهرياء وقالت مصادر البوليس اللبناني أن منسات من قوات و الجرمق ، التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية أنضمت بشكل صريح أمس أي منليشيا حرب الموحيد الإسلامي ضد القوات الموالية لسوريا بعد أن كانت تقدم لها مساعدات محدودة تتمثل في الإسلامة والذخائر.

( البقية ص ١٤ عمود ٢٠ ٨٠ ) أ

د. يوسـف والـ،:

رمة فرقة الموسيقي للمرية

والمتنون عشان التنغل فالش

## إكتشاف ٢٨٢ فندايا ممرية من قوانين الاصلاح عسة قسرارات لجسان التعسرفات

کتبت سعاد ابو زید :

اعلن الدكتور يوسف والى ماثب رئيس الوزراء ووزير الزراعة انه تم اكتشاف ٢٨٢ فدانا قام أصحابها بتهريبها من قوانين تنظيم الملكية بالإصلاح السرراعي المرافقة المنحود و مطيون جنية . كما يجري حصر ٢٠٠ حالة تهرب أخرى في المحدد المرافق المرافقة المرافقة العلمة المستبلاء بالاصلاح السراعي تقدوم بمراجعة ٢٦٠ قرارا صدرت من لجان بحث التصرفات منذ عام ١٩٧٢ وحتى

وموقعها الممتاز .

( البقية ص ٧ عمود ٤،٢)

قد يصل إلى مليون جنيه لجودة أراضيها

وَذَلَكُ بِعَـٰدُ أَنْ تُبِـتَ لَاجِهِ

وقضت بالإفراج عن ٤٠ ألف فدان كان قد تم الاستنبلاء عليها طبقا لقوانين تحديد الملكية . ودسه بعد أن مست لاجهسرة الاستبلاء والأجهزة الرقاعة الأخرى أن الملاك الخاضعين لقوأنين تحديد الملكية قد عمدوا بالتواطؤ مع بعض المواطنين إلى تقديم مستندات مزورة ولجساوا إلى وسيائل الغش بقصيد

التحايل على القانون لــــلافراج عــن بعض الأراضي النــــي تخفــــــع للسبيلاء وأضَّاف : ان اكثر جــرائم تهــريب الأرآضى تقع بمصافظتي الجيسزة

( البقية ص ٧ عمود ٢ ، ٣ ، ٤ ) الوكلاء الوحيدون

القاهرة : ٥٠ مصدق - الدفت - ت: ٢٨٣٦٠٢ 7144. 1744 1444 1514 57.5

تستخدم بكفاءة في أعال نشو وتطهير

انترع والمصارف والمزارع السمكية

ه منَّافدُ الخدمة والصيانة وقطع

الغيارمنتشرة بأنخاء الجمهوريج



صندوق النقد الدولي يحقق في المخالفات اللسبة بلحنجاز تحويلات المصريين

الحكومة الليبية عقودهم وذلك بنساء على الشكوى المصرية المقسمة في هسذا

بين الجمارك والمستوردين أميدرت مصلحة للجمسارك قسواعد للنظام الجديد للتحكيم في المنازعات بين الجمارك والمستوردين .. تقرر السماح البسارية والمستوريين التعزير المسامع للمستورد بالاعتراض على قرار الجمارك بشرط أن يكون ذلك في وجود البضاعة لتحت الاشراف الجمركي ..

# شهدت مسز تاتشر رئيسة مجلس الوزراء البريطاني والسدكتور

كتب ــ محمود غنيم :

على لطفى رئيس مجلس الوزراء المصرى امس حفل أزاحة الستأر عن اللوحة التذكارية لبدء تنفيذ مشروع الصرف الصحى للقاهرة الكبرى . وأعلنت مسر تاتشر أن هذا المشروع يعتبر أكبر مشروع للصُرْف الصحي في العالم و أكد الدكتور على لطَّفي دعه وتعسَّاونَّ جميع اجهزة الحكومة المصرية لهذا المشروع ، وضرورة انجازه طبقا لبرنامجه الزمني المحدد وبالكفاءة الثامة

وأعلن المهندس عبدالرحمن لبيب وزير الاسكان والمسرافق أن المشروع وحده يتكلف عند الانتهاء منه ٤ مليارات جنبه مصرية وتصوله مصر سالاستعانة بالمنح والقروض من بريطانيا وأمريكا كلمة تاتشر

بدء تنفيذ مشروع الصرف الصحى في القاهرة الكبرى

وقد تحدثت مسز تاتشر فسأعلنت أن وقد تحدثت مسز تأتشر فاعلنت ان مشرع الصرف الصحى للقاهرة الكبرى والذي تساهم بريطانيا في تنفيذه يعتبر واحدا من اكبر التنزامات المملكة المتحدة فيما وراء البحار ، كما يعتبر اكبر مشرع للصرف الصحى يجبرى تنفيذه في العالم .. وأن حكومات مصر ويريطانيا والولايات المتحدة الإمبريكية كرست استفمارات كبيرة لهذا المعمل الشعب الديطانيا الضخم .. وقد أسهم الشعب البريطاني

بمعرنة قدرها ٥٠ مليون جنيه وتسهيلات أنتمانية تبلغ ١٨٥ مليون جنيه . وقالت : أن الصرف ذر أهمية بسالغة الخسطورة نسؤثر على صسحة النساس

يجري مندوق النفد الدون تحسيف شاملا في المضالفات التي ارتكيتها الحكومة الليبية بشان احتجاز تحويلات وحسابات المصريسين النين أنهت وحسابات المصريسين النين أنهات

# ( البقية ص ٧ عمود ١ )

# ( البقية ص ٧ عمود ١ )

الامريكي ريجان

الفرنسي في جزر موروروا .

ترداد الأزمة الناشية بين فرنسا ونيوزيلندا تفاقما بشان حادث نسف سفينة السلام جرنيي بيس في مينهاء اوكلانهد ل يوليو الماضي الني انهم فيه اثنان من العملاء الفرنسيين . فقد ذكرت صحيفة لوموند الفرنسية أن شارل ارنو وزير ناع الفرنسي كان يعلم مسبقا بنسف السفينة وانه الخفي هذه الحقيقة عن التحقيق الرسمي الذي قرر أن الحكومة غير

المانة الذي فرضته اليابان على نفسها في

ترحييا بَالغا في واشتَّطن ، حيث كَانَ

الزعماء الأمريكيون يواصلون الالحساح على باسوهيرو تساكاسوني رئيس وزراء اليابان لزيادة نفقات الدفاع بما يتفــق

ووضع اليابان الحالى من التراء واعترافا

١٤ - رواية لنجيب محقوظ - موال

١٥ - حَسرفُ مُسوسيقي - منسطقة بالصحراء الشرقية .

١ - لاعب كره بالاهلى - قبور .
 ٢ - من العاب الاطفال ( معكوسة ) -

ر معموسة ) . غ ـ رقصة بـرازيلية ( معكوسة ) ـ عظمة ـ تقاتل بالسيف .

0 \_ ممثل امریکی راحل \_ من مسواد

( معسكوسة ) \_ رمسز ريساخي

٩ ـ حيوان ( معكوسة ) \_ اداة جزم \_

مز العلوم ــ طود . ١٠ ــ جـزيرة على ســاحل الصــين ــ عبادة الامــنام ــ

حرف جر . ۱۱ ــ اداة جــرم ــ

حيدوان قدارض \_

رحيب . ١٢ ـ كلمة عذاب ـ

اله مرسفية ـ

نصف (نواعير).

۱۲ \_ نهر بفرنسا ۱۲ \_ نهر بفرنسا (معسکوسة) \_ ابتهج \_ من اقسم معشلات هـوليود

( معكوسة ) .

ممثلة مصرية .

بحرى .

۱۵ ـ اخر مصارك

نابليون \_ حيــوان

أغذاذ : مجسد

٦ \_ مدينة امريكية \_ متشابهان . ٧ - قديم ( معكوسة ) - من الامراض ( معکوسة ) \_ معبود . ۸ \_ ثلثا ( شوب ) \_ ممثل مصری

٢ \_ منشابهة \_ ضمير \_ ل

تنيم لعبد الوهاب .

غنية لعبد البطاب .

( معكوسة ) .

رأسيا :

١٩٧٦ أمرا لا ينبغي انتهاكه

الكلمات المتقاطعة

10 15 17 16 11 1- 4 A V -7 0: 5 Y 6 1

€ حل المسابقة غدا ●

۱ \_ موسيقى نمسوى لنسب بالطفل

۲ - عجوز - ظهر - حيوان . ۲ - مقاطعة برتغالية بافريقيا - وحدة

هيس دهربيه . \$ ــ كلمة تعجب \_ قائد المانى شهير . ٥ ــ علم السكرن \_ من الامراض . ٦ ــ حقيظ \_ هسدد \_ عمسر

( معكوسة ) \_ علو . ٧ \_ استغاث \_ حرف عطف \_ نمدح . ٨ \_ للنفى \_ أغنية لفسريد الاطرش (معكوسة ) \_ حاجز .

٩ - قك \_ مسريض ( معسكوسة ) \_

E 16 17 16 11 1. G A V 9 0 5 7 6

1678500198110021311

10 730 9621 MES, 0730 4

VSCVO DE PERSONS DE PROPERTOR D

91010101010

18 スツス かっていているので

4 OT CI SIS CIZTON

٧ ١٦ ١٩ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥

حل مسابقة أمس

۱۲ ـ منیف ـ مصوضع حصہ ( معتكوسة ) \_ ضعير \_ البخر . ١٢ \_ سلم \_ عاصمة النســ ( معكوسة ) .

المعجرة ــ مدينة على الريفييرا

قياس كهربية .

راسخة .

مكومة طوكيو توافق على زيادة

أقرت البلبان أمس برنامجا للدفاع لخمس سنوات بحسطم القساعدة النسى سكت بها طويلا وهي أن تظل نققات الدفاع أقل من أي من اجمسائي النساتج ومي ، أذ حددت هذه النفقات للفترة من ١٩٨٠ الى ١٩٩٠ بحوالي ٧٦ بليسون

بالتوسع العسكرى السسوفيتي في الشرق

وأعلن كويش كاتسو وزيسر السدفاع

الجوَّلة الجديدة لمحادثات الدّولتين للحد من الشيلح أو لقاء القمة المرتقب ل جنيف مع الرّعيم السوفيتي سخائيل جورياً تشوف في ١٩ نوفمبر القادم .

وهل المرحمة المستورة المساعية . القدرة على اسقاط الإقعار الصناعية . وقال الرئيس الأمريكي إن الولامات المتحدة اقترحت سنة انواع من مقترحات خفض الاسلحة الهجومية في محادثات جنيف بينما لم يقدم الروس شيئا واكد ان

امريكا على استعداد لاظهار قدر من المرونة في تلك المباحثات وذكر أنه سوف يتطلع في لقاء القمة الى حدوث تغيير يمكن أن سريل تهديد الاسلحة النووية ، أذ يجب أن تعيش الدولتان معنا في العالم وفي أمكانهما

كبيرة متلما كانت تبدو من قبل وقال ان مسئول المخابرات السوفيتية الذي هرب في بريطانيا وكشف السنبار عسن الاخيرة في المانيا الغربية ويسريطانيا وطرد ٢٦ من العملاء السوفيت فقال أن الجواسيس السوفيت يجب ان يجعل الكلير من العمالاء في انصاء العالم التنا زعاء العارضة يطالبون ميتران بالاستقالة من منصبه

مأطون متى يشعرون بمن يسريت على احتاقهم . ودافع ريجان في مؤتمره الصحفي عن العقوبات المحدودة التي فيرضها على حكومة جنوب افريقيا مقدرها بأنه ما دام

وحذر ريجان الكونجرس من تبنى اجراءات للحماية الجمركية لانها سوف تقود امريكا والعالم كلسه نصو كارشة اقتصادية . وفيما يتعلق بمرض الأيدر قال أن حكومته بسنلت جهدا كبيرا لمكافحته على عكس الانتقادات الموجهة

وكان ريجان قد بدأ مؤتمر بالاشادة يقوة الاقتصاد الأمريكي وتحدى السدول التي تتعسك بسياسات الضرائب المرتفعة والجمايات الجمركية ان تجاري الإداء الأمريكي

السوانيتية الرئيس ريجان بالتمسك وقالت انه تمسك في مؤتمرة الصحفى بأنه لن يتفاوض بشأن أبحاث وتجارب حرب الكواكب وأوضع أنه لن يناقش موضوع استخدام الفضاء للاغراف كَرِية لا في محادثات جنيف أو لقـــاء القمة . ووصفت موقف ريجان بأنه غير

ول جنيف تعبد في كتور كارسوف رئيس الوفد السوفيتي في مصادثات الإسلمة عشية استثناف الجولة الشائلة يأن الاتحاد السوفيتي سيبذل كل جهد ممكن للوصول الى اتفاق هناك رغم ان

## ورسكاني موسكو تطرد ٦ بريطانيين من أراضيها ولندن تحذر من تدهور العلاقات.

موسكو \_ وكالات الأنباء : لندن ـ موسكو ـ وكالات الإنباء :
في رد سريع على طرد بريطانيا سنة أخرين مـن المـواطنين السـوفيت أول أهس ، أمرت موسكو أمس سنة من البريطانيين بينهم خمسـة مـن مـوظفى السفارة البريطانية وأحد الصحفيين بمغادرة الاتحاد السوفيتي ، وقد تسـلم السفير البريطاني سير بريان كارتليدج أسماء السنة عندما أسـندعي الى وزارة الخارجية السوفيتية وبين المطرودين احد السكرتارية الأول ومساعد للملحـق الجوى بالسفارة وأثنان من العاملين بمكتب الملحـق ومستول الاتصـالات بالإضافة الى مراسل وكالة رويتر وهو ثاني مراسل للوكاة يطرد هذا الاسبوع . وصرح السفير البريطاني بأن المبعوثين المستفيين اجراء لا ميرر له على الإطلاق المستفيين الجراء لا ميرر له على الإطلاق المستفيد المس

هم الضحايا الابرياء للانتقام من قرار الحكومة البريطانية بطود ٢١ صن السوفيت المتهمين بالتجسس لحساب المخابرات . وذكرت المصادر السوفيتية الها قررت الرد بشدة لانها اعتبرت عمل مسر تأتشر متواوزا الحد . وعلى القور أدانت بحريطانيا طرد الرعايا البحريطانيين السحة وحدرت السوفيت من انهم يعرضون العملاقات السوفيت من انهم يعرضون العملاقات . . الدات الخط عرضون العملاقات

معير من حصوح وراره السروفيت قرار بريطانيا بطرد السرعايا السروفيت والعتوقع أن يعرض وزيسر الخارجية السوفيتي رأى الكرملين على جنوى هاو وزير الخارجية البريطاني عند التقائهما في نيويرك خلال اجتماعات التحميسة

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ محمود على البنا . ١١,٠٥ عرض سريع

الأولسى

أ ريجان يؤكد تمسكه الكامل بمبادرة الدفاع الاسترايتجي

البوليس الايرلندي إن داخل سيارة نقل صغيرة تقف بالقرب من المسكن الذي قبض عل

وقد قامت سططات الأمن بلخلاء المنازل القريبة من السيارة حتى تم نقسل المنفجرات

• توصل عدد من العلماء الهنود الى طريقة جديدة يتم بها توليد الطاقة الكهربية من قش الأرز ، لمواجهة النقص الحاد في الطاقة في بعض ﴿ عودة من السعودية وطع المصدر التصاريل في صادر الطاقة غير التقليدية . المحطة للطاقة تعميل بقش الأرز وتصل قدرتها إلى واحد ميحاً وات . سينم انشاؤها خلال تعاشية عُشْرِ شِهْراً فَي اقليمُ البِنجابُ . وتبلغ تكلفتها ١٥ مليون دولار وفي حالة نجاح هذا المشروع فانه سيؤدي ليس فحسب إلى القضاء على ما تعاديه الولاية من نقص في الطاقة

بل سبؤدي أيضيا لتوفير السطاقة لُلُو لِايِلْتُ الْمَجْأُورة . بريطانيا واليونسكو

أكد وليم دويد مندوب بريطانيا في المجلس التنفيذي لمنظمة البونسكو إن بالده ان تعلن العام الذي سيتعقده النونسكو في أكتبوير القبادم وكانت بريطانيا قد أحساطت

ولُكن المندوب البريطاني أكد بشكل قاطع أن لندن لم تتخذ قرارا نهائيا بهـذا

اقرار استرتيجية التعليم حتى سنة ٢٠٠٠ بعمان أقر المجلس الاستشاري للدولة

دمع چهود التطبية السفلة . رأس اجتماعات المجلس حمـود بن عبـدات الحـارث ، وشــارك في مناقشاته يحيي بن محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم .

ورورسري ر ٢٠٠٠ مصاب بالتسمم

و نقل أكثر من ألفي مواطن صيني إلى المستشفى بعديتة \_ فوشون \_ معد اصالبتهم بالتسعم نتيجة لاستنشاق غاز الكلور السام . وكان غاز الكلور قد تسرب من قطار يحمل ٤٦ طنا من الغاز السام أثناء مروره بالمدينة .

موت القرد جيمي ● مسات أمس قسرد الشسمبانزي د جديي ، وهو أقدم شمبانزي يعيش في ألاسر عن عمر يناهز ١٠ عاما . بين الدولتين للخطر . وقال بيان لوزارة وزير الخارجية البريطاني عند التقانهما محمد المس قسرد الشعبلنزي يعيش الخارجية البريطانية ان طرد خمسة من في نيويرك خلال اجتماعات الجمعية في الأسرعن عمر يناهر الأد علما . في الأسرع القادم . في الأسرع عن عمر يناهر الأحداد الاسبوع القادم . في الأسرع عن عمر يناهر الأحداد الاسبوع القادم . في الأسرع عن عمر يناهر الأحداد . في الأسرع عن عمر يناهر الأحداد . في الأسرع عن عمر يناهر الأحداد . في الأسرع القادم . في الأسرع .

لحداثه في مدينة رشيد ومدينا

عاد من السعودية المخرج الإذاعسي

محمود يوسف الذي استلم عملته بعسا غياب ٨ سنوات .. من أشهر المسلسلات

٠٦١٢٠ ، أذاعة .. قدينك بالبل

امارة بنت سمارة ٤٠٤٠

جزاز ، . « زكية الغبية ، وغيرها مـن المسلسلات والبرامج ويبدأ الآن الاعداد لمسلسل شهر نوفمبر القادم .

اول اغنية عن باب الشعرية

اغنية حديدة عن الحي الشعبي و بساد الشعرية ، لحن علاء الدين مصطفى

عبدات الذى تغنى له فاطعة عبد اغنية تراجيدية من الحان محمد على سليمان بعنوان و الشريدة الهائمة و وذلك مسن خلال الفيلم التليفزيوني الجديد و قرار

، عرابي بين يدى التاريخ ،

عز الدين فهمسي .. اخدراج ابدراهيم الدسوقي .. يتناول كيفية بضاعه عن الضياط والمطالبة بحقوقهم ووقوفه ضد

الأستعمار الأنجليزي

\* سجلت اذاعة القاهرة الكبرى

## حياة رواد الفن والأدب في التليف زيون

بینهم : فاتن حمامة . یحیی شناهین . صلاح أبو سیف . یـوسف شاهین . شکری سرحان . امینة رزق . تحیة کاریودکا . کمال الشناوی . عبدالمنعم المغازى .. ويتم الآن تسويقه لمحسطات التليفزيون في الدول العربية .

تُارِيحٌ مصرٌ والتي بدأتُ مع حملة تعلِيون بونابرت علم ١٧٩٨ وانتهت بهزيمة القائد فريرر في نفس المدينة علم ١٨٠١.

شكرى سرحان

فيلم جديد

د استود س

احتفىسالات النصر

د الامسام

مأنتصارات اكتوير تعاقد على شراء جديد بعنوان وأسود سيناء ، ينتابل فيه

المصرى قيها .. بعطولة .. شكرى



مدبولى . وفؤاد المهندس السذى بعداً البينامج يصور حياته مع آراء زملاته فيه احدث برنامج منوعات بجرى الآن تصويره في التليفزيون هو : د السرواد ، الذي يستضيف بواد الفن والأدب مسن ونقاد وكتاب القن . البسرنامج اعداد وتقديم مفيد فسوزى ويخسرجه جميسل

د القناة الثالثة ، يوم ، اكتوبر ، يحتى اليوم لم تملني معلومات مؤكدة ، أنه ثم تصوير البرامج والعواد التي سوف تعرض خلال شهر عل الاتل فهل اللجنة المشرسة عني مده القناة ، مازالت تقضى الصديف على شاطىء البحر ؟ أو أن بعضهم مشعول بتجليد كراسات وكتب أولادهم المدين التحقوا بالعدارس حديثا ؟!

التى مربها الاسام وأثرت في تاريخ مصر المعاصر بالإضافة

€ 14X0 7 4 7 14 €

۲۰ حلقة

عندما سقطت القباعدة المعلبق به

كشافات الاضاءة أثناء تصبوير أحبد

مشاهد المسلسل ولكن الفنيين تعسكنوا

من ابعادها هي وبعض القنانين المشتركين في المشهد قبل أن تصل

اليهم وهذا ادى الى توقف التصوير يوما

يعد ، الشهد والدموع ،

\* للمرة الثانية بلتقسى المسؤلف اسامة أنور عكاشة والمخرج اسماعيل عبدالحافظ ومجموعة كبيسرة ممسن

شاركوا في مسلسل الشهد والدموع ..

ق مسلسل جـيد بعنـوان ، اسال الحلمية ، .. بتتاول ق ١٥ حلقة قصة لجتماعية جول مشاكل الناس الومية

مسلسل عن حياة «أبو شا*دي*»

وافق التليفزيون على انتاج مسلسل إجتماعي عن حياة الدكتور أحمد ركي

تصويره ( دي

في مثل هذا اليوم ..

 خلال الغشرة أيام الأولى من شهر اكتوير القادم يقدم برنامج ، في مثل هذا

اليرم ، عندة حلقيات خياصة عي وأت اكتوبر يعرض خلالها افلاما

تسجيلية تتناول الانتصار العظيم ويراعة

الجنسدى المصرى في المجسسالات

العسكرية .. تعليق اجمد فؤاد معاذ ..

ملحوظة .

بدأ الحر التتبازل لمبوعد ارسبال

( ilast()

----

. . . . d. .4 - 100m

ا الحياس الياس الماس الياس ال

and the second

- --

62

-1

- 19

حدث في اكتوبر

اغراج معند النشار .

ليالى الحلمية

كشيافات الإضباءة سيقطت في ياسيان وبهية

\* اثناء تصوير مسلسل ، يساسين ويهية ، الذي بذاع حسالياً على شساشة

القناة الأولى تعرض أبطاله لصادث كاد بهدد حياتهم وخاصة ، عفاف شعيب ،



عمر الحريري المطأة الغنية

\*\* تستنع ١٠.١٠ صباحا ال سونادج ، مجلة العراة المسلمة ، يقدم حلقة خاصة بمناسبة الهجسرة النبوية الشريقة .. تقديم فاطنة طاهر .

\*\* موعدك ١٠٠١ صياحا مع يرتامج ، المجلسة الفنية ، الذي يقوم بجولة في معرض أنفستن المكوري ، من هوشيك ، ولقاء مع الدكتور نبيل راغب والمحرج عبداللطيف ركى حدول فيلمهما الأخير ، خيسوط العنكبوت ، والأخبار الفنية لعمر الحريري ورجساء الجداوي بصوتيهما .. اعداد وتقديم فاير فن



\*\* برنامج و في حاف الجسامعة و ١٠٠٠ مساء يقدم صورة منوتية لرسالة السنكتوراة المقسمة مسن

ولم تنشر أجهزة الاعلام السوفيتية أية أشارة إلى هذه المسألة فيما عدا نبآ

صغير عن احتجاج وزارة الفارجية على

وأشرف النظراوي .. اخراج كمال عكاشة . ٩٠٥٠ نشاهد غدا . 

اخراج سمير سيف . اخراج سمير سيف . ١٢.٢٠ الجرّء الثاني من السهرة مع أغنية ، أقبولك أبة عن الشوق ، .. لام كلتوم . ١.١٠ القرآن السكريم .. مساتسر مسن سسورة ، الحج ، .. تلاوة الثميخ محمود عبدالحكم .



اجعد رمزى

وتقيم برنامج . في نور القبران السكريم . .. تلاوة الشيخ ابسراهيم الشعشاعي .. تفسير ۲,۱۵ \_ ظهرا

محمد محمود شعبان .. عن هجرة الرسول في القرآن الكريم . ٢٠١٢ عرض سريع لأهم فقرات ويرامج اليوم . ٢٠١٥ الفيلم العبريي ، المضامرون التسائلة ، .. بطولة .. سعري ... أحصد رميزي ... حسن معسف محمد عرض الخراج

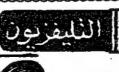
بعونه .. سعد حصني .. احمد رمتري .. حصن بوسف .. محمد علوض .. اختراج حسام آلدين مصطفى .. تقديم زينب برنامج ، نتم الحضارة ، .. تقديم زينب الحكوم .. آخراج روحية شهاب .. بستضيف الدكتور أحمد قدري رئيس ميئة الآثار يتحدث عن ترميم أثار مدينة رشيد بمناسية عيدها القومى .



القنساة











امين . الخين المعاملة ، . الخراج فاروق امين . المنام المعاملة المنام المين . المنام المعاملة المنام المعاملة المنام المعاملة المنام المعاملة المنام المعاملة المعامل

النليفريون النليفريون

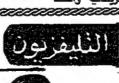




على البنا . ١١،٠٥ عرض سريع شويكار لاهم فقرات ويرامج اليوم . السهرة ١١،٢٠ من أقوال الصحف . ١١،٢٠ برنامج المرأة ، عزيزتي حواء ، .. تقديم هناء مصطفى .. اخراج كلير كامل . مصطفى .. اخراج كلير كامل . سالم .. اخراج سالم



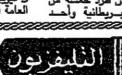
















٩,١٢ عرف على البيانو .. لمشيرة عيسي سيدهم ..احسان القلعاوى .. اخبراج كمال ١٠,٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية . ٥,٢٠ يرنامج ، دعائم الإسلام ، .. تقديم دكتسور أحمد عمر هاشم .. اخراج فوري محمود .. يستضيف الدكتور الحسيني أسو فرحه والدكتور محمد عبدالسميع جاد يتحدثا حسن والاحور محمد عبدالسميع جاد يتحدد الحت فضل يود عاشوراء . أغنية ، مستحيل ، لمحمد الحلو . أغنية ، أدوب في الهوا ، .. لوردة . الحلقة الثانية من المسلسل العربي ، أهلا أهلا بالسكان ، .. قصة وسميناريو وحسوار فيصل ندا .. بطولة .. حسن عليين .. نبيلة السند .. بحاء الحداء ي .. حسن عليين .. نبيلة السند .. بحاء الحداء ي .. حسن مصافة ..

فيصل ندا .. بطولة .. حسن عليدين .. نبيلة السند .. رجاء الجداوى .. حسن مصطفى .. نبيلة البراهيم يسحر رامى .. محمد فريد .. اخراج عبدالله الشيخ . برنامج ، طبيبك الخاص ، .. اعداد دكتور سيد شاكر .. تقديم منى عبدالوهاب .. اخراج عبدالوهاب فراج .. يستضيف الدكتور عزادين على عزام أستلا أمراض النساء والولادة مجامعة عين شمس .. والولادة مجامعة عين شمس .. والولادة مجامعة عين شمس .. اخراج صبری شاهین . ۷٫٤٥ النشرة الجویة . ۷٫۵۰ برنامج ، اختبر معلوماتك ، .. اعداد وتقییم

عن المسرح الخاص . ١٠,٠٥ نشاهد غدا .

منصور .. اعداد يوسف شريف رزق اللـه .. اخسراج سليمان خليل .. بعرض فيلم ، مسيبيل ، ... بطولة .. سال فيلد وجوان وولوارد

١٠,١٥ السهرة مع برنامج ، أوسكار ، .. تقديم سناء



شدكة الإذاعات المحلد

الحكيم .. اخراج روحية شهاب .. يستقييف بعوده .. ساق عبد وجوان وونوارد بعدم صوره عبوديه ترسنه استحتوراء المقادمة عن البحث سعيد علم جويا ال كلية الحقوق جامعة عن البحث سعيد علم جويا ال كلية الحقوق جامعة عن ربيد بعث المتعلق الحق الله العربي المتعلق الحق الله العربي عبد المتعلق الحق الله المتعلق المتعلق

the second of th

بمناسبة ماكتبته عنن الاخد

الشائعة في الصحف ووسطل الإعلام الأخرى تلقيت من الصديق الـدكتور عبدالعزيز مطر ، استاذ اللغة العربية في كلية الإداب بعين شمس ، كتيب

المولف معن . الله الإذاعية القطرية دعـوة لألقـاء احاديث قصيرة عن الأخطأء اللغوية

الطويلة في مجال التصويب اللغوى ، وتحقيق كتب لحن العامة ، والتاليف فيه . ثم نشر هذه الأحلايث في هــذا

الكتيب القيم ، تحقيقا للفائدة الكليب القبيم ، تحصف التحديد المرجوة منها ، واستهاما في تقويم اللسان العربي ، وخدمة اللغة التسي وسعت كتاب انه لفظا وغلية .

وقد ذكرتي كتابه ، سكتاب أخ يعنوان ، الأخطاء اللغوية الشائعة

طبعه ، هدمة لمن يريد إن يد

على أن الذين يهمهم أن يكتبوا ا يتحدثوا بلغة تخلو بقور الامكان ه أخطاء اللغة ، أن يسرجعوا ا

القواميس أو المعالم ، كمخت الصحاح ، أو القاموس المحيط ،

تعلمة وفهمه بالإستعانة بكتب النحة

المقررة في مدارسنا ، أو في غيرها من

الكتب ، كالنحو الواضح للمرحوم الاستلاعل الجارم ، والنحو الواق للاستلاعباس حسن .

أما عن الاخطاء الإملائية . فمين الممكن الإستعانة بكتاب ، قبواعد

المملق المستلة الفاضل عبدالسلام الاملاء ، للاستلة الفاضل عبدالسلام مارون ، هذا إن وجد ، أو كتاب أخر ينفس العنوان للدكتور حسن شحاتة

ورحم الله زميلنا الراحل الاستاذ محمد فهمي عبداللطيف ، الندي كان كثيرا ما يصحح الأخطاء السائعة في يوميلته بالإخبار، وكانت كتالجاته في

وكان الدكتور مهدي علام قد وعدنا بان يعمل بمجمع اللغة العبريية على نتبع الإخطاء الشبائعة في وسيائل

اختصاص المجمع وحبيدا ا استطاع الدكتور عبدالعزيز ميطر يفعل ذلك ، وله من نشاطه وقيد

إمحمود عيدالمنعم مراد

ألمدرس بجامعة عين شمس

الإخطاء التي سمعها مسن

الدعوة ، وقلد

## 

١ ـ الطريق الى الإمل الجبهة القومية وتغطية الديون الخارجية

ونترك ملفات الديون واحصائيات الإنتاج الهزيل ، وما محمله الأرقام من دلالات الياس ونلك بحثا عن طريق سمه الأمل فسنك قسدرة العناء الذي ينوء به الشعب كله ويكاد أن ينتقل بنظه الكامل لنسلم أولهمآء الأثأع الشبعب بالعشاركة الويد الدين ، وثانيهما : المسعى المعلق المسعى المعلق المسعى المعوين جبهة قسومة تسخلها كل المحزاب المسياسية – ان أمسكن \_ وللهيئات ذات التأثير الشعبى على أن تكون لها فاعلية تنفيذية وان لم يسكن

شعبياً \_وهي أمنية جركها من ح رجيل الأعمال المهنسس حد

زميلنا الكبير الأسبتلا عبيدالرحمن الشرقاوي ، ويدا يدعو اليه بسائشر والإتميل الشخصي مع المسكولين هذا المستقبل من ويالات ، اذا ما تركت أوضاعنا تتمسرك في هذا الطريق المقالم الممدود ، الذي قالت

ولاشك عندى في أن الاقتراب مين منين السبيلين يجب أن يتم في حسير سالع وبيلا تسرع ويلك خشسية سقوطهما في هوة سحيقة من السرفض الشعبي فيصيح صعبا انتفسالهما في غثرة فريبة ، الأمر الذي يزيد من حجم اللهموم العامة ، ويجعبل احتسالات

أخرى باقتناع الشعب بعضمونهما وفائدتهما الكبرى مما يعهد الأبساله عليها وذلك رغم كل مما يعسانيه في تصد عليه الطريق الى أى تفكير قومي

ولهدا فلا مقر أمامنا ــ كي يتحقق مُجِاح خــطواتنا إلى اقتصام هــنين السبيلين ــ تغطية الديون وتشــكيل نَّ القَّـعبِ وَمَـؤُمْمِاللهِ . مِل ان الحزبِ الـوطني هــ الذي يؤكد انه صلحبٍ الأغلبية في مجلس الشعب ـ لم يحلق حتى الآن . ويشهادة كل المسلولين الكبار تلاحماً مع الجماهير بنفيل كثرة ما يتريد في المساسبات من ضرورة نزول أعضائه الى الشارع والاقتراب

مرون الجماهير . أفلا يعنى ذلك ان فيداته و امائته العامة والتي تثبيل مرة معد اخرى قد حرمها الله القيدرة على مخاطبة هذه الجماهير وانهم لسم يصلوا بعد الى ما كان عليه السخاسيون الذين عرفهم الشعب قبل المواطني ان الزعامات لا توالد بقرار ، القد تجامل الصرب المواطني ان الزعامات لا توالد بقرار ، وانماني من الزعامات لا توالد بقرار ، المدين التي تفتح لها الطريق الى تقوي الشعب في كون على المتعداد للاستماع المها !

فلصلة بين الفسعب وزعساماته المغروضة عليه مقطوعة ، ولهندا فلابد من تهيئة المنساخ الشسعبي سوسلة أو باخرى \_ بحيث تتبدد غيوم الشك المخيمة عليه ولكي يبدأ أن تولد ، وأن في هذه الولادة السبيل الى المخلاص من تطير مما نحن فيه الى المخلاص من تطير مما نحن فيه . \*

ان هـذا لا يعنى ان أي كلام في هنين الأمرين بعد سلبقا لأوانيه . أيدا مو أوانيه . الا انسه ستحدم أن تكون بدلية الدعوة اليهما ليس بلقناع المسئولين إلى الحريبين بها . أو على الآلق ألا فركز على أقناع المسئولين وتسقط من حسابنا القناع هذه القاعدة المسئولين وتسقط من حسابنا القناع هذه القاعدة المسئولين وتسقط من حسابنا القناع هذه القاعدة المسئولين وتسقط من حسابنا القناع بدين المسئولين التجاح أو المشلل للكلا

ان نجاح تنفيذ الاقتراحين يفتح اليواب الأصل . والفنسل - لا قدر الله الله المحددة الله المحددة الله المحددة الله المحددة من عوامل الماس ، وما قد يتبعه .

ويبقى بعد ذلك سؤال : سأى الإقراحين نبدأ الإنصال سالشعب : الإقساع سأجيهة ، أم يتفسطية الديون . أم بهما معا ؟ وكيف تسكون الدامة ؟ ظنترك الإجابة على هذه الأسكلة ال يوم الأحد القادم .

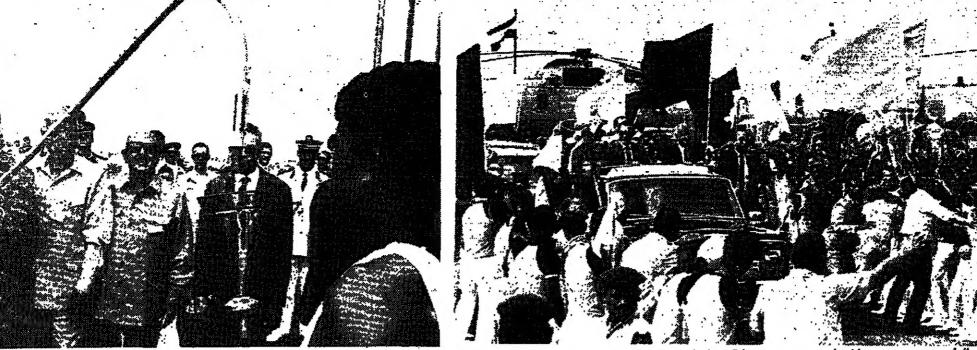
على احترام حقوق الانسان وحماية حرياته وحرماته التي كفلها الدستور وتأمين حاضره وبستقبله ورعاية حقوق والدينة حاضره وبستقبله ورعاية حقوق العمل والحياة الكريمة القوارات التي تصدر في المقالم الميوة الميواب والسوافة الميواب والسوافة المناه المقاعد المتعلقة المنعزلة عن نبضات المسعب وإمالة المحاجبة لحق في المساونة التي والميوقراطية عي الصحافة الحرة التي والميوقراطية عي الصحافة الحرة التي والمالة وتنطق بكمة الحق ، وتحري تكن مراة حقيقية المجتمع تظهر لمحالمه المحقى ، وتحري على سلامة القصد وطهارة المضمير ، وتحلي القدوة والمثل على سلامة القصد وطهارة الضمير ، والميواب والتطوير على حياة الشحب والالتقادة والمثل بالايجاب والتطوير على حياة الشحب والاستقرار فهي بفع مستمر الى الاحالم جلال الدين الحمامصي والاستقرار فهي بفع مستمر الى الامام في دفع مستمر العمل الوطني ينقى الاجواء

وزارة السسرى

الهيئة المصرية العامة لحماية الشواطيء

مناقصة عامة رقم ( ٤ ) لسنة ٨٠/٢٨١ الحقة للاعلان تتأريخ ٧ ١٠٠٨ أغسطس بخصوص عملية حماية منطقة رشيد . تعلن الهيئة تاجيل ميعاد فتح

المقاريف إلى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ٣١/ اكتوبر ١٩٨٥ بدلا عن يوم الاثنين



الرئيس مبارك يوقد شعلة في احتفال شباب رشيد بالعيد القومي

القى الرئيس حسنى مبارك خطابا سياسيا هاما في المؤتمر الشعبي الذى اقيم في رشيد أمس وكانت رشيد استقبلت الرئيس استقبالا شعبيا رائعا عند زيارته للمدينة .. وافتتح الرئيس بعض المشاريع وأعمال الترميمات الشاملة لآثار مدينة رشيد وتضم ١٠ اثرا اسلاميا . وبلغت تكاليفها

وقد استهل الرئيس خطابه بان وجه التهنئة الى شعب رشيد بعيدهم القومي .. وفيما يلي نص خطاب الرئيس ...

الاحساس بنبض الشارع شكلنا وزارة وانا من طبعي لما أشكل

ملان وريسر ؟ لا لا لا يسسلسيخ ده مينفعش .. ولو مشيت على هذا الاسلوب

مش حلّاقی آی واحد ف مصر بنفع وزید حسب الکلام ده .. ولو اجسی آمور علی رئیس وزارة فهذا له معاییر لو حسال ..

لا يأشيخ الراجل ده مش عارف متعاظ

منه من حلجه صغيرة لا لا طيب نسال واحد تأنى يوه السرجل ده مش عارف ساري الراجل ده يميني أو السراجل ده أصله انفتاحي خالص ...

صعوبة اختبار الوزراء

دى حاجة تحير وقدروت في نفسي أن أسال من غير حد ما يعرف انا بقسي في خلاقة أو أربع شهور بلكر في العملية دى وفر أن بعض الصحف بتقول أن فيه تغير وزارى بيحسوا من الناس لكن أنا أم أقل لاحد ولا أقرب القريبين ، ولا مغلوق عرف حتى رئيس الوزارة معرفش الا يهم أبس الاقي بعد ما نشكل الوزارة دى عبد ما نشكل الوزارة لا تتصوروا يا أخوان أن أصعب حاجة والوزارة دى عبد على أي وزير والله لا تتصوروا يا أخوان أن أصعب حاجة أن أختار وزير .

يحره لحوانا الل بيحبوا بهى هيحبوا عليها مقالات .. ازاى .. لا أزاى .. انت مش في موقع المسئولية . ما همو اللي قاعد تحت يقوللي أزاى ده احدًا عنه بنا المسئولية والشعب هيساله همو اللي هييقي يفكر ويحسب حسابات نقيقة عشان نجيب ولحد يقدر يفيد البلد . أصعب ما يمكن بالخوان في بلحدًا الاقى وزير .. عندنا كفاءات كليرة . لكن عشان تحدد واحد بوض، بشقط ،وزير في

عشان تَجَيِّب واحد يرضي يشتقلُّ وزير فَ بلينا عملية صعبة .. ده بييتي بيضحي بالكثير وفيه من الوزراء المرجودين كان بيقيضوا الاف بره بيشتغلوا بسره في كل

حته واکنهم ضنحوا حسرجاً منسی .. بعضهم مکسوف منی ما رضیش یقول

تضحية الوزراء

لقوم أيص ألاقي ولحد راجل كاتب كبير .. سنه كبير .. خبسرته كييسرة ..

لا .. حبهم في بلدهم ..

وزارة أو أتخذ عمل مش حاقعد اعمل له برویا جندا .. ابدا . بفكر وأسال كثیرین دون ان بدوا أنا حصل ایک ؟ عندی

الكاملة في معاصد عن سرياً بحرية المبداقة ، فان هذا يعني ا بحرية المبداقة ، فان هذا للمبداقة صماقة الاثارة والتشهير يجب ان تكون مرفوضة ، لاتها تضرب حرية المسحافة في مقتل ، وتعتدي بالباطل ويغير الحسق

على حرمات المواطنيين ..

نعم نمن تقول أن القضاء هو الحكم والفيصل قبها ينشر متجاوزا حدود القانون ، ولكن هذا لا يعنسي ابدا أن للمجتمع ، وكرامات الشرفاء بغير تقدير المسئولية ، بحجة أن المضرور من حقه أن يلجأ للقضاء ،

مهمة النقد

انثى أعرف بعضا ممن اصيبوا بابلغ. الضرر من سطور نشرت عنهم وفضلوا عدم الالتجاء الى القضاء اما لان الوقت

خصوم الديموقراطية

سم الله الرحمن الرحيم .. بها الاخوة المسواطنون .. كل عيسد

وانتم بغير ... وانتم بغير ... أيها الأغوة المواطنون . أنني أرى ان احتفال كل محافظة بعيدها القومي هو احتفال لـكل المصريين بهذا العيد .. وليست فيكرة الإحتفال

العيد .. وليست فكرة الأحتفال بالإعباد القومية في محرد تجمعات تقلم ، وشعارات تتردد واعلام ترفع .. ان الاحتفال بالعيد القومي هو تجديد للذكري ، وتنشيط للوعي الوطني ، وتعميق لمشاعر الكفاح ، وترشيد للاجيل الحبيدة في النفسال واحساء للسحاور المفينة في صفحات التاريخ . والأ كان تأريخ كل امة ومصار بتألها وهـو كان تقوية وان نعي هذا التاريخ وان نستعد منه العيرة هذا التاريخ وان نستعد منه العيرة والعظة ، وان نجل أحداثه التي

والعقلة . وأن نجل أحداثه التسى

تشكل ركالز التحولات السكبرى مسن مرحلة الى مسرحلة ... ونحسن نسنكر احداث التاريخ في أعيادنا القسوسة ، لسكى نعيش على أمصاد المسافى متقاعمين متكاملين ، ولسكن لسكى انكمل الرسالة الى حياة المقبل ، ولكى إنبني امجاد الحاضر باصالة وطنيسة متسدد قوتها من نفسال القسعد في

تضال اسطوري

ايها الاخوة والاخوات عندما يحتفل الشعب اليوم بالعبد القومي لمحافظة البحيرة فهو يجدد ذكري نضال اسطوري استطاع بالايمان وياقل العدة والعتاد ان يقهر عدوانا استعماريا باعلى جاء يغزو مذك الدخر المالدة عدد الدخر المالدة عدد الدخر المالدة عدد الكرد المالدة المالد

حكم ديمقراطي

ويحل علينا اليوم هذا العبد وشسعب مصر يمارس الحكم الديموقراطي قسائما على احترام حقوق الانمسان وحمساية

هذه بديهيات ليسبت في حساجة الى ترديدها ، وأكنني لن أمل من شرديدها لمسبب الأول هو حسرمي السكامل على ان تجسري المسارسة الديموقراطية بالاسلوب الصحيح حسي تراي شعارها المرجوة .. المسبب الشاني مدرا الله مثل مدرد في المسبب الشاني هو ما تلاحظه وهو شيء طبيعسي في كا مجتمع من وجود خصوم الميموقراطية في الميموقراطية في الميموقراطية المستترين .. لا يحريدون الميموقراطية المتعلق في مسارها الواجب والمأمول وإن كانسوا يسرفعون شعار الديموقراطية ..

صحافة الإثارة مرفوضة

ولست من هواة الجدل أو التجريح أو الاتهام ، ولكنني لتكلم من موقع ايمان عميق أن يتزعزع بانه لا حياة لنا من غير الديمقراطية ، حقا لا شكلا ، وعسلا التيمارة ، واست ممن يناورون لا شيعارة ، واست ممن يناورون بالدين ، وقد تعديد مني الصراحية ويداورون ، وقد تعويتم منى الصراحة الكاملة في مناقشة اي امر فاذا كتا ننادي والمزيية كل يوم ، وأبتم ترون باليقين والخربية عن ييم ، والمم مرون بالمين انه لا حجر على رأى أو قيد على فكر ، ولذلك فائتى أثراء القائمين على أصر المحافة مهمة حماية هذه الصرية ، ومسئولية الالترام بالقانون وميساق الشرف الصحفي فيما يقدمونه للشحب من أخبار وأفكار ، وإذلك أيضا فان من مافة الاثارة والتشهيد بحد أن تكن

يقهر عنوانا استعماريا ياغيا . جاء يغزو هذه الارض الطاهرة رشيد باكبر الاسلطيل ولحدت اسلحة العصر منية قراية ١٨٠ عاما . لقد اسبح اسم رشيد عام ١٨٠٠ علما ومنسارا في كل المؤلفات التاريخية والعسكرية .. وترند على كل لسان دليلا على ان الشعوب الصغيرة يمكن ان تقهر قوة السلاح يقوة والايمان وجمالية الاتنماء الى لرضها . وجاحت ثورة ٢٢ يولير وقررت الاحتضال سنويا بهذا العيد القومي بعد أن كلد مسنويا بهذا العيد القومي في تلك الايمام ان هذا العيد وأرض مصر المستقلة محررة هذا العيد وأرض مصر المستقلة محررة من أي قهر أو استعمار وقرار مصر ذات مدرة والريادة هو ملك ابناتها .. ودور مصر قضايا المصير العالمية له القدرة الميد وقضايا المصير العالمية له القدرة الميد والمصر العالمية له القدرة الميد والميا المصير العالمية له القدرة الميا المعرورة الميا القانون والصحافة مصر في تضلياً المصير العلمية له القدرة والتأثير ...

ان يلجأ للقضاء ،

ان جريمة القتل العمد مع سبق الإصرار عقيتها الاعدام كلنا يعلم هذا فهل يعنى هذا الإعدام كلنا يعلم هذا الاعدام هو العقاب ؟ هل يعنى هذا ان تقيم بعمليات القتل ، ثم يكون القضاء مو الفيصل ، أي يعنى المحة القتل لقد وبعنت المقويات في القوانيين لحماية المترور وإذا كانت هذه هي رمسالة القارن فهي ايضا رسالة المسحافة . وهي في موقع تيادي هام وخطير . . موقع من أول ولجباته الالتزام بتوجيه النشر

الى كل ما هو طاهر ونبيل.

وعيه كبير .. أيص ألاقيه ييكتب ف الجرايد يقول لية .. انا ما بقولش الوزير مبروك .. انما باقوله قلبسي معال لان منصب الوزير في بلدنا منصب لا يستحق التهنئة أو التبريك .. انه خاروق .. شاء عدم الالتجاء الى القضاء اما لان الوقت لا يسمع لهم بالتربد على جلسات المحاكم ، ولما انهم غيسر قادرين على تكليف التقاضي ، ولان اقرار العدل قد يكون احيانا بطيئا .. لقد شرع سلاح والمظلم ، لا لكى يذيع وليسيل الدماء ، ويكون اداة لقهر والظلم .. هذه مبادىء وأضحة لا يجب ان يختلف عليها اثنان .. وحضى المياة بسيطة مش حضى كثير فيها يسيطة مش حضى كثير فيها يسيطة مش المسافة قومية أو حزيية . التهنئه او التبريك .. انه خازوق .. شاء قبرك ان تجلس فوته .. بقى دى كلمة نتقال من راجل كبير .. بقى بالنمة أن طدنا اللي احنا بتقول قيم ومبادىء .. أقول خازوق .. يعنى ياوزير ما تمسكش وزيس .. ونعطها بقى جماهيريه ولا حكومة ولا حاجة .. امال اية بس ولا حكومه ولا علجه .. العل اليك بس يعنى .. الديمقراطية دى امر لابد منه ولا مقر منه لانه أجسن الاساليب .. اكن لما اكون انا راجل كبير نو خبرة أقـول على قيادات البلد عندى انت قـاعد على خاروق فـوقه .. بعنـى مش عيـب ..

MINISTRY OF IRRIGATION

SHORE PROTECTION

**AUTHORITY TENDER** 

NO. 4/1985 -1986

7,8,9 August 1985 concerning Shore Protection

Rosetta Project, the S.P.A. announces the Post-

ponment of the tender opening date to Thursday

31 st of October 1985 at 12 : oo hour instead of

Monday 7 th of October 1985.

Reference to the advertisement dated

عيب .. هو ذنبه اللي جه بيتولى مسئولية في أصعب الأوقات اللي بنمسر بيهسا في بلدنا .. أقول حرام عليكم وما يصحش لولا أنه راجل كبير أنا كنت أتكلمت كلام

رفض الضغوط

أيص ألاقي برضه في بعض الصحف ما بانكرش اسماء وإن تسمعوا مني بانكر اسم لا صحيفة ولا غيره أول ما شكلت الحكومة قالوا احنا هنيدي رأينا في الحكومة ميتعمل ايه .. هنكتب رأينا أن الحكومة ميتعمل ايه .. هنكتب الله بيان برأيم في الحكومة .. طيب شوفوا الحكومة برنامجها أيه .. شوفوا هيتعمل أيه .. شوفوا متشتغل ازاى .. شوفوا متشتغل ازاى .. شوفوا متشتغل ازاى .. في في طروف لازم كلنا نتكاتف .. عشان نعير الفترة الصعبة وهتعرفوا احنا في فترة صعبة ازاى .. تبص واحد يقولك فترة صعبة ازاى .. تبص واحد يقولك ليه .. ان حكومة على لطفي جاءت لقبول الضغوط الامريكية وشوءط صندية. النقد الضغوط الامريكية وشروط صندوق النقد الدولي وأسباب كثيرة .. احنا ما بنقيلش ضغوط وانا قلتها مليون مرة .. لا ينقبل ضغوط ولا بنخص لضيوط ايما كان ضغوط ولا بنخص لضيوط ايما كان نوعها لا من صغير ولا من كبير .. وهل يعنى هو احنا يعنى . ياعالم انتسوا مصريين .. ادوا فرصة الناس تشستفل الل بتضحى .

لا نضيق بالنقد

النقد على عينا وراسط. أنا مابزعلش من النقد ولا يضيق صدرى بالنقد الطلاقا .. بس النقيد البنياء لصيالح اطلانا .. بس العلم البناء الصالح الموالين ، ومداح الشعب ، ومداح الفقات ذات النخل المحمدود .. لكن مجرد القد وساعات بتبقى حاجات لمصالح شخصية .. نخوف ده .. بعنى للاسف بيقولوا كمه .. لكن برضه يعنى انا قاعد مش نايم . انا عارف كل حاجة كويس .. بعض المداقة كنت طلعت المدارة الم الوزارة .. والحزوزارة انا اتعسدت المناقلة الساعة لا يستقالة الساعة لا يساليل .. قرار تشكل الوزارة .. الوزارة تأنى يدوم .. يوم السبت حلف اليمين ما يديش فرصة لقيل والقال والقصص ويتاع ويقعدوا يشموا فينا ويجدوا فينا ويعدوا

يجرحونا ويقعدوا تحرجونا ما كل واحد عدر يحبب الل على مزاجه سواء هذا الاتجاه وطلعت .. التجاه وطلعت .. يتموف بقى يكتبوا يكتبوا يقبولوا أيه .. كل واجد عفر يكتب حاجة .. يعلم الواحد بياصف لهذا .. يعلم وحرايد الواحد بياصف لهذا .. يعلم الشعب .. الوزراء اللي في الحارج ما عبوفت من وكالات ما عبوفتس سمعت من وكالات الإنباء .. يس له .. اجنا بنطاف .. حيل دميتوري ينفسر وزارة من مستوری بنفیسر وزاره ولمعلوماتکم آنا ما بخشاش شیء آبدا ولا باخاف لا من ضعفط ولا من وربحت ولا من حسن ... لأن الحمد لله .. الحمد ش أنسا مش نسليم على وداني وعندي القسدة في كل وقست لمواجهة أي موقف لكن ليسه .. ليسه نخش في صراعات ونضيع مجهودنا في هذا أو ذاك انا مجهودنا الشعب المواطنين ما هماش في حساجة إلى هذا .. اعتقد احنا في أشد الحاجة إلى

ارك يسارد علىسى تحيسة جماهيا

مؤلِمة على النفس تجريح مسؤلم على لا داعي للتجريح

لذلك أنا باهيب سالصحافة أنها تراعى كرامات الشرفاء ولا داعى أبدا لتجريح الناس بدون داعسى .. مسرة برضه صحيفة كثبت قالت مش عارف مسئول كبير راح كندا ومعاهم وفد ( البقية ص ٤ )

كابانج ألمان غريب . ٢- طلمية صنخ عرسانية ٢٠ م ساعة ٢- ٢ سيلوس أسمنت . المخايرة ت ٧٨٦-٤٤ ٥٧ بناع لم وفي الدتي

معطة خلط جديرة لم تستعمار ٢٦ م ماعثر

# مؤتمرات موزعي مينتجات لو



# فرعة المحريب التجازة والتوكيلات

بالموسكي وشبرا وبورسعيد

وكلاء توكشيها بمصرا لمؤتمرالنا ف لموزعى منتجات توكشيها بمصرمساءيوم السبت الموافق ٧ سبتمبر ١٩٨٥ بغنوق إيتاب بمدينة الأقضر وقدمض المؤتمر رثيين مجلس مدينة الأقص وكيبا الحسنولين بالمدينة ومسترائنروغائب مريروتسم الأجهزة المنزلية ومستر ميكوچونشىمثل فسم لىليفريون عن شركة كولنشيرا باليابان ومسترقانا كامديرعام مكتب توكمث بريا يالقاهرة والحاج /محول العربي مديرعام بثركة العربي ولفيف من رجال ابنوك والبخاغ والاقتصاد والسادة موزعى منتجات تؤثث يرابحافظات الوجه التبلى (المنيا وأسيوط وبيوهاع وقينا وإنبوان).

وقرتم في هُذاالامِبمَاع مناقشة مشاكل الموزعين والتوسل إلى الحلول المناسبة التينضمي تعتريم أحسب خرمتر لمستهلكى منتجات توكث يبيا بمصروالتأكرعل إن المنتجات المصنعة محليثا لاكفل حولية وكفاءه عن المنتجاب المستودية ع كما أثنا والحاضرون بالذية الممتازة التي تؤديها مراكز خردت توثيما وسيارات الصيانة المتنقلة ، وقرائقي على إقامة هذه المؤتمرات بصفة دوربة ضمافًا لتقديمً. الخيمة المثلى لعملاد توكث برأ الذبي فصنلوا منتجاتها العالمية ، ويثركة العربي لايسعوا إلاان تتقيم بخالص التكروالتقريم لجميع عملائها النين سأهموا في إنجاح هذا المؤتمر . ٠ ٠

" وقل اعماوا فمسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون " صدق الله العظيم

مواقع القرار المنستوري أن تسكور تعادم السلطة التناسلية متحصصة أ

أي دولة عندها مشكلة رئيسية

يتتحل .. ولها سابق خيرة ف العمل التنفيذي وتمثيل جيهلا جميدا ف المسلولية الوزارية وذلك حتى تسرح

بدأنًا العلم الرابع .. عنــدنا العــام الخامس حنيدا خطة جــديدة فــكان برضه لازم بيجي رئيس وزارة جسيد

لإن العملية دى رئيس الوزارة يعني

سر جهد بنستهاك رئيس الوزارة مجهود فوق الطاقة .. بينجى عشار بحوز للقطة الخمسة التقية لانها بتأخذ دراسة على الإشل سنة . ويحرى الإعداد للقبطة الخمسية التقادي

التألية بحيث تحلق الإهداف التـ تحددت في خطاب التطيف لتشــك

الوزارة الجديدة وباولويات المط

معلهش يمكن بالنسبة لههم مضاحا

لانه تقلما الوزارة استقالت سالليا أبتدأ باللي تلني يوم الحكومة . الله

الموضوع الاقتصادي

# لا نقدم الحطول المكنة ولكن فطتنا حيل الشكلات من حيدورها

لا توجد شـــلل في الحــكومة إطــلاقا ولا أسـمح بوجـود شــلل في أي مـكان القروض لتمويل مشروعاتنا الحيوية ونأخذ المساعدة بكرامة ولانسلم في سيادة ولانستورد قسرارا

افتتح الرئيس حسني مبارك أمس عبدا من المشروعات في مدينة رشيد . نيس بوضع حجر إساس مقر وع جماية فياطرو رشيد . ثو توجه ال. قل

سبح سريس حسبي مبود امس عددا من المشروعات في مدينة رشيد . قام الرئيس بوضع حجر اسأس مشروع حملية شاطيء رشيد . ثم توجه الى قلعة قلبتناي برشيد . ثم توجه الى قلعة قلبتناي برشيد حيث اعطى اشارة بدء ترميطات المسرحلة الاولى لها .. وقسام الرئيس بالمتنبة المحقوظة .
وراد الرئيس الحديقة المتحقية برشيد ثم توجه الى المتحف القومي وشاهد الرئيس اعمل الترميم التي تمت للالم الإسلامية في المدينة والتي قامت الخيرة المصرية في محال ترميم الاثار باعادتها الى الحياة ...

والمتتح الرئيس مُشرُوع الأسر المنتجة بالبحيرة بقاعة المعارض بمجلس

والهَتْافَاتُ في شَيْرَع كُورِنبِشَ النيل الى متوقع غيرس الشَيْجِرة الاوْلَى في مشروع

( بقية المنشور ص ٣ )

راح سافرا اربع مرات واخد ۱۰ آلف دولار... أنا شخصيا واحد قبالل الموضوع ده .. ايه مسئول كبير راح كنيدا .. المسئول لا راح كنيدا .. المسئول لا راح كنيدا .. ولا يحرنون وكلم الشخص الل كتب المتارة المتارة

بتعن منه ... عمل مورة و كالمسلود وهم ناس أفاضل أن يراعوا وكتسابنا كتاب مرموقين ومعروفين في العالم أن يتاكدوا من صحة البيانات التي يدلوا

بِها على كبار المسخولين أو صنخار

دا سارق طب ما تتاكدوا بلاش نجرح مواطن عدى أو غير عدى لأن كل الى بيظلم في صحاحا بيقرأه الأجانب بره ان انا باعتبر نفسی آتخیال نفسی عواطن عایش فی بلد وبعدین الاقسی

توجيه للمجلس الأعلى للصحافة واننى أتوجه بالقول في هذا العيد لقومي وهو عيد من اسرر أعياد المرية في تاريضنا أتوجه بالقول إلى

الصحافة اتوى ركائز الديمقراطية أيها الأشوة المسواطنون ان ديمقراطياتنا القائمة على تعدد الأراء والاتجاهات الفكرية في حوارات حدرة ينرك بعدها القرار للشعب في ان يختار من يمثله في مباشرة سلطاته وفقا لما القراراء تنشر في ما لعلن الحزاينا علنية والإراء تنشر في مختلف الحزاينا علنية والإراء تنشر في مختلف وسائل الإعلام وهذا ما يجب ان يرضى ويرجب به الجميع والتسابق إلى



الرئيس مبارك يغسرس شجسرة في المحديقة المتحسفية برشيد بعد تطويرها وهي الحديقة الاسلامية الثالثة التي تقلم خُلالُ السُنوات القليلية الماضية وقيد زودت بالقطع الاثرية المكتشفية في رشيد

> هلكان .. تبص تلاقى بنطلع اشاعات مرصه بيعولها في مقص الاعتد بساوب مل هو تسوافق ولا الله المسوضوغ بنحتار بغد أمشى أول اشاعة ، ابن مسئول كبير كان في محطة بنزين أيه وبتاع وبتاع الكبير در اراجل اخلاق ومش عارف أبه الكبير در اراجل الخلاق ومش عارف أبه المساول الكبير در اراجل الخلاق ومش عارف أبه

ممكن يفرح بقوك دا بيقولوا على أولاده كويسين لسكن الغرابة ولاد المسئول ما كنوش بيقولوا مكنش في جمهورية مصر لمساسسالته قسال في ما كُلْنُوش في مصر دي حلجة غيريبة ما حدوس في مصر دي الصاروخ الله آيه الاشاعة دي دقت زي الصاروخ الله آيه الموضوع ما فيش بعدها بشبوية واحد بيكلمني بالتليفون من محافظة من المحافظات محافظة في الصبعيد من المحافظات محافظة في الصبعيد بيقول ازيك يار ريس الحقيقة أننا

أتلفيطت فانا جيبت على ايد كدا وايد كدا قال شفوا الركيس الايد اليميسن ما كنتش طاعة ..

قدم لبيب زمرم محافظ البحيرة.

للرئيس مبارك مصحفا شريفا ونموذحا

لَحْجَرَ رَشَيْدٌ .. قائلا : السَّيْد السَّرئيسُ .. أرجو أن تسمحوا في أن أقدم كتاب الله عز

لِهَا هَدِفَ بِعِنَى بِأَ عِلْمَ بِثَلِلَ بِرِهُ أَعَرِفَ معك قلوس هذه بلد غيير مستقرة قلوسك طلعها بره ما تعملش مصانع ما تشغلش المواطنيين عا تسزودش الانتاج ما تدفعش ضرائب صوت

يا شعب ما فيش غير كدا . ويعدين حيت في صلاة العبد رحيت النساس طبعا من كثر ميا شيافت مين كثير ما سمعت اشاعة ماشية فيصلي قعت أنا كدا الحقيقة شفت شييخ الأزهر يعني في وضع كدا جيت القده فاييدى

اسّمع انا مع الغنى الل بيضم اللقير يعني لـو كلفا على الصـددة كده ها يعيش إزاى ما لإزم يكون واحيد ستشفل وكسب ورأس نبذ الإجراءات الخارجة

مصحف شريف محية الرئيس مبارك من شعب البحيرة

مهليه ايه .. يدص مدلي واحد عير يعمل مشروع وقف أنه أحنا عيارين الأموال تبنى عليزين رؤوس الأموال تبجى تبنى وتصنع وتشغل الشبياب اللى متخرج وتطلع انتساج وبعيدين تصدر وتجيب عملة صبعية وتسلع ضريبة للفات الكادحة - القضات -

دات الدخل المحدود والا بيقى عندنا كسلا مع زيادة السكان ده اجنا نتعب قوى ، زى واحد بيقول يا ريس انت مع الغنى أو مع القير قولتله شــوف

المـواطن بيفـكر سـمع الـحدم بيشوف عايز يطعئن هل دا مـظبوط ولا مش مضبوط فيه ناس بتـكلمني بتقول تي ايه رايك يا ريس أنا عـاير أجيلك اشوفك تشعوفني أنـا كويس ما أيش حاجة أبدا الإشاعات دى بقي ما أيش حاجة أبدا الإشاعات دى بقي اسمعها من راديو الجماهيرية جنيناً نفس الإشاعات أله طب ما أجنا تقدر تلعب اللعبة دى دى شغلانة يعنسي ما احنا تقدر تلعب بالاشاعات ما أحنا تقدر تلعب بالاشاعات المتناة دى نعملها في كل حشة بس احتا بلد بقى يعنى نضحنا ونقدر احتا بنند هذه الإجراءات الضارجة وعب اللي يبطلعوا اشاعات علشان يعطوا صورة غير مستقرة والحدد شورس المل جبان كلكم عارفين ورأس المل جبان كلكم عارفين معناها لما لكون أضا مصرى ومعنى رصاص يارب دا كلام مقبوط ولا مش عارف اليوليس انه دا بيشتموا في اليوليس الله فيها اسه دا فيها طوسي استنى لما أشوف البلد لا دى يعمل مشروع وقف الله احتا عايرين وقوس يعمل مشروع وقف الله احتا عايرين رؤوس يستني إلما المتناع وقف الله احتا عايرين رؤوس

حيا لبيب رُمرُم محافظ البحيرة الرئيس محمد حسنى مبارك في مستهل احتفالات رشيد . وقال أن بطولات شعبنا في البحيرة ورشيد متعانقة مع أمجاد بطل عصر وفخرها في معركة التحرير في أكتوبر المجيد .. هنا في أمجاد بطل عصر أبناء رشيد في الباسلة وفي قراها ثارت معركة تأريخية وانتصر أبناء رشيد في بطولة وقداء على حملة فريزر ، وتم جلاء الانجليسز عسن مصر في ١٩

وتُحَدِثُ المحافظ عن انجازات المحافظة ، فقال انها حققيت المستهدف من خطة التنمية خيلال السينوات الثيلاث الأولى .. فتيم

استصلاح واستزراع ٣٤٢ ألفا و ٨٠٠ فدان ، واحلال وتجديد وتطوير مرافق الرى والصرف والتسوسع في مشروعسات الثسروة الحسوانية والسمكية .. كما تم الإحلال والتجديد في صسناعة الفسل والتسميج والكماويات ، وانشاء مصانع للملابس الجارة والإعساف والسطوب

الطفل والاسمئتي والرمل ، مع تطوير صناعة السبجاد والمشروشات والأعلية المحفوظة ، وزيدت الطاقة الكهربائية من ٢٠٠ ميساوات إلى مناجاة المحبورات ، والبدء في استخدام الطاقة الشمسية ... وتم أنشاء ٨٠٠ ميساورات ، والبدء في استخدام الطاقة الشمسية ... وتم أنشاء

٨٢٠ منجاورات ، والبدء في استخدام الطاقة الشسسية .. وتم أنشاء محطات حديدة وتطوير المحطات القائمة لمياه الشرب ، فارتفع الانتاج من ١٥ مليون متر ، كما يتم استخمار عديدة وتطوير المحطات القائمة لمياه الشرب ، فارتفع الانتاج عديدات الصحى وفي محل الاسكان تسم بناء ٤٩٦٤ وحدة .. واشاد المحافظ بمشاركة ١٨٠٠ من الشباب في انشاء كورنش النبل وتسرميم الأشار في انشاء كورنش النبل وتسرميم الأشار في المحافظ المسلك .. واستعرض المحافظ المشكل التي تواجهها المحافظة والتي تتمثل في تنظيم تصويق انتاجها من الخفي والله عن واعادة تخطيط شبيكة النظرة , واستعمل فرعي جامعة الاسكندية وحامعة الازهر ... واستعمل وعي جامعة الاسكندية وحامعة الازهر ... واستعمل واختم المحافظ عمله قائلا : ان مواطئي المحافظ يعاهدونكم واختم المحافظ عمله قائلا : ان مواطئي المحافظ يعاهدونكم واختم المحافظ عمله قائلا : ان مواطئي المحافظ يعاهدونكم واختم المحافظ علمة قائلا : ان مواطئي المحافظ يعاهدونكم واختم المحافظ علمة قائلا : ان مواطئي المحافظ يعاهدونكم واختم الرئيس على العمل الجاد ، مسينلهمين المبادئ التحافي التحسية وسيندوها ...

لا توجد خلافات

طلعوا اشاعة ثائية \_ اشساعة \_ قاعدين بقى لهم فترة معرفش بيقولوا ابه الوزارة شلل أنا كاتب الشيلل لأن أنا ما كنتش عارفها ، قلوا شله أي أنا ما كنتش عارفها ، قالوا شله آسة ده فيه صراع على السلطة بين فريقين كبار الصحف النهرده كتبتها فريقين وزير الدفاع ومعه عنمان أحمد عثمان ولريق الدكتور رئيس مجلس الشعب يقوله فريق دعا منس عارف وزير مين أقولكم حاجة بقي تقاكنوا منها أقولكم حاجة بقي تقاكنوا منها ولاتصغوا لهذه الإشاعات أنا ما عنيش شلل في أي حد ولا أقسل ما عنيش شلل في الحكومة اطلاقا الا وان بعض الصحف بقي طلعت عاورة

بيشغل مهندسين بتشيغل عسال بيشغل دكاترة بيشيغل مصامين ،

وجل باسم شعب المصافظة لسيادتكم،

وأن أقدم باسم شعب رشيد تعودجا من

الكتابة المتقوشة على حجر رشيد ..

بيشغل خصره بيستعل محتمين ، بيشغل فثات كثيرة بيسفع ضريبة للدولة بيبقى فيه بعض التجاوزات لما بيكون عملين العملية ديه في الأول بنضطر يعنى مش هاتقدر نحليق على الرود كل شء لكن في النهلية بعد ما تستقر ويبقى عندنا مصانع كليسرة وانتساج كبير والتنمية بتعننا تعشى والحسالة تزدهر يبقى ندفق في حسلجات كليسرة وكل دولة في العلم بتعمل كده.

ما عديس الله في المحولة العلاما الد وان يعض الصحف بقي طلعت عاوزة توقع الناس في يعضها تقولك أه ده خذاقة في الحزب الوطني عشان ميسن رئيس الوزراء أنا هانصل السورارة ولا عش هانخل الوزارة لحسق السه الكلام ده عاوزين سركوا أي خسلاف ولا حق ولا حاجة أناكل واحد عندى

تعلن وزارة المواصيليت بسلطنة عمان عن جاجتها لشغل العظائف التاليرطبقاللروط والأوضاع الموضحة فرين كل منها .

اطناقعمان

			•
المتروط المطيوبة	الفئة الدرجة	الوظيفة	ب
مؤهل على منابب مع خبرة في مجال لمعدات الدولية لمنع التلوث البحرق لمدة ٧ سنوات بعد المدكورة ، أو ١ سنوات بعد لماجستير أو ١٥ سنة بعد الشيارة الجامعة.	الفشرج	خپرمراتبة تاو <i>ث بحر</i> ی	-1
مؤهل على منابب مع خبرة في مجال المعاهدة لدولية الخاصة بالتلوث البحرى لمدة ٧ هنوات بعدا لدكتونغ أو • [ سنوات بعدا لماجستير أو • [ سنة بعدال والمعالم علية	الفئتج	خبیرعلوم بحار	-5
مؤهل على مناسبع عنرة فى مجال أعمال فاقترت المبترول أوالحطات المجرية لمدة ٣ سؤات بعدا لماجتيراً و المجارة الدكتورة أن 7 سؤات بعدا لماجتيراً و و سؤات بعدا لزيرا دة الجامعية .	الفئرّه	مهندس	-Ÿ
ليسانس آداب «تحصص لغة المجلزية ، مع خبرة ٣ سؤات في شؤط كرجة مع الانجليزية الحيالعرسية وبالعكس مع دراية قاحة بالمصطلحات الفنيب المستعلدة في إلى الأرصاد الجوية -	الدجة الأولى ع ٢	مترحم وعلمی	- &
كالوردين تجلق تخفص إداق أعمال مع خبرة فئ المبال لمدة سنتين أو ثانونيقامت أرب مع خبرة أمسوات في المجال ويشترط اجامة اللغتين العربة والانجليزة في العركتابة إجادة مَا مَدُولِدُنك الطباعة على الاَلْمَة المُكاتبة واللغتين العربة والانجليزية نسرعات مقبولة.	الدِحِبَالثالة خ ٢		
دُّانُونِهُ عامدَ وأُوما بِعادلُهَا مِعَ حَبْرةَ ثَمَا الْمِجَالَ لِمُوهَ سِنْدَيْدُ الْعَدَادِيَّةِ عامدَ وأُومانِعادلُها + مع حَبْرةَ فِي الْمُجَالَ لِمُدةَ ٧ سِنُواتٍ -	الرجة المادية ع ؟	طباع عرجب	-1

ترسل الطلبات مصحوبة بصورالستطادات العلمية وشرحادات الحنبرة بالبربيدابي بسفاق ملطنة عمان في القاهرة ولا شارع المنتزه بالزمالكي في خلال أسبوعين معت فَا يَخْ الأعِمَانِ واستغطر من يقع الأختيا رعليه لمقابلة اللجنة.

# خطاب الرئيس استغرق ساعة وريع الساعة جهد مشكور

استقطالت شعبية رانعة للرنيس في رشيد

الرئيسي يفتتح عددا من المسروعات في رشيد

وضع حجر أساس مشروع حماية الشاطىء وبدء ترميمات قلعة قايتباى

لِمِنَا أَحِسنَ حِلْ مِنْ نِاسَ كَتِيرِ لِــكَنِّ

فيه دول اقتصادها خسلاص صعر ، احنا أحسن حالة من دول كثيسرة لأن

مصلحة الفئة ذات الداخل المحدود مسحه العدد دات الداخل المحتود ، مصلحة المواطن المصرى احنسا في غروف لازم نجتاز الظروف الصسعية ديه ، في غرف بنبي في البلد الل فيهسا

رشيد . وقام الرئيس بعسرس الشسجرة الاولى وسسط هت

معيسير . ثم توجه الرئيس الى مسجد العباسي لبدء الترميمات التي قسامت مها وزارة الاوقاف .. ويعد مسجد العباسي من المساجد التاريخية التي لها قيمة تاريخية والرية في تقوس ابناء رشيد .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد وصل الى مبينة رشيد في السباعة التساسعة والنصف من صباح أمس .. و أصطفت الجماهير على جسانبى السكريق تحيسة للرئيس .. كما استقبل مجموعة من شباب البحيرة في مهرجان رياضي كبير ... وبعد انتهاء جولة الرئيس مبارك توجه الى المؤتمر الشعبى الكبير الذي عقد في نادى رشيد الرياضي بمناسبة العبد القومي للمبينة .. وهي السنكري النسي توافق انتصار شعب رشيد على حملة فريزر البريطانية عام ١٨٠٧ .. حيث القي الرئيس خطابه السياسي الهام .

استغرق خطاب الرئيس حسنى مبارك في رشيد أمس حسوالي السساعة وريسع الساعة . المؤتمر الشعبى الكبير شهد المؤتمر الشعبي البكبير في رشيد أمس الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والسدكتور على عبدالحكيم رئيس مجلس الشبوري ، وينواب رئيس الموزراء والدكتوروبي ، والمعالمة والمعالمة والمعالمة والتنفيذية وقد المحتال المقادات الشعبية والتنفيذية وقد المحتال المقاد مثالاه ألما من الذكر المحتال المقاد مثالاه ألما المقادات المقادات المقادات المقادات المقادات مثالاة من المقادات مثالاة المقادات مثالاة المقادات مثالاة المقادات مثالاة المقادات مثالاة المقادات مثالاة المقادات المقا

ان انتهى الرئيس حسنى مبارك من خطابه عادر قاعة نادى رفيد الرياض

مرافق بقالها ٨٠ سنة ما حدش قسم لها على أحال أنا بس بطمن مواطنين ما فش عندنا شال وما فيش حد يبعمل في الحتة اللي أنا فيها شالل تشكل حزيا سريباً أن للبنساء الديمةراطي هنو بنساء الشعب كل الشعب سائحق والعندل والمسدق والحق لا يختفي والعدل لن يسروي

( البقية ص ٨ )

# مكتب التوطيف السعودي بمصر

١٥ شارع القدس الشربيف بالميندسين

يعلن عن حاجته إلحب التخصصات التاليه للرجال والنساء .

أنظر: ١ \_ أطبياء أحصها مثيون واطنه : قلب وأرضيه وموية : مسدع سائله بولية ، جلديه وتناسلية ، عظام ، حون وأنت واذن وجرة ، خرامة ع مراحة ع واعصاب مراحة جيل ، أطفال ، بعانية المرحة وطيوية ، معزعات ومعان ، تعانى وادن و وادن ميلام ميرسوع والمسلم المبيء ، طب شرقي ، وصية ونفسية ، نساد مولادة ، أسنان ، استرتشويسة ، مشر . دكتوراه أدماجستير أودبلوم فحت التخصص بدخيرة لمدة لاتقل عنب حمد وسنوات

ب. أطب عسامون بكار يوس طب + خبرة نق مهاك الطب لمدة لاتقل عن بسنين ولاً: صبياداة ، أخصا في علاج طبيعي ، أخصا في تغذية

ثالثاد منسرفات متمريض داوراه أومايسيد أو بكالديوس ف التربيع + فبرة لمدة لا تقل عن ستيب الذا: الما سيلات 6 مسرومات ، مسروبين ثانوية فنية فن التربين + فرة لمة المتقاع ثلاث سؤار ويشترط الماتون المصور على تصعوب الوالادة نسا . فسوا أشعة ، يختبر ، تخدير ، احصاء طبي ، فتي أسنان وبلوم في التخصص بعدلشانوية العامة + خرة لمرة التخفاع ثلاثة سؤاز نى بيال بمرَّ الوقيقة ويغضل مدورة وإسارة تحصص أفضاك

باردا: مدرب صبحى ما مدرب متصويص دبلوم فى التخصص بعلا الأور العام مدفرة لمرة الانتلام منتين في بالداري يعضد من لدمه درامان تعام في المالي

سية عدرس إحصياء ما معترى الاحصاء + خرة لدة لاتقل عن سني في مجال عمل الوظيفة أودبلوم إصصاد طبى حفرة لمدة لاتعل عن ثلاث سنوات ف مجال التدبير

ثاننًا: مهندس أجهزة طبية والكردنيات + ضرة ف ماك ملية مكاوريوس لتندية تخصص أجزة طبية أوالكردنيات + ضرة ف ماك تمك الرطيفة ويفلعن سنين اما منى الاجزة نيشترط له دمين أجزة لمبية + خرة لمدة المنتلك عند ثلاث سنات

كاسةً: مسروميج حاسب ألى 6 مشعل حاسب آلى علمية في علم الخاس الآلى + غرة لمدة لانقل عن سنين الدوامية في التجاء أواولية الصال أم البندسة + دراسا تا تخصص في مجال الخاسب الآلي مدة لانقل عن سنة + خرة سنين ويشرط المستغل أفيصيك على دبلوم حاسب ألى بعدالثانونية بدخيرة ندة الماتقل عنت تلاث سنوات الى موال عمل الولميغة . مان وظائف تعليمية في التخصصات النالب

م. مدرسات ، ومدرسوا تعريض ، مدرسات نساء وولادة على يوس ، مدرسات نساء وولادة على يوس مرين ، مدرسات نساء وولادة م. مدرسواصيدلة ، تغذية ، عادي طبيعى ، احصاء ماسية فالتفعيد ، احصاء ماسية فالتفعيد ، الماسية

ج - طبيب مدرين في التخصيصات التالسة مُتَبِرَءُ مُرْاَحَةً وَأَرْشِعَةً وَتَحْدِيرٍ وَ مِلْحَةً وَالْمَلَةُ وَالْمُلِينَ وَمَبِرَكِكُ وَمُرِيكُ ماجستد في التخصص + فبرة كمدة لاتفك عن سنتين في ممال عمل الوظيفة .

در مفتش تعليم صبى . مامعة في العِلْم الطبية + كالتيك تربيك + عبرة لمرة لا تعن تلاث منزات ف ماك الاوراق البطكوية

صيرة من المؤلفلات العلمية والعبلة والسطاقة السخصة وترسنك الطلبات مشغوته طلعنوات إلحنت عددي ٢٣٦ / الدفت القالقرة خلاك مشهرمت كارتخا على وظلة : ترسك جميع الطلباق والديد وسيتم الإنصاك بمث تنظير عليه الزوط تلغاضا المطغيط إن دعيد تعمل المقابلة استنصة

والله المرفق مث

• • • الأخبار ، تنشر في هدده الصبغحة كل الأراء }

الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسشولية البنساء

الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدةُ الوطنية . أن هذه الصَّفحةِ هي سبطور الأراءُ

وزر النتائج التي وصل إليها المجتمع المصرى كله .

الالحاح في المقارنة بين اجيالنا قبسل

١٩٥٢ ، وبين أجيالهم ما بعد ١٩٥٢ . ونسينا أو تتاسينا الفارق أو الفوارق الاساسية .. قبل يسوليو ١٩٥٢ كانت لدينا قضية بيل قضيايا نسسعى إل

تحقيقها .. جعنا وطردنا وطوردنا وعرفنا السجون وعرفنا المعتقلات في سبيل هذه

القضايا .. قضية طرد الاحتلال الأجنبي والعطالية بالاستقلال الوطني .. قضية الغاء النظام الملكي والمطالبة بالنظام الجمهوري .. قضية مقاومة سطوة رأس

المال والاقملاع والمطالبة بالعدل الاجْتَعَاعَي . وَإِذَا كَانَ شُـَابِنَا فَيَ السنوات الأخيرة لم يمسك بهذه القضايا

على امتداد الشهور التسعة الماضية ، ومنذ أن تقرر أن يكون عام ١٩٨٥ هو العام الدولي للشباب ، وأقلام كثيرة ، وأحاديث كثيرة ، وصور كثيرة تقفيز إلى النتائج التي انتهى البها شبيعنا المصرى وتتخيطي العبوامل الاجتماعية والاقتصادية وكان الشباب هو صانع هذه الاسباب وعليه أن يتحمل

الحرة في كل انتجاه فكرى يعمل من أجل مصر

حديث مبارك في عيد البحيرة

بكل الصراحة والوضوح كان الخطاب الذي ألقاه البرئيس حسني مبارك ليس في العيد القومي المحافظة البحيرة .. وقد رد الرئيس مبارك في خطابه على العيد من النساؤلات وتناول العيد من النقاط .. تحدث عن أسباب تشكيل الوزارة الجديدة .. وعن أهمية التيسك بالديمقراطية وحرية الصحافة التي هي أقوى ركائز البيمقراطية .. قال الرئيس : « إن الديمقراطية هي الايواب والنوافذ المفتوحة التي تصدر في الظلام . والديمقراطية هي الايواب والنوافذ المفتوحة لا حكم الغرف عن ننصابات لاحكم الغرف عن ننصابات الشعيد والماء من ننصابات الشعيد والماء عن المنابعة المناب

الشعب وأماله ، الحلجبة لحقة في المشاركة وحكم نفسه بنفسه .. والبعمة المله على المحتمية والبعمة المله في المستمرة المحتمية .. وهي حدي وتعطى القدوة والمثل على سلامة القصد وطهارة الضميد .. وهي حدي الشائعات التي يطلقها المعفرضون النين يفتقون الحجة والمنطق والقدرة على الإقتاع .. وأوضح الرئيس أن المهدف من هذه الشائعات ليس سوى هز الاستقرار وقتل المحتملة بحيث تحقق أهدافها .. واشال على المتحمد عن المنافقة المنافقة المحتمد عن البيان المتحمد عن المنافقة المنافقة المائن معقول .. واشار لا معقول ... والمحتمد عن المحتمد المنافقة أيا كان مضمونها .. هدف وأضح وهدو ضرب الاقتصالة المنافقة أيا كان مضمونها .. هدف وأضح وهدو ضرب الاقتصالة الوطني .. وتخويف أصحاب رأس المثل .. وقال الرئيس موجها حديثة لأعضاء الحين السرى .. حين السنعة المنافقة والعدل والصدق .. والحق لا يضتفى .. والعمل لن يضروى . المنافق المسعب على الشعب .. والمحتمد والمور والمحتمد المنافقة المتحمد المنافقة المحتمد المنافقة المتحمد على الشعب .. والمحتمد والمحتمد المنافقة المتحمد على المسعب والمحتمد والمحتمد المنافقة المتحمد على المستمر والمحتمد والمحتمد المنافقة المتحمد على المستمر والمحتمد والمحتمد والمحتمد المنافقة المتحمد على المستمر على الشعب وأمله ، الحاجبة لحقه في المشاركة وحكم نفسه بنفسه

والخلاب عمره عصير .. إن الديمة راطبة هي القلب النابض لحياة اللغة .
والغور ولن يقوى على المسلس بها همس العابثين في الظلام .
إن مصر .. مصرنا جميعا في حاجة الي حهود كل مــواطن مصرى على أرض هذا البلد .. دعونا تعمل جميعا من أجل مصر .. تقدم جهدنا وكل قطرة عرق من أجل أن نبني مصر صرحا للأمن والأمــان .. ولنت كاتف حميعا في ظل ظروفنا الصعبة ومشاكلنا الكثيرة .. للعمــل مــن أجــل مصلحة الوطن العليا .. ومصلحة مصر .. كل المصريين .

لم يعد سلاح البترول كما كان عليه في السابق من اللوة والمناعة .. فعند أن أقد الذهب الأسود قيمته كعملة تعارس بها الدول العبريية الضغوط ، تحسنت العلاقات السياسية بين فرنسا واسرائيل واصبحي الحج إلى الأراضي المقدسة ضرورة لا غنى عبها لصديدي أوسوات الاستخداد المسوات الانتخابات القائمة في أذار ١٩٨٦ . وواتت والاست في أن الزيارة الرسمية التي قام بها فرانسوا مبتران لاسرائيل في أذار عام ١٩٨٣ هي التي فتحت الباب على مصرعيه أمام المسلسولين الفراسية والمناسبين . خاصة أنه أول رئيس جمهورية فرنسية يلقى خطابا أمسام المرسسين . خاصة أنه أول رئيس جمهورية فرنسية يلقى خطابا أمسام الكرسيين .

ومعارضه السير على مطواله .

وان أول الزوار بعد ميتران هو الرئيس السابق جيم كار بيسيتان الذي لبي دعوة صنيقه جاك فريدمان الذي يمتلك بينا فضا في ضاحية الأثرياء بتل أبيب ، واحتفل برأس السنة الميلادية ١٩٨٧ في أسرائيل . والواقع ان فالدري جيسكار ديستان لم يكن في الماضي يملك الوقت أو حتى الرغبة في سلوك هذا الطريق ، غير أن اقتناعه بان أحجام الناخيين اليهود عام ١٩٨١ عن انتقابه في سامم في خسارته . جعله يسلكه .. وهذا ما قاله لمحدثيه اليهود الذين لم يخفوا ارتباحهم وفرحهم لهده والدام المتناد المتناد المتحدثية اليهود على المتناد المتحدثية اليهود على المتناد المتحدثية المتحد

روسعد السيسية الإسرائيلية ، وخاصة عندما قام بمشاهدة ، الحدود الإسرائيلية ، بالمنظار من داخل الأراضي الإربنية ويبدو أن زيارة واحدة لم تف يحلجة جيسكار ديستان المذى عبس المتوسط مجددا ، لكن هذه العرة بصحبة روجته حيث تتاول طعما الإفعار في اسرائيل بمعية صديقه القديم هيلموت شعبث ، وذلك حتى يثبت للاسرائيليين حسن نيته وتصميمه على المثني في هذا المدرب وقال ديستان : « أنني أحب الأذكياء ، والاسرائيليون انساس الكيماء ولذلك فانني أشعر بالراحة هنا ،

التعارف يقمراسلة ، وأقول أن الفكرة لم تفهم جيدا في الشرق العربي ! وأن الكثيرين باختون منها وسيلة لا غراض ليست شريفة ولكن قــارنا فاضلا ، هو المواطن محمود طه محمود جابر بمحافظة القنــال كتــب يعتب على أنى حملت على الفكرة وشككت فيها ثم أن فتاه لــم تشــا ذكر سمها أكنت أنها تراسل شبابا في البلاد العربية وأوريا دون أن تصــدر

وتتبح الغرصة لمعرفة اوطان الاخرين

إنتهت إلى اوثق واشرف العلاقات .

كل ما في الأمر انني ارجو أن يتخير طالب المراسلة الشخص السدى يراسلة والا يخرج بها عـن الغــهة. منها

وكلاهما تقليد حسن . حينا لو أخننا بهما قان المراسلة بين الأطفل تنمي فيهم روح الحب والخير وتدنيهم مسن فهم الإنسانية في أجمل صسورها دون حدود في جنس او وطنن او معصورها دون طالما حنى على العلاقات بين الشعوب والجماعات .

ورَغُم أن الرئيس ميتران سبق وان قام فيما مضى بخمس زيارات غير رسمية لاسرائيل الا أن زيارته الاخيرة هـي القـي دفعـت منافسيه ومعارضيه للسير على خطواته

المصارحة . وأضاف بانه شعر بضرورة سد هذه اللغرة واصلاح ما سببته زيارته الرسمية للأردن في اذار عام ١٩٨٠ من استياء كبير ادى الأوساط السياسية الإسرائيلية ، وخاصة عنيما قام بمشاهدة ، الصود

لست أدرى ربعا كنت محافظا دون أن أعرف ؟ فقد كتبت أحذر من

بأول السيد محمود طه أنه يراسل فتيلت عربيات في اكثر دول العالم العربي منذ مدة تزيد على خمس سنوات ولم تفقد المراسلة حدود الاعم واللبعة وإلى حالب هذين الرامين ، توجد عشرات الحوادث اساء فيها المد السامة وألى حالب المرامين ، توجد عشرات الحوادث اساء فيها

واصلته وأنا لا أريد قط رفض الفكرة من أساسها فاننى من اشيد انصيار الاتصال بين شعوب العالم والمراسلة وسيلة إتصيال رقيقه تـوطد الصداقة وتقرب بين الافهام وتثبت في النفوس روح التعاون الانساني ...

وكثيراً ما أنشات المراسلات صداقات

وقد وجدت فكرة المبراسلة بيين الاطفال كما وجنت فكرة اندية الإطفال

محمد ركى عبدالقادر · ۱۹ سیتمبر ۱۹۵۰.

المواليت: قبر، شروق ظهر، عمر مغرب عشاء قبر قرت قرت قرت قرت قرة قرت قرت القاهرة ٢٠١٤ (١٠٥ /١٠٤٤) ١١٠٤ (١٠٥ /١٠٤٤)

هاما كان اللمنان . لمس أمثل عليه من لينظم الإنمان . أشيار رضوق الله مثل المعاد والإنمان . أشيار رضوق الله مثل المعاد والمعاد والمعاد والمعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد المعاد والمعاد المعاد المعاد

إلى الدكتور حلمي نمر مدير جامعة القاهرة

آباء وأولياء أمور الطلبة وقد أسعدهم قراركم الأبوى بقبول تصيلهم إلى جامعة القاهرة حصاية لهم مسن الاغتسراب والضياع يلتمسون من سيابتكم مد موعد انتهاء قبول طلبات التصويل وهسو ٢٥ سبتمبر لحين ظهور نتائج الدور الشاني الكليات الطب وطب أسنان والصيدلة والعلوم أو قبول طلباتهم مسع اقسرارهم بالتنازل عن طلب التصويل في حسالة رسويهم أو عدم استيفائهم التقسير المطلوب

عنهم عمید اح . مجدی حتاته

عاجل إلى محافظ الشرقية

عيثت بمجلس قروى سنهرت مركز منيا القمح شرقية في ١٩٨٢/١١/٢١ وفي ١٩٨٢/١٢/٢٢ تركت العمل بدون إنن رسمي أو أجازة رسمية وفي إن ١٩٨٤/١/١٦ أوسلت خطابا يفيد 

أرجومن اللجنة الطبية توتيع الكشف الطبي على وتحديد مصيري آماً عـودتي الى العمل أو تصلي

عاطف عبدالريوف لبراهيم سعودى مخلس قروى سنهوت مركز مينا القمح شرقية

العطيها صياغة جديدة ويتقدم بها إلى الأمام ، وإذا كانت غالبية الشباب قـد النعمة تشوراد الجامح نحو الاشراء غير المشروع أو المشروع فان السبب أو الأسباب يكون في المجتمع قبل أن يكمن الشباب والثورة حاول أن ننظر في أبــرز المــواقف وبحاول ان تنظر في اسرز المسوافك الخلافية بين الشباب والأوضاع الرسمية ولنبدا من أخر المواقف إلى أولها ... ● الشباب الذي نسطلق عليه الآن عبارات التطرف السياسي والديني ، هذا القطاع كله ولد بعد سنة ١٩٥٢ على اعتبار أن مرحلة الشباب تقع ما بيس

طالعتنا جريدة و الاخسار ، بمقال

المرافقة عليه قبل التنفيذ حيث إن إدارة البحوث بالازهر هي السطريق السوحيد الاجازة الاعمال الدينية . الا أن فضسية

الشَّيخُ/ عبدالمهيمَنُ الغقى .. مدير عام ادارة البحوث قد اعترض بنقسه على

ثانيا : أيلفت الاستاذ/ أحمد زين بتلك

الاعتراضات ، واقترحت عليه أن نذهب

معا لمقابلة الشيخ/ عبدالمهيمن الفقي لمعرفة المطلوب تعديله مباشرة ، وذهبنا

أق الشباب تفسه ..

الملقى في العراء ؟ لم لا يسورع على فقراء المسلمين وما اكثرهم في بلاد العالم ؟! وكأنت المفلحاة سلوة في هلذا العلم فقد وضع نظام جديد لتنظيم الاستفادة من هـده الـنبائح بـل ولتوفير المشقة على ملايين الحجاج في نفس الوقت .

هناك مؤسسات مالية بذهب إليها الحاج ليكتب لها تـوكيلًا بـُالنبع نيابة عنه ويودع لنديها المبلغ المحدد لثمن الإضحية وقد إقيمت مجازر آلية ض

الخامسة عشرة والثلاثين .. ومعنى هذا أن هذا القطاع كله رضع شعارات الثورة صغيراً وتربى على مبادئها كبيراً ومع هذا

تمرد عليها ولم يعد مقتنعاً بها ولم تستطع الثورة أن تريطه باهدافها . ●شباب الجامعة الذي اختلف مـع الحكم في بداية السبعينات كانوا جميعا

تنظيم اسلامي جماعي للاستفادة من الزكاة هذا اللحم وتوزيعه على فقراء المسلمين وخاصة في البلاد النبي تضررت اخيرا من الجفاف . كان التساؤل الذي سدور على السنة الحجيج كل عام وهم يقدمون النبائح قريانا به تعالى : لم لا يستفاد بهذا الكم الهائل من اللحم

أن يقدم الحاج أضحيته قربانا نه معالى وان يستفيد فقراء المسلمين من هذا اللحم وهذا الهدف الأخير لم يكن يتحقق بالقدر الكافي قبل هذا التنظيم الأخير ان هذا المشروع . بل ان هـــذا الاسلوب الجديد في التفكير يفتح المجال لمشاريع أخرى كثيرة تعود بالنقع على فقراء المسلمين . لمقاد لا نفكر مثلا من خلال نظرة علادة معفود عدة معادية مثلاً

لمعي المطيعي

فى مرحلة ما قبل القراءة سنة ١٩٥٧ ومع المناطع اليسار أن يسميطر عليه ويحرك ضد امتداد ثورة ٢٣ يوليو . ♦ ١٩٦٨ مناهر سنة ١٩٦٨

كانت قياداته من تربية منظمة الشباد

والتنظيم الطليعي ومع هذا خرجت ضد

السلطة بفعل الهزيمة وعواقبها . ● سنة ١٩٦٦ الصدام الدامي بين

علمية موضوعية وعملية في نفس الوقت من الإستفادة من الركاة على مستوى العالم الاسلامي ؟ ففى العالم الإسلامي كثير مـن

الفقراء الذين هم في أمس الحساجة الرخاة ولو اعتصدنا على السدائرة الزعاة ولو اعتصدنا على السدائرة الضبيقة التي يستطيع أن يتصرك فيها كل إنسان بخرج زعاته والعند الذي يعرفه من المحتسلجين والمستحقين لها فياننا لا نحقى المبدى الوسع للزعاة من تكافل على مستوى العسام الاسلامي كلسة بإعتباره كيسانا واحسدا كالبنيان

النظام التاصري والأخوان المسلمين

الشباب الذي عـرضوه على النـاس في التليفزيون كانـوا أطفـالا في المرحلة

الابتدائية عندما قامت الثورة .! أي أن

التُورة فِشلت في تربية مــؤلاء الاطفــالُ

جيلنا والجيل التالى لنا عندما

خرجنا ننادى بحل مجلس قيادة الشورة

سنة ١٩٥٤ .. كان جيانــا هــو جيــل الشباب الذي حمل عبه الحركة الوطنية

ما قبل ١٩٥٢ .. ومعنى هذا اننا سينة ١٩٥٤ بدأنا الشك في نيوايا السياطة

المرصوص . اتصور أننا لو استحدثنا نظاما شاملا للاستفادة مين اليزكاة على مستوى العالم الاسلامي الى جانب مليفرجه كل منا على مستوى دائرته الصفيرة فإنه لن يبقى هناك مسلم واحد فقير !!

إلى رئيس هيئة التليفونات !!

الاغنياء والقادرين بل وأصبحاب الملايين . وفيه أيضنا مالايين عفاف يحيى الحجاج .. واقيمت مصافع لتعليب

تحت عنوان و بلا مشاكل للسيد/ أحمد نين ، يوم ١٩ أغسطس عــام ١٩٨٥ . وقدم لنا مرجعا هاما ليستفيد منه رين عيم المستعمل عدم المراقع المستعمل ويرم بن مرجعة الأصول والكتاب أن تلك الجلسة وفي حضرة السيد زيس -واتصرفنا معا بسيارة و الاخبار ، الى مكتبه و بالاخبار ، والنص معنى شم حددت لمه اماكن التعديل في النص ر هذه المقالات وتفلي عن العمل بالتليفزيون . بالإضافة الى أنهامات ظالمة بالفائد اكثر من جارحة كالاحتيال وانصرفت بعد أن تركت له النص ويدون مصولی مله علی مستند یثبت تسیامه هِي وَقَائَع هذا المُوضُوع . أولا : في عام ١٩٧٩ جامني الاســـتاذ/ محمود صيحى عبدالرحمن وعرض عل لغراج معلسل من تساليف الاستاذ/ لحمد زين د العالم الإسلامي د يوافقت على الغسور وارسل النص إلى الازهسر

ثالثاً : احسست أن هذا النص إن يسرى

معا والتقينا بغضيلة الشيخ الــذى كان كريما معنا وعدد مواطن الضعف

رابعا : بعد هذا التاريخ ، قام الاستاذ/ زيس ببيسع النص لشركة ء المتصدة لاستديرهات للإنتاج التليفزيوني ، وقد حرر معه عقد البيع السيد/ منيسر راض عرر معادد البيا المار مير القادر القادر الفتى القادر الفتى الشركة والاستاذ/ فاروق عبدالخالق مدير انتاج الشركة واستلموا النص وقبض الثمن

نذه ملابسات قصة السيد/ أحم

زين ونص د سلمان الفارسي م. أما بالنسبة للنص البذي عبرضه السعدية ، وغيرها الذي توفى رحمة الله في بناير عام ١٩٧٩ أي قبل أن يفكر الاستاذ زين ف كتابة نصه بستوات .. أما مسالة وقفي عن العمل الذي ادعاه الاستاذ زين فما كان يجبر أن يستقط ف نلك المنزلق مدير تحرير أكبس جسريدة يومية .. نلك أن وظائف الإدارة العليا لايجوز وقفها ولا أحالتها للتحقيق الا بمعرفة لجنة تأديبية علياً .. وفي تهم على سبيل الحصر .. وعلى اية حال فليست هذه القهم التي الصقها بي السيد زين باطلا من ضمنها الا اذا كان يقصد من باطلا من أنه الثين ما الا اذا كان يقصد من وراء ثلك التشهير والاضرار .

منير التوني المدير العام بالتليفزيون

تعليق:

ان اقدم للناس المخرج منير التسوني فهو مخرج قد اخرج عدة مسلسلات باسم الإمثلام كلها سرية .. رغم انها عُرضت في التليفريون .. فلم يثر عمل واحد منها اهتمام الناس .. ولا تعليــق أي صحفي .. ولقد تدرج عنير النوني في الإذاعة بالإقدمية المطلقة حتى أصيح من صغار كبار الموظفين هنك وهو يجيد اشياء كثيرة وآخرها الاخراج .. وقد امر الته بالستر ..

قبل ان ارد على هذا الخطاب .. احت

ولقد سائني المحامي وانا اطلب منه مقاضاة منير التوني .. هل يملك شيئا .. قلت معلوماتي انه يملك دراجة يذهب بها الى عمله .. ولا أعتقد أنه يملك شيئًا وقبل ان آبداً الرد .. احب ان أقــول ان هنأك قضيتين منفصاتين .. الاولى هي قصة سلمان الفارس التي نشرتها في اخبار اليوم عام ١٩٦٢ .. واذيعت ف اذاعة صوت العرب عام ١٩٦٢ .. والتي نقل عنها العسالسل الذي اذيع ف التليفزيون والقضية الثانية .. همي ان منير التوني ذهب واخسد مسن مجمع البحوث الاسلامية المسلسل الذي كتبته عن سلمان الفارسي .. ثم انسكر ذلك .. وانطلق في سلسلة من الاكاذيب .

اولا : يقول انه في عام ١٩٧٩ جـاءه اولا : يقول انه في عام ١٩٧٧ جياهه محمود صبحي يعرض عليه اخراج مسلسل من تأليفي .. والذي اعسرته ان منير التوني في ذلك الوقت كان سيكون المخرج الثاني او الثالث في المسلسل .. والد كان يجلس في سيكرتارية مسكتبي ساعات طويلة ليأخذ النص مكتوبا بالحبر ويجري به الى من يسكتبونه على الآلة الكاتبونة على الآلة الكاتبونة على الآلة الكاتبونة على الآلة الكاتبونة على المحمد في المحمد الكاتبونة على المحمد الكاتبونة على المحمد في المح مخرج .. ثانيا .. يقول ان فضيلة الشيخ عبــد المهيمن اعترض على النص .. وهــذه

واقعة حدثت .. اذ ان الشيخ عبد المهيمن كان يريد منى ان اسخل سلمان الفارسي المسيحية ثم اجعله يكفر بها ... قلت : أنه لابد أن يدخل سلمان الفارسي

سيحية عن اقتناع .. وإن يخرج منها اقتناع .. وإنا أرفض أن أخوض في عن العداع .. واما ارفض أن أعوض و هذا العوضوع أو أن أعالجه بسلطية سائجة .. وأصر كل منا على رأيه . ثالثا : يقول منير التونى أنه أبلغنى بتلك الاعتراضات .. ولم أكن أتصامل معه حتى يبلغنى .. ثم يقول أن الشيخ عبد المهيمن أعطاني كتابا إلى أخر هذا ..

مدا .. ثم تأتى الكذبة الكبرى حين يسدعى انه تسلم النص وانا جالس معه ووقت عليه فلماذا لم أوقع عليه انا .. وما الذي يجطه وهو غير ذي موضوع في هذا كله أن استلم انا النص ويوقع هو عليه .. ثم بعد ذلك يقول اننا انصرفنا سويا في

سيارة الاخبار الى أخره .. وأنا شخصيا مستعد أن أسقط كل هذه اذا أقسم منير التونى على المصحف أن هذا الواقعة قد حدثت .. أنها مجرد اختلاق لم يحدث . حدثت .. انها مجرد اختلاق لم يحدث .
رابعا : ثم يقول انه احس ان هــذا
النص لن يرى النور لعسدم خبــرتى ق
الإعمال الدرامية والتاريخية .. وإنا ليم
اطلب رأيه فيما اكتــب .. ويــكفى رأى
الناس فيه فيما يخرج .. ويكفى انه يعلم
اننى كتبت هذه الرواية تحت الحــاح
شديد .. وانــه كان ينتــظر الســاعات
الطوال في مكتبى ليلفذ ورقة ورقة ..
وانتى علمته اشياء في الدراما الإسلامية
وهناك اكتــر مــن شساهد على ذلك ...
وطبقها بطريقة سطحية ويعدم فهم .. وطبقها بطريقة سطحية ويعدم فهم .. خامسا : ثم يقول أننى قمت ببيع هذا النص للشركة المتحدة لـــلاستديوهات للانتاج السينمائي .. ويعلم اقد أن هذا غير صحيح .. فأنا لا اعلـم أجـواء التليفزيون هـذه في البيـم والشراء ...

التليفزيون هنده في البين والشراه ...
ولا افهمها .. ولكن البذى حدث ان
الشركة استرت النص من محمود
صبحى .. وانهم جاموا لاخذ منوافقتى
على الشراء ولم اعترض على ذلك .. وقد
قاموا بدفع مستحقات الشركة السابقة ..
وهذه اشياء يعرفها النين يعملون في
حقل التليفزيون .. ويعرفها كل انسان
ساذج في انك لا تستطيع ان تبيع شيئا
مرتين .. ثم بعد ذلك يتحدث عن النص تم بعد ذلك يتحدث عن النص الذي عرضه التليفزيون ويقول انه كتب عام ۱۹۷۹ .. اي قبل ان افكر في كتابة نص بسنوات .. وقد جهل الاستاذ منير التوني انني كتبت قصة سلمان الغارسي في اخبار اليوم بالحوار عام ۱۹۱۳ .. والله النصيين مسوود وانني اعددتها كتمثيلية لصوت العبرب عام ۱۹۱۳ .. وكلا النصيين مسوود عندي .. وساقدمه للمسكمة .. فقيد عندي .. وساقدمه للمسكمة .. فقيد القدر التعرب ال

اقمت دعوى قضائية ضد التليف زيون

والذي لا يعرفه منير التوني أن لدي عروضا مكتوبة من تليفزيونات السعودية والكويت وعمان .. واننى اعتدرت عنها جميعاً .. بل أن اذاعة عمان السترطت منذ سنتين أن آكتب مسلسلاً دينيا يداع في عمان والقاهرة في وقبت واحد ... وجاعني الاستاذ أسلام فارس .. وهــو حى يرزق .. عدة مرات في مكتبي برجوني أن أكتب المسلسل بالثمن الذي احدده .. ولكنى اعتذرت ونزل اسمى في برنامج الاذاعة الذي ينشر بمجلة الاذاعة والصحف في محساولة لاحراجي .. ولكني اعتذرت ..

● الأخيار الصفحة الخامسة ●

جديدة نحو الديمرقراطية والعدل

الاجتماعي . وهكذا نستطيع أن نرى أن الشياب في الانتطافات الحاسمة اختلف مع الشورة

وأنه وقف إلى جانبها في مواقف حاسمة أيضا كالعدوان السلائي سينة ١٩٥٦ وحرب اكتوبر ١٩٧٣ ثم نعود لمناقشات

ويوب مورور تحتدم من جديد حتى يصل الأمر بالشباب اخيرا إلى إنقسام حاد .. اشادة تامة بحركة ٢٢ يوليو ١٩٥٢ أو انكار تام

لها .. والعناصر التَّى تقف في السوسطُ محدودة للغاية بين الشباب .

غياب المؤسسات ونحن لا تنكر أن أعاراضا ساسة

كثيرة طرات على بنية السياب المصرى

هذه ألاعراض السلبية مصدرها أساسا الوهن الذي أصباب المسؤسسات كل

الساحة لسنوات طويلة

● الأحزاب السياسية غابت عن

المؤسسات التعليمية وفي مقدمتها

المؤسسة الاجتماعية .. اقصد

الأسرة كيف حالها الأن وزواج الشباب

الاغتراب

والنتيجة أن الشباب وقدع فدريسة للاغتراب وهم ضحاياً له ولم يصنعوه ويسالون أين المؤسسات

التعليمية ؟ بل وما قيمة التعليم ؟ ومــا قيمة الثقافة ؟ وقرب الشاب من خارج

نفسه إلى داخل نفسته ليقتع فسريس

للإنطوأء .. وهرب من واقع الــوطن إلى

نتعامل مع الشباب بمنطق القوة وليس بمنطق الحوار الهادىء المفتوح فهذا

الشياب من أقرازات هزيمة بل هــزائم

والطب وهذا اتجاه يندل على أيمنان

القيم والأخلاق.

الجامعات سيطرت عليها السلطة الجديدة وتدخلت في هيئات التدريس وفي المناهج وفي نشاط الـطلاب

● المؤسسات الثقافية

عليها الاعلام لسنوات طويله

مع وقف التنفيذ .

بين قوسين ● البكتور على لطفي رئيس الــوزراء الجديد ، أرى أن تستضيفه الإعلامية الواعية سهير الاتسريي في سرنامجها الجلا : لو كنت المسئول ، فلناس في أمس الحلجة الى معرفة الكثير جسدا عن المستقبل : هل عند الد ما تضيفه ألى ما هـو وارد ضـمن البـرامج العـديدة أو السـياسات المختلفة التي سبق الإعلان عنها ؟ هل لديها وجهة نظر خاصة في كيفيـة التعامل مع المشكلات الملحة الته بواجه المجتمع في الوقت السراهن أبن الحقيقة في موضوع تض المعلومات الرسمية اللذي أص الجميع بالدوار ؟ ما الذي يستطيع الشخص العادي ان يقدمه حد نضمن نجاح القسطط المكتوبة : التَصَدَّى لَهَا ، اذَّا شعر القرد سازّ الامر يعنيه ، وان الأمة فعـلا هـي مصدر السلطات ، ولاشك ان جلســــ عائلية مع الناس مـن خــــلال الشاشة الصغيرة هـى دائما أقصر الطرق نحو وحدان الجماهير. وعلى ما أتصور، فإن من واجبات الـدولة الإساسية رفع المعافة عــن المواطن كما إن من واجبات المواطن الاساسية المساهما المعاناة عن الوطن من هنا – ع المعاناة عن الوطن من هنا – ع ما أعتقد – تكون البداية ...! ● داخل حجرة غاية في الضيق ع هيئة شقة متواضعة ، يحاول أدم ا يعيش مع زوجته التي لا تلبث ا تضع له طفلة حلوة . انبه أنسا

العصر الحديث كما يبراه ليني الرملي ، فهل تغير بما فيه الكفاية منذ السريرية الأولى ؟ تلك هيي احدي القضايا التي يطرحها المؤلف في مسرحية : الهمجي . يظهر واضحا ان محمد صبحي ، الذي هيو بيطل العرض ، على دراية واسعة بمفاتيح الأفراج الدرامي ، وأنه تخلص من النمطية التي أن أن من أن أن كعلى مُظهر أو رُكى الضُبوريتنويعاته المختلفة ، وأن الممثل هذا يختفى تماما ، فلا نجد أمامنا سبوى أدم بتفاصيا شخصيته المكية مدى ٢٠٠ الف سنة ، يقطع الانسان القرد المعتدل القامة الرحلة الرهيبة من قاع الغسانات الى المحدن . لحكن السؤال هو : أليست هذه المدن نوع الحيوان الهائل المنقرض انتصر عليه أدم في الماضي ما يسرال يطارده . لولا انه يتجذ في أيامنا شكل ألصراع اليومي منّ أجل الحياة . أما الفنانة الكبيرة ليزا ، فلا يسع الواحد طوال الوقتُ آلا أنَّ يحس بَانَهُ يريد ان يعانقها . الينت ذات الصَّفَائر النَّاعمة نقاط الضوء لدى الشباب .. يتجبه الشباب إلى العلم ، فيسابق إلى كليات هى التى تساعد أدم على الخروج مــن محنته . أجمل ما فى العمل هو انــه حفلة تكريم على شرف الإنسان الــذي سيظل أروع الكائنات ، طالما يخفــق

بين جنبيه قلب شاعر ...!

اقيموا جسور الاتصال مع الشباب افتحوا فنوات الحوار معه . د .آحمد يوبس المقاولون العرب مثروعات الصالحية تعلنعن حاجتهاإلى اكياب بخيل وثبتلات الفاكهة عن عام ٨٦/٨٥ بالشروطالآنية

قطليكوامة المش وطعالموا صفات والكميات مدءا دارة المشترط وست بالمشروعات الزراعية مدينة الصالحية الجدبية ·

ترد العطاءات دآخل مظاريي معلقة مصحدبة بتأمس إبرائ؟ ٪ معالعية باسرالسيد مديرا وأرة المنترواية بالمشروعات الزراعية بالعنوا يتابي عاليه. آ خرموعدلقيول العطاءات وفتح المظاريف الساعة م الثانب عشر ظهريوم الخامس عشرمت تاريخ أول اعلان ولن يلتعث الحالطاء ابتألتي ويعراكم وأكما

شهر . وَلَقَدُ تَكُررتِ الشَّكَوى بُسَبِبِ عطاه .. ولم يحضر أحد لاصلاحه حيث تعطل عدة مرات قبل ذلك . وتم نقل رقعه تعتدكراب النروط حزدالا يتجزأ من المنا فصة مضوع الاعلاني والتوقيع مارشلاديا مكمل للإعلاق. إلى مطعم سياحي وعاد الخط التائه لمنزلي مرة أخرى مدري مره احرى .
ومكث اسبوعا ثم رحل عنا الخط مرة
أخرى . لذا نلتمس من سيادتكم أن
تعيدوه لنا فإلى متى سيظل تأثها .
على أحمد السعد وردة
ث : ١٤٢٦١٠

نقرًا أوبشيك مقبول الدفع أويشمان بنكى يزادالي • ﴿ يُرْحِندُ يَالِي العَاجَ الرَّسِل العَاجَ الْ

للسركة الحورق قبول أو رفض أو تجرئتر العطاء دون ابراد الابراب المحاز ـ مصر الجديدة المحديدة المحديدة

يعلن المصنع عن بيع عربات وموتوسيكلات مستعملة

٩- العربات المستعملة

بحالية جبيدة وقطع غيار سيارات جدبيرة بالمزاد

المعربة فيات ١٣١ موديل٧٧ م أنوبس تاتا موديل ٦٠ 0 " " ۱۲۵ " ۱۸۵ " اسکودا " ۲۸

مدیکروباس فولکس ۳ نوری نصرمودیل ۲۴ عربة اسعاف اسكود ا ٧ لورى تا تا موديل ٧١ ١٤ انوبيدنصر٥٧ راكب ٤ موتوسيكل جاوا

ب. قطع غيار سيالت جديدة ماركان فيات ١٢٥ ١٢٨ ، ١١٠٠ چيپ روسى ، مؤلكس ، معلى ، وشيا

• جلة البيع المدمر ٢٦ م٥/٩ الساعة العاشة صبامًا بمقرالمصنع. • الأمناف معريضة للبيع للوزارات والمصالح الحكومية ويشركات القطاع العام والخاص.

تقدم البطاقة الصريبة من العطاع الخاص فقط.

 التأمين الابتدائ . • • • • جم" فعقد الف جنير" والنيا في ٢٥ بزمن فتيم الرسو. المعاينة يوميًّا حتى ٢٦/٩/٩/٥٦ التاسعة صباحًا حتى الثانية ظرَّل عداً عا مس

الجمعة والسبت والعطلات الرسمنية.

 تطلب كراسسة الشروط مجاناً بموجب البطاخة الضريبية من الإدارة العامة. للتسويع بالمصنع بالكيلوه وع طريع مصرالسوييس.

• سلستعلام : ت ۲۰۳۷۱۲ / ۲۰۹۰ ۱۹۹۳۲ و ۲۹۹۲۳

# الهيئة العامة لمرفق ميياه القاهرة الكبرى

25 شارع رمسيس ص.ب: ٥٥- ١١٥١١ القاهرة

تطرح و مناقعة عامة عالميت عن طريق العكلاء المصريين المقيدين بسجل العكلاء التجارييت توربيد "ثمانيزواريبين ألف طن شيدة"

واحرموعدلتقريم العطاءات السباعه للنانخعشق ظهريوم ٢٠ أكتوبر سنة ١٩٨٥ ميشترطان تكون العطاءات مصعوبة يتأمين ابتراني متدره ٢ بزمن قيمتها تزاد إلى ١٠ بز بعدرسوها . ويمكن الحصول على مستنزات المنافعة معصعكر الهيئة مقابل مبلغ مائة جسيًّا مصريًا .

ما قل ودل

عن رأس السنة الهجرية

كتب اللنواء عبدالحميد راجيح و

يقول : أربعة عشرة قرنا من السرمان في خضعها تبديت عمروش وهـوت ؟ تيجـان وزالـت القـاب واسـماء تيجـان وزالـت القـاب واحد ظل [

وانْمحت آحداث إلا حدث وآحد طّل

وسطل بعيش القلوب والوجدان . وسطل بعيش القلوب والوجدان . نور ، تطلع ذكراه العسلم سنويا ! فتكون بشيرا للنصر ونبراسا التضحية ، ومنارا للايمان والسور !

عل درب الحياة ثلث مو يوم الهجرة ا الحاد الذي غير وجه التاريخ وكان الفصل الحق بيسن عصر الأوسان

الفصل الدق ميروب عصر الأوثان ا والإصناء وبين عصر الإيمان بقله الواحد القهار وعبادته وحده لا شريك له وكان هذا البوم هـو أسلس التاريخ العربي الإسلامي - إ

لقد أمر الله رسوله العنظيم في ذلك

الحنيف عل ربوع المعمورة سوم الهجرة وصلحته الصديق أبو بسكر

وقف الرسول الكريم وهو بنسطر الى مكة يناجي مسوطنه وقسال عليب الصلاة والسلام ، والله لانك أحب

وَالْأُوثَانَ وَهُو بَرِيدِ قُولُهُ تَعَالَى ، قَلَ أَ جِلَّهُ الْحَقِّ وَرَهُقِ الْبِأَعْلَ إِنَّ الْبِأَعْلَ عِ

كان زهوقاً ، ويخل الناس في ديسن

الله أفواجا ويعتد الزحف الاسلامي من هذه البقعة الطاهرة في جميسم الاتجاهات وتتكون الأمسراطورية إلاسلامية المترامية الإطراف

أجمد الصباوي محمد

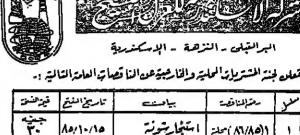
المكأن المقدس انتشر شعاع الدين



# CHA

للتهنئة بالعيد القومى لشيلي أيف الرئيس حسمتي مبارك أمس طارق سبيف النصر أميس رئاسة أسين رئاسة الجمهورية إلى سفارة شيل بالقاهرة ... التهنئة بالعيد النومي .

اللواء فاروق عبدالمعبود سعدة مساعد مدير أمن الشرقية للتعزية في وفاة السيدة توحيدة سيد حسين حافظ .. والعميث محمود شوقي منيب للتعمزية في وفعاة الحاجة لمعية صبيح



الأعال تسنونية لعاً ١٥١/٨٥ م ١٠/١٩ ٨٦/١٥/١٩

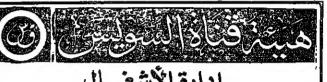
427571

3 (A7/A) 2 ml

١- يعكن الحصول على كراسا رّا الشريط والمواصفات من الأزّ المنتزيات مقابل سؤدتم النسخ . يرتقرح العطادات وافيل نظا ين مغلقة فأميعاب أفتصاء الساعة المثانية عشرفليرل تاريخ فبتح المظارين ليكلمنا فصت .

( ٨٦/٨٥١١) فايرًا استيراد انواب سيور

٣- ودسيمح بالاشزات فيالمنا مقسرًا لالمن مصلوا على كزامةً الرّروط والمواصفان منظركة -٤. على من يتقدم بأكثرمن عرض في المناقصة الواحدة الديقوم يعدا وقيمتكرات التروير والمواصفات عن كل عرض -



## تطرح هيئة قناة السويين" إدارة الأشفال" في مناقصة عامة عملية صيآنة شبكة مواسيرا لمياه الحالية واستبذل مواسير جديدة ببورسعير وتبوروؤاد

ومتدتحدد يوم الاثنيث المواض ٧ م ١٩٨٥/١ السباعةالثانية عشرة ظهرا موعزا لفتّح مظاميده المناقعة بالإيماعيلية التريمكره الحصرك علي مستنزارا من مكت العقد يمبئ الإرمثاء بالإسماعيلية نظيرم لمغ وقدث من المحسون جذي لاغير وجب على المتقربين إرفَاق مَا مَين ابرَائ قَرْرِه ، • • ﴿ " مَوزَدُ ٱلاِن جِنْرِ لانْدِرٌ ﴿ إِمَا جِسْدِك مصرف أومشول الدفع أوبخطا رمغيان مصرف وبيرج شرط تقريم الشاحيث على الهيئيات العامة ويتركآت القطآع العام والجمعيات التقاونية، وليب للمقاولين ألحق في طلّب

وعلى المقا ولمين الزبن يتعاملوين مع الهيئة لأول مرة إرفاق صورة من سابقة أحاليم لدى الجيات الحكومية فىشل هذه الأعمال وكذا إرفاق مورة البطاقة الضريبية مع عطاءاً يَهِم وصورة من العِيْدِين سجل مقاولى القطاع الخاص السّابع لوزارة الاسكانَّ تنغيرًا لأعكام الفاؤن رقم ٧١ لسنة ١٩٧٧. وسوف لا يلتغت إلى العطادات العاردة بدون الشامين أوالتى ترد بعدالموعد المحدد لفتح المظاربين أوالتى لاتنى



تعلقه الشركمة عن ضحّ ما م القيد وإعادة القييداني مجل المقاولين من القطاع العام والخاص للعام الحالى ٨٦/٨٥ للعمل بمباطو المشركة اطختلفته القالعرة \_ الصحراءانسثرفتية رالصيرا والفربتيربسياده فخالاُعمال التالية :

ار الأعمال المدينية -ير الأعمال الحديدية • بدأعمال النقل والشَّحَد والتقريع ولتستيف و أعمال الخرم ات الإرامية . ٤- أعمال البياض والدهانات. ص الأعمال الكهربائية.

بداعوال لإنشاءات لبحرت وصيانتها ١١. أعمال البرية والغطس . ١٠ أعمال لتفتيث لهندى والكشف ثلى المحاملة ٠ ٢-الأعمال المساعرة ف الحقول.

» إبتخاج. ملح المفاة ، كبريت جال زلط ، يَعْشِ

راعمال التكبيف والسريد.

وعلحا لراغيين فذانقيد وكذا القاولين السابق قيدهم المستدم بطلباتهم باسم السيد مديرفطاع الهشمة بالبربريا لمسجل الموصى على على المتنوان عاليه في موعداً قنصاه ١٥ أكتوب ١٩٨٥ موضحًا بعالبيانات والمستندات المتالية :

١٠ الاسمالتجاري للمنشأة. ٢ ريم السجل التجاري والصناعى وصورة منها -

٤- النبك المتعامل مشه وعنوانه .

٥- مجدراً سن المال -

٦- العنوان بالكامل معضما به أرقام المتليفوذات.

لا- سابقة الأعمال مع الجزات الحكومير والقفاع العام · ٨- الأعال التي يمغب القيد بي . ٩. مورة من بهافة التسجيل بمكتب مقاولي النظاع الخاص . ٩. مورة من بهافة التسجيل بمكتب مقاولي النظاع الخاص .

١٠. حِمَّ البطاقة المضريبية والمَكَفُ الْمِصْرِيبِين والمأمُورِية وصورة مثراً. ١١- بيا ك المُعدَارُ الحملوكَرُ لَلمَدَاولِ وصورةَ مَن مستندَاتِ اخلكية .



السعرة؟ قرش

و تسلول كافية القضا باالت ترجم العالم الا يعترى - • ا

وثيب مجاسده بلامارة مرالصاحب

ي من مشره ومن مسلم شبسه و قادمة الجنوب. ي سعادمسنى لماذا نتسرك سيكونون النناد . 4 نيرالشريف راص فقط عدع ثري قيامًا

فتحديد بالأجسر

وزير الاوقاف يجتمع مع الرئيس يوفد مندوبا علماء الاسلام في باكستان أثناء توقفه في كراتشي اجتمع الدكتور الاحمدى ابو النــور وزير الاوقاف اثناء توقفه في مطار كراتشي امس في طريقه الى الصين بسفير مصر في

باكستان مع مجموعة من علماء ورؤساء الجمعيات الاسلامية بباكستان .. تـم بحث المساعدات التقافية الاسلامية أوقد الرئيس حسنني ميارك أمس التى تقدمها مصر لباكستان ودعمها وزيادتها كما طلب العلماء الباكستانيون ورودتها خدا هب العلمي والديني النشاط العلمي والديني الذي يقوم به المجلس الأعلى للشنون الاسلامية من خسلال المسركز الدولي للسبيرة والسنة بالقاهرة وافق الوزير على هذا التعاون وقرر المداء الجمعيات الاسلامية بباكستان المسكتبات والمطبوعات الاسلامية التي يصدرها

وابحاثها التي تصدر عن المركز الدوكي للسيرة والسنة وزير خارجية اوغندا غادر القاهرة الى الخرطوم

المجلسُ بالغنين العربية والأردية .. كما قرر تزويدهم بكتب السيرة النبوية

عادر القاهرة بعد ظهر أمس الإرا أوتونو وزيسر خارجية أوغندا الجديد متوجها ألى الخرطوم في زيارة لدعم العلاقات الثنائية بين البلدين ، وقد صرح وزير خارجية أوغندا بسأن المتار القادرة واحد شعرة حواة المسأن زيارته للقاهرة جاءت ضمن جولة يقوم بها لعدد من الدول

يستنكر موقف حكومة ليبيا وجه المكتب التنفيذي لاتحاد نقابات عمال السودان استنكارا لموقف حكومة لييا الاغير من العمال المصريب المخالفته للقوانين واتفاقيات العمل النولية . أصدر اتحاد عمال السودان بياتا بنك وإعلن وقوفه بجانب اتحاد

عمال مصر في تصديه للموقف المستكور لتدارك أثارة السيئة .. صرح بنلك سعد محمد أحصد وزير القوى العماملة والتدريب ورئيس الاتحاد العام لنقابات وأضاف بأن موقف عمال السودان جاء كرد فعل للبيان السذى أصدره الإتحاد العام لنقابات العمال في مصر ف هذا الشأن .. هذا وقد سبق أسستنكار اتحاد عمال العراق والأردن لتصرفات السلطات الليبية تجاه العمال المصرية .

وزيرا المواصلات

كتب حمدي سلو

المصرى والاردنى يجتمعان

يقوم المهندس سليمان متولى وزيــر النقل والمواصلات والنقل البحرى صباح الأحد اوالقادم بريارة المشروعات الخاص

بقطاع النقل والاتصالات بميناء نرييع .

ويجتمع الوزير بالمهندس فرحى عبيد وزير النقل الأردني الذي يصل الى ميناء نوييع لتفقد الأعمال والوقوف على سير العبل في تطوير المشروعات التي تتم

اتحاد عمال السودان

من عمال مصر

وزيسر التربية والتعليم:

## ه ضوابط لتبول الأطفيال أقل من ٦ سنوات بالتعليم الابتدائي

وأضاف منصور حسين و للأخبار ،

أن الضوابط تتضور مسراعاة خسسة أعداف رئيسية ) ألا يؤثر النزول بالسن على قبول التلاميذ الحقيقين الذين يجب على قبول التلاميذ الحقيقين الذين يجب

استيعابهم أولا \_ وعدم الأخلال بعسد

التلاميذ المقرر للفمسل مس حيث

الكتافة \_ وعدم زيادة الغصول المقررة للصف الأول بالمرحلة الابتدائية مسن التعليم الأساسي أو فصحول الفترات المسائية \_ وأعداد هيئات التدريس

المتاحة وفق متوسط النمساب المقسرر

الغناط والاعتصادات المسدرجة في الميزانية الاستثمارية للفصول الأصلية

أعلن منصور حسين ورير التربية والتعليم أن الوزارة أرسلت الى المحافظين مضوابط القبول بالصف الأول الابتدائي للأطفال الذين تقبل أعسارهم في أول أكتوبر القادم عن ست سنوات ، وأنه يمكن الهبوط بالسن تدريجيا على ضسوء هذه الضوابط الى أدنى حد ممكن

١٤٤ درجة للحد الادني للقبول بالثانوي الخاص كتب ــ عبدالعزيز زايد :

عقدت اللجنة البدائمة للمجلس أقتراحات لجنة التربية والتعليم الخاصة ، بالنزول بالحد الأدنى للقبول بالثانوي العام \_ بالعدارس الخاصة \_ الثانوي العام \_ بالمدارس الخاصة . إلى ١٤٤ درجة بدلا من ١٥٠ درجة إلى ١٤٢ درجة بدلا من ١٥٠ درجة .
ويالحد الادنى القبول بالتعليم الفنى
التجارى والصناعى والزراعي ألى ١٤٢ درجة . كذلك وافق المجلس على التفاضى عن كسور الشهر الشائى عشر للقبول في الصحف الأول بالمرحلة الاساسية و الابتدائى ه

جاء ذلك في اللقاء الصحفي الذي عقده الوزير أمس فقال فيه أن فسروع شركات الوزير أمس فقال فيه أن فسروع شركات المجمعات سنطرح من اليوم • • ٥ طــن يــوميا مــن مختلف أصــناف الخضر وَالْفَاكَهَةِ .. كَمَا نَفَسَرِ انشَسَاءَ فَسَرُوعُ مجمعات تتخصص في بيسع الغفر والفاكهة وإقامة اسواق تتبع شركات التموين للبيع بأسعار الجملة .

كتب على المغربي وفرج ابوالعز :

وزير التموين يعلن

وشرح الدكتور محمد ناجي شئلة أهم معالم الخطة الجديدة الوزارة فقسال ان الدراسات جارية مع الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة لزراعة لراعة مدان حقى سنويا بالخضر والفاكهة .. وسنقوم شركات المجمعات بالتعاقد المياشر مع اتحادات المنتجين التي تقوم المحافظات بتشكيلها وعرض همذا الانتباع في ضروع المجمعات

المتخصصة .. وذلك بعد أن تبيـن أن سوق الجملة بروض الفرج يعمل منذ عام ١٩٤٧ يوم ان كان عدد سكان القــاهرة مليونا ونصف مليون مواطن يسترعب ١٠٠ فقط من السلع المعروضة واليسوم سكان القاهرة يتجاوز الـ ١٢ مليسون سحن العاهره يتجاوز الـ ١٢ مليدان الدلك حان الوقت لوضع تخطيط جديد لجلب التضرارات إلى محواقع جديدة بانشاء أسواق جديدة يتفق على اماكنها مع وزارة التعمير مع الاستفادة معن الطريق الدائري حول القاهرة .

امساك الدفاتر وأضاف وزير التموين بأنه حس لمشاكل الاسعار والتسعيرة فقد تقرر تطبيق القانون الصادر فعلا وهو السزام تجار الجملة والتجزئة بامساك الحفاتر بحيث يوضع التلجر الاسعار التي اشترى بها وهامش الربع المقدر لــه وسعر تسلمه لتاجر التجربة وسعر البيع للمستهلك وانه يعلن عن الاسعار ف مكان واضح وايضا يلتـزم تجـار التجــزتة المتجولون بالاعلان عن الاسعار .

منافذ التوزيع وأعلن وزير التموين بانه لتوسيع قاعدة التوزيع فقد تقرر زيادة عدد منافذ البيع وانتشار الفروع لتغطية القاهرة الكبري ومضاعفة الكميات التي تتسلمها هذه الفروع .. مع وضع أسلوب لتصريف الخضر والفاكهة .

جمعيات للخضر وقال الدكتور محمد تلجى شتلة ان

الخطة تتضمن تكرين جمعيات تعسارنية لمنتجى الخضر والفاكهة عسن طسريق المحليات بحيث تقوم هذه الجمعيـات يدون تاجر الجملـة .. حيـث تجمـع المحصول من صفار المنتجين وتقوم تسوريده الى امسراكز تجميسع شركات

أعلن الدكتور محمد نلجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية ان الوزارة لاتفكر حاليا في اصدار تسعيرة جبيرية للخضر والفلكية قبل انتهاء موسم العروات .. وإن هناك اجراءات هامة ستعلن الاسبوع القيام للعميل على استقرار الاسواق وانه ستجرى عملية تنظيم لتوزيع الارز نتيجة انخفاض المحصول حوالي ٧٠ الف طن عن العام الماضي وسيتم التوسع في تصنيع الملابس من الاقمشة الشعبية ليصل الدعم الى مستحقيه

د . ناجي شتله تسعيرة جبرية

المجمعات التي توزعه على منافذ البيع وفروع المجمعات وقال وزير التموين باته حلا لمشاكل التمويل لهذه الجمعيات سوف يقوم بنك التنمية والانتصان الـزراعي بتـدبير السيرلة المالية اللازمة للجمعيات وفقا لظروَّةً كل جُمعيةً .. مع وُمَسْع سَظام محاسبي دقيسق لضحان السرقابة على

لحقت بالارز صنف و الريهو ، مع العلم بأن متوسط ماتحصل عليه الاسرة المكونة من ٥ أفراد هو ٨ كيلو ارز ممتاز شهريا . وهو كمية كافية . وتحدث وزير التبوين عن الخيز الطباقي وقال .. بأن وزارة التسوين رأت ضرورة تقنين موقف مخايز القسطاع الخساس قرار وزاری وأعلن وزيرالتموين بانه يجرى حاليا

سين موسد محدد سنتاح التعاص الحاصلة على تراخيص لتسوية الخبسز للمواطنين وفي نفس الوقت تقرم بسانتاج الخيز بنوعيات ومواصفات خساصة دون الخيز بنوعيات ومواصفات خساصة دون اعداد قبرار وزري سيكون جاهزا الاسبوع القادم ويصرض على مجلس الوزراء ويهدف الى ضبط الاسواق ومنع رقابة وأذآك صدر قرار بالسماح لاصحاب التلاعب في الاسعار ويشمل تنفيذ كاف القوانين القائمة الضاصة بسالتسعيرة ويلزم تجار الجملة والتجزئة بتسوضيح ويرم نجار الجنه والمجرد بساتين سعر الشراء والبيسع ووجبود فاتورة والاعلان عن الاسعار ويقترع في القرار تحديد هامش ربح وفقا لنسبة ربيح محددة لتاجر الجملة والتجزئة حسب نوع السلعة .. ينفذ القرار تدريجيا بحيث تبدأ بمجموعة من السلع شم السوق السوداء بسعر ١٨ جنيها للجوازُ الواحد بينما المخابرُ الأخسري تتسلم الجوال بسنعر ١٢ جنيهنا وتسم حصر اصحاب هذه المخابز ويلغ عبدهم حوالي ۳۰۰ مخيز في القناهرة الكيري

ان نفكر في تسمير الفضر والفاكمة

قبيل انتهاء موسم « العسروات »

إجراءات هامة تعلن الأسبوع القادم لاستقرار السوق

من الفاصوليا والكوسة والطماطم والفيار ٧٤٧٧ طنا مقابل ٩١١٥ طنا في

ويعد القياء التسعيرة تضاعف . الكيات وتراجت الاستلف في السوق وينلك يكون القرار قد حقق هدفه وهــو زيادة ٢٠٠ الف على خضر و ١٠٠ الف على فاكمة

تنظيم توريع الأرر

وأجاب وزير التمدوين عن سدوال و الأخبار ، حول نقص المحكميات المطروحة من الارز في الاسواق .. فقال

ان وزارة التموين قامت هذا العام بتنظيم تربيع الأبر السمان وصول حصة

ثابتة لكل أمرة وفقا للكسات المتاحة بغد

تسلمتها المضارب من المزارعين وصلت

الى ١٧٠ ألف طن لعدة أسياب منها

نقص المساحة المزروعة والأصابة التي

الخبر الطباقي

ان تبين وجود عجر في الكميات الت

نَفْسُ الْأَسبوع المقابل في العلم الماضي ويعد القياء التسعيرة تضاعف

اخرى . وقال وزير التموين بان الواقع يقـول ان هناك طفرة سيئة في السوق شـملت العديد من السلع نتيجـة المتغيـرات الاقتصادية ومسنوى الدخول وارتفـاع على تراخيص منحت لهم ويجرى الترخيص تباعا التأمين بشرط الالتسرام يتصنيع الخبز بالمواصفات المقررة تحت تكاليف مستلزمات الانتاج . التسعير الجبرى

وتحدث الدكتور ناجي شيئة عن وتحدث الدكتور ناجي شيئة عن التسعير الجبسري السيام فقيال ، أن التسعيرة الجبرية في العرف الاقتصادي التسعير الجبري على الخضر الاسماسية والقاكمة في ٢ مياني الماضي كان بهينف تطبيقه على مستوى القياهرة السكيري ومازالت ١٢ محافظة حتى الان تياخذ ومازالت ١٢ محافظة حتى الان تياخذ ومازالت ١٣ محافظة حتى الان تياخذ ومازالت ١٣ محافظة حتى الان تياخذ ومازالت ١٣ محافظة حتى وصومها كان بنظام التسعير الجبرى .. ويسومها كان ألهدف منه زيادة السوارد مسن الخضر الاساسية لأسواق القاهرة بعد أن لوحظ اختفاؤها حتى وصل الأسر الى وجود عجز وصل الى ٢٥٪ في الاسبوع الواحد فمثلا في الاسبوع السابق لصدور قسرار الفاء التسعير من ٢٧ أبريل وحتسى ٣ ماير كان اجمالي ما دخل سوق الجملسة

الجيش الثالث يحتفل بيوم التفوق العسكرى

مده المتقلت أمس قيادة الجيش الشالث الميداني بيوم الثفوق المسكري بحضور الفرق المسكري بحضور حرب القوات المسلحة واللواء تحسين شنن رئيس هيئة التحريب بالقوات المسلحة واللواء حسن الحزيات قائد المده واللواء حسن الحزيات قائد المده المده المداهة واللواء حسن الحزيات قائد

الجيش الثالث ، الجيش الثالث ، شهد الاحتقال أيضا بكير محمد بكير محافظ السويس ورحوساء الهيسات ومديري الأسلحة المستعدلة ، محدات ، مح ومدير الاسلحة .
بدأ الاحتفال باستعراض وحدات رمزية من تشكيلات الجيش الشالث العيداني .. وقام الفريق العرابي بتكريم ١٨ من قيادات الجيش بتوزيع الكنوس والدروع وشهادات المتدير لقادة والحاصلين على

المركز الأول على مستوى القبوات المسلحة والجيش . السويس ــ يوسف الجنايني

وزير الصحة يجتمع بمجلس نقابة الصيادلة

كتب جعفر محمود اجتمع الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة بأعضاء مجلس نقابة الصييادلة برئاسة ألدكتور عدلى رمسيس تقيب الصيادلة ناقش الوزير معهم المشكلات التسي تواجه الشدمة الصبيدلية ، سسواء ف مستشفيات السدولة أو في الصبيدليات

الحاصة . قال الوزير أن هدفنا مصلحة المواطن ، وانني لن اعصل منفردا ، ولكن يجب أن نشارك جميعا في التصدي لمشاكلنا . طلب الوزير من نقابة الصيادلة عقد اجتماع أخر لاستعراض الطول والحلول البديلة لمسواجهة كل المشكلات المتعلة بالدواء .

غرف الطوارىء الصحية تعمل ۲٤ ساعة

طالب النكتور حلمي الصديدي أن تعمل غرف الطوارىء بمديريات الشنون الصحية بالمحافظات ٢٤ ساعة متصلة لتسمير الضدمة على المسواطنين في الحصول على الدم المطلوب لاسعاف أية حالة علجلة . جاء ذلك بعدد اجتماع الوزير بمجلس مسراقية خشمات نقسل السم . نساقش السوزير مسم المجلس المشكلات التي تواجه المجلس وتسوفير الامكانيات المادية والبشرسة بحيث تتحول الخطط والقرارات الى وأقبع

٢٥ قضية جديدة ضد الاستثناءات القديمة تلقت محكمة القضماء الآداري الاستنباءات الجامعية بالمستنباءات الجامعية القديمة .. قبل صنور دكم المدكمة الاستثناءات حنات المحكمة جلسة أول اكتبوير .. القادم لتنظر هذه الدعاوي .

إدارة أمسناءالاستشمال

محادت تحيارسية ومكاتب وشقق سكسنية مكسيعة البهدواء سسأراث وأخسع مسووشيع

ع بالع عادالين فاصر شاع نجب ارمحالي الفالدة مهناداری و سهوق تحیاری متکامها ووقالاحدث التصميما العالمة والتكييف المعرك زى

تصداح السنوك وشركات الإستشمار وشركات القطاعين العام والخاص وشركات الطيران والسياحة والمحدوث المتحبا ربسة الكسيرى والاطسيساء والمهنيين ورجال الاعسمال والمستشرين والافراد مساحات مختلفة - تشطيب فناخسس - تكسيف مركسزى - نظام إنصالات

تسهىسلاست فى السداد تصبل إلى 0 سنوات بعدالاستساوم.

# جلسة المزاد العلني يوم الجمعة الموافق . - 11/10/ 1940 انساعة ١٣٠ طهز بالموقع والمعاينة على المطبيعة اعتبار من 10/1

تصلل كراسة الشروط والتقاصيل إعتياركن

- إدارة أمناء الاستشهار اشربكة أبوالعضا طالوارف / ت ۷۲۲٤۷۱ - ۲۲۲۲۷ \_ مكتب الخبس المشمن والمصبق القصائي:

خلمىحنزام VITTER / VIVT-T / VOTILT =



## وفصول النمو . وقال وزير التربية والتعليم : أن وضع وقال وزير التربية والتعليم : أن وضع هذه الضوابط خاء تعبيرا عن السرغبات التى أبديت بشأن استخدام نص المادة ( ١٥ ) من قانون التعليم والتسي تقضي بأنه يجوز في حالة وجود اماكن التجاوز بالنقص عن سنة أشهر من سن الالسزام بالنقص عن سنة أشهر من سن الالسزام ليصبح القبول ٦ سنوات إلا كسور الشه مع عدم الاخلال بعدد التلاميذ المقسرر للقصل . وزير السياحة والطيران يبحث غيداً مشياكل مصير للطيران تتسرير عاجسل للسوزير حسول تأثسير الطيران العارض على الشركة الوطنية

وإن الاتفاقيات الدولية مع شركات الطيران وتعليمات الدولة تطالب بعدم التفريط في حقيق الشركة البوطنية ، وأن البركاب والبخسائع مناصفة .. وأن البركاب العارضة المناسبة عليه المناسبة مناصفة .. وأن البركاب مناصفة .. وأن البركاب مناصفة .. وأن البركاب مناسبة مع معارضة من حمدة معالمات حمدة معالمات حمدة معالمات حمدة معالمات حمدة معالمات حمدة معالمات المناسبة المن للشركات الاجنبية تقتطع من حصة مصر ستردات الجبيب نفسط من حصة مصر للطيران السابق الاتفاق عليها ، وأنه من غير المعقول أن تتم الاتفاقيات على مائدة المفاوضات ، ثم تسأتى شركات تسابعة للشركات الأجنبية وتحصل على تصاريح برحلات عارضة ويالتالي تحصل خساري

برحلات عارصه وبالنائي بحصل حسارج المناوضات على مالم تتمكن من الحصول عليه على مائدة المفاوضات . وقال رئيس مصر للطيران في تقريره أن النهوض بالسياحة يتم بطرق أخسرى غير اهدار حقوق مصر للطيران التي تكفلها لها القوانين والاتفاقيات الدولية . كما علمت و الإخبار ، أيضا أن رئيس مصر للطيران سيعرض على الوزير انجازات المؤسسة خسلال ٥ سسنوات ارتفع خالالها حجم اصول سة من ۸۷,۲ مليون جنيه عام ٧٩ الى حوالي مليار جنية عام ٨٥ . ويطالب التقرير بتدعيم اسطول الطيران والذي يتم حاليا بتمويل ذاتي من المؤسسة التي يمكنها القيام باعباء أية أسط ، عند شراء طائرات جديدة خاصة أن تم تسديد أكثر مين ٥٠٪ أي ٢٢٢ مليسون دولإر مسن أعبساء شراء الطائرات الجديدة والتي تعمل حالياً . وإن المؤسسة يمكنها أستيعاب قبرض وبل المؤلسلة يعدي السيعاب سرمن جديد يصل الى ٤٠٠ مليون دولار لشراء طائرتين جامبو وطائرتين بيونج ٧٦٧ . ويطالب التقرير كذلك بان تقوم الدولة بأية مساع للافراج عن حوالى ٥٩ مليون دولار مجددة من أرصدة مصر للطيران

د . أميمة فهمي عميدة لكلية التربية الموسيقية

في الخارج بسبب عدم تصويل فسائض أرياح شركات الطيران الأجنبية ، وتقوم الدول التابعة لها هذه الشركات بمعاملة مصر للطيران بالمثل وتجميد أرصدتها .

أصدر السكور اسماعيل علم الدين رئيس جامعة حلوأن

الدربية المحوسطية المستخدمة وذلك على المستخدمة وذلك على المستخدمة المستخدمات التي أجريت أول أمس على منصب العدد وقد حصدات الذكورة أميمة على ١٥ صوتا من ١٧ صوتا ، وكانت تشغل منصب وكيل الكلية المستخدمة ١٠ سنوات العليا لمدة ٢ سنوات ومالة من

# الملحة التعليمي العودي بالقاهرة

تعلن عن حاجة فرعها بالقصيم لشفل الوظائف الأتية .. طسسعام بكالوديوس طب وجراْحة مع عبرة لاتقل عسن 1 سنوات مشرف تغذية

مسترف وبياضي مسترف ويساخي المستادين تربية رواحنية تخصص قدم مع وفيرة المتقادعت ١٢ سنة

مرضر بكالورديوس تريين مع ضبرة الانقل عن 4 سنوان أخصائ علاج طبيعي صيدلى قاينونى كالويوس ميلة مع مدة المقلى من كم بنواز

لكالوريوس في التخصص مع منبرة لانقل عن كم سوات محلل حاسب الح نكالوييين فىالتخصص مع خبرة كليقل عن 2 سنوات

وزع القصيم ص ١٦١٠ بريدة المملكة الغميتي السعودية

يعقد فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران العدني اجتماعا اليوم مع المسئولين بعصر للبطيران لبحث المشبكل والتحديات التي تواجه المؤسسة وعلى رأسها السماح لشركات الطيران الاجنبية بتنظيم رحلات عارضة وتساثيرها على مستقبل نشاط مصر للطيران باعتبارها شركة وطنية . وقد علمت وقد علمت ، الأخبار ، ان المهنسس محمد فهيم ريان رئيس ادارة مصر للطيران أعد تقريرا لعرضه على الوزير تضمن ان نجاح السياحة لن يتحقق بتدمير مصر للطيران .. لان الرحلات العارضة لا تحقق أي بخل سياحي ، بل أنها تعشل خسارة لعصر ، حيث يقوم القائمون عليها بتحصيل قيمة الرحلة من السائح في الخارج لحساب بعض الغنادق .

جامعة الملكح سعود

بكالردييس زراعة تخصص صناعات غذائية مع خبرة لاتفل عن ٥ سئوات

بكالوريوين تخصص عماج طبيعي مع حنيرة الاتقل عن 7 سنوات مهرمج كمسوت

دبلوم عالى بد الثانوية في التخصص مع منيدة لاتفل عن سنتين مساعد مخرج سيماني دىلوم عالى بعد المنافويّة في المتحص مع خبرة لاتغل عن ٥ سنوات

تربى الطلبات معصورمن المؤهلا العلمية والعمليّ عنيرقابلة للايسترداد إلى . . سعادة مديرعام إدارة جامعة الملك سعود

لمدة أسبوع مده ماييخ النشر ويذكرنى الطلب لعنوان دقم التليغون . . وسيتعرص لقع على الاختياري أسيم بشأنه والله الموقق

. . 1. -1 - -- -

### مندوق النقد الدولى يحقق ( بلية المنشور ص ١ )

وعلم مسراسل وكالت أنيساء الشرق الأوسط ف واشنطن إن الصندوق طلب من المكومة المصرية موافاته بمزيد من البيانات والمعلومات حول هذا الموضوع وذلك بعد أن زعمت الحكومة اللبيية عدم مضافتها للقسواعد السسولية في تلك

### قواعد جديدة للتحكيم ( بقية العنشور ص ١ )

كما تضعن القرار تشكيل لجان وابتدائية تضم ممثليات من الغرف التجارية وذلك ضمانا الاظهار وجهة نظر أمحاب البضائع في هذه اللجان .. وفي حالة وفي الجمارك اعتراض مساحب البضاعة يتم تحويل النزاع الى لجنة المحدد التحدد التحدد التحدد التحديد ال

## مؤتمر خريجي الادارة العليا يوم ١٦ أكتوبر

تقرر النتاح مؤتمر ضريجي الادارة العليا بالاسكندرية يسوم ١٦ أكسوير الفادم .. يناقش المؤتمر خطة التنمية حسى عسام ٢٠٠٠ ودور الادارة في تنفيذها .. يشارك في المؤتمرات نسائد تنفيذها ... يشارك في المؤتمرات نائد رئيس الونراء ووزير التفطيط والتعاون الاقتصادي .. والاقتصاد وشنون مجلس الونراء والتنمية الإدارية تستفرق متعاعات المؤتمر ؛ أيام .. صرح بهذا الكيميائي منبر عزالدين

### ١٢ اكتوبر بدء الدراسة بجامعة المنصورة

المنصورة م عبدالله أبو العلا : حدد مجلس جامعة المنصورة برئاسة لدكتور كمال الدين أحمد ، ١٧ اكتوبر القلام موعدا لبدء الدراسة بالجامعة ... تقرر أيضا قبول ٥ ألاف طالب وطالبة بالمدن الجامعية .. سيتم دعم السكتاب الجامعي وتوفير المساعدات السلازمة الجامعي ويوفيد المساعدات المعرمة للطلاب من صندوق التكافل الاجتماعي وتسمهيل اجسراءات سداد السرسوم واستخراج البطاقات الجامعية بالإضافة في تطعيم الطلبة والطالبات شد أمراش

وفد المناطق الحرة الاردنية يزور القاهرة بعد غد يصل الى القاهرة بعد غد و السيت ، وقد يمثل المناطق المسرة الاردنية في زيارة لمصر تستفرق ١٠ أيام سرور خلالها المناطق الحرة في كل من القاهرة ويورسعيد واسكندرية .. يتم خملال الزيارة تبادل الخبرات بيسن البلمين والاستفادة من تجرية مصر في هذا المجال . صرح بهذا توفيق دنيا رئيس قطاع المتاطق الحرة بهيئة الاستثمار .

طباعة أوفست ـ تجليد فاخـر

ويطلب من

مقرالهية مثاع كوزيش النيل-إمبابة

مركزيع المطبوعات الحكومتر وع الأوبرا

ميدان الأوبرا ـ القاهرة

مركزبيع المطبوعات الحكومتر نرع دوبار

مع شده مؤمار (ماب الملوق القاهة)

مركربيع المطبوعات الحكومية مزع بويسعبيد

شارع عيد السلام عارق (بورسيعيذ)

مركزيع المطبوعات الحاكومة فرع الهيوط مدى بمبع المصالح - الهيدط

الهنته العامه ليشون لمطابع الامدية

• الكرابان المرسة . • الجريدة الرحية والوقائع المصرية • المصامف الثريغة. • النتائج والأمينات الميلادية.

النشرات التشريعيية

مقرالهيئة شارع كورىيش السيل

مركزبيع المطبوعات الحكومية فيع الأوبرا

ميلان الأويرا . العَاهَرَ

مركزبيع المطبوعات الحكومة فرع نؤيار

وع شورار (مات اللوق -القاهرة)

وكزبيع المطيوعات الحكومترضع بورسعيد

شارع عالم عارف (بورسعيد)

مركزبيع المطبوعان الحكومية فرع السيوط

مبن مجمع المصالح - أسيوط

ودلك من حلال

ان تعتدم

• مؤلفات كبار رجال القانون •

• الكتب القانونية •

مبة السخة جنيه واحد

i i

( بقية المنشور ص ١ )

ورفاهيتهم رعلى البيئة المحيطة يهمم، ويفاهيتهم منا المشروع سيعود بالقائدة الكبرى على القاهرة وستخفض معدلات الامراض التي تنقلها عياه العرف المصرف مناه العرف المشروع يعتبر مثالا الدول المتاون ال بارزا للتعاون الدولي ... وأضافت أن المستشارين المصريين والبريطانيين تسلموا بمدورهم في هذا المجال وتكونت بينهم شركات استشارية عديدة ، وهذا التعاون بيشر بنجاح الاستثمار وازدهار العلاقات التجارية بين البلدين في المستقبل كما استهمت بريطانيا في أوائل القرن المالي في انشاء الشبكة القديمة لمجاري القاهرة

كلمة الدكتور على لطفى وأكد الدكتور على لـطفى على دعمم وتعاون جميع اجهزة الحكومة المصرية لانجاز هذا المشروع طبقيا للبرنامج الزمني المحدد وبالكفاءة التامة ، وقدم الرعم، المحدد ويلاهاط البامه ، وقدم الشكر لحكومتي بسريطانيا وأمسريكا لانسافه تهما ويعمسا لهذا المشروع لازالة المعاتاة والاثار الضارة التي يمكن مرفق المرف المسمى . مرفق المرف المسمى . وقال :إن المشروع الرئيسي في الصفة الشروع الرئيسي في الصفة الشروع الرئيسي في الصفة الشروة الآن يتكون من مجموعة الفاق عميقة تحت شعار عراقات المحموعة الفاق عميقة تحت شعار عراقة المحمولات عميقة تحت شوارع القاهرة ، ومعطات عميقة تحت شوارع القاهرة ، ومعطات رفع ضفمة ومجمعات خرسانية ومعطة تنقية في شمال المدينة بأسلوب تتقير يخفف لكبر قدر من المعاناة التي يشعر بها سكان القاهرة أثناء تنفيذ مثل هذه الإعمال الضفمة .

## ٤ مليارات جنيه

وتحدث المهندس عسدالرحمن ليب وزير الإسكان والمرافق فاعلن أن تكليف المشروع ببلغ عند استكماله ٤ مليارات جنيه وتعسوله مصر مستعينة بالمنع والقروض من بريطانيا وأمريكا وأشار إلى أن تنفيذ المشروع بدأ قبل وأشار إلى أن تنفيذ المشروع بدأ قبل
نهاية العام الماضى ، وحتى يتم تنفيذ
مرحلته الأولى بعد ثلاث مستوات ضابه
يجرى حاليا لحال وتجديد مانة محسطة
للرفع والمواسير والاتلبيب المتصلة بها
لمنع المجارى في شوارع القاهرة خلال
طفح المجارى في شوارع القاهرة خلال
طفح المجارى في شوارع القاهرة خلال
مستوف المجارة على المشروع سيؤثر على
جميع مناطق القاهرة والجيزة

نَفْق طوله ١٦ كيلومترا وصرح النكتور عبدالرحمن البيضائي رئيس المجموعة الاستشارية المصرية أن المشروع عبارة عن نفق رئيس يسدأ ان المعاري جنوبه عن معن رميسي سي... من المعادي جنوبا وينتهي عند محاة رفع كبرى ف الاميرية تعتبر اكبر محطة في العالم حيث ترفع ٢ مليين متر مكعب من مياه المعرف المسجى بسوميا الى

( بقية المنشور ص ١ )

التهريب أن تسكون الحبس والغسرامة

# مراجعة قرارات لجان التصرفات

ومصادرة ثمن الأراض المستولى عليها اوسقوط حق المالك الخاضع في اختيار الاراضي التي يحتفظ بها لنفسه كُما يُعفَى مِنْ جميع العقويات كل من يبلغ عن المخالفة من تلقاء نفسه قبل ان تكتشف بمعرفة الجهات المخته و تقدم عنها شكوى .

وصرح المهندس الحسيني سلامة الفعري معهدس الحصيدي سعة الدور المجالي المحالي نحو ٢٥ شكرى من المواطنين تم تحقيق كم منها وثبت صحة عاورد بها من بيانات وجار إتضاد الاحسراءات القانونية الاسترداد مساحة ١٠٤ أفيدنة ثبت

وقال : أن اللجنة في مقدرتها كشف جميع أنسواع القحسايل مهمسا كانست أساليبها ...

كتب جسين المرصفاوي

وكان مامور قسم روض الفرج تلقى بلاغا من مستشفى بسولاق العسام

بدخول العاطلين ال المستشفى في

حلة سيئة وكل منهما مصاب بعدة طعنات نافذة وأحدمها مقطوع جسرة

الارهك الدول امتيح منوضا هذه الإيام .. فلا يكاد بعر يوم والحد هذه الإيام .. فلا يكاد بعربوم واحد الا وتقع عدة لحداث من اغتسالات وانفجارات .. او القاء قنفل يذهب ضحبتها عدد من الابرياء .. والمجتمع الدول حتى الان عاجز عن أن يواجه الإرهاب بشكل عام .. كل دولة تحساول في حسودها .. ويقوتها الذائية أن تكافح الارهاب في داخلها .. ولكن هذه النظم مهما بنعت من القوة والغيرة .. فانها في بعض الإحيان تغشل عن مكافحة الإرهاب .. وتكون النتيجة وقوع عدة حوايث متفرقة .. ولحيانا مباخذ الإرهاب شكل خسطة الطائرات .. او شمف القطارات .. او المد القطارات .. و المدارات الملفومة .. الى أخره .. والإرهاب في التعالم متقسم قصمين .. في تدريالا مدد دول مدد الدوليات في تدريالا مددد .. الا

بميزانياتها .. فهي تدرب الإرهابيين على ارتكاب جرائم .. ثم تعطيهم على أرثكاب جرائم .. ثم تعسيهم المل والسلاح .. وهذا هو الجنزء الاكبر والإخطر الذي يحاول المشتخدام سياسة التضويف أن المشتخدام سياسة التضويف أن يغرض ارادته على شعوب الحرى .. والذي يطمع ان يفعل ما يسريد .. ليس مقمنطق والحجه .. ولسكن مقتل النفس وسطك الدماء ونسف المنازل الامنة .. والقاء القنال في

والمنتجب للمعلب السلول السي تستخدم الارهاب ليتقى شرهـا .. وهذا هو الجزء الاعبر والاضعف .. ذلك أن مثل هذه السياسة أنما هـي

تشجيع لسياسة الارقاب القعاله .. وإغراء للنول التسي تستخدمه في

واجراء تندون سمى ---- ب الفضى في طريقها .. ودول لضرى وقفت وحسدها تحسارب حسوانث الإرهاب التي تقع في أرضيها فقط .. وتلك السدول رغسم الإجسسراءات المعارمة التي تتخدها فهسي غيسر مالات .. ذلك الفساراءات

الصارمة التي نتخدها فهي غير مؤثرة .. ذلك انها اجسراءات فرديه .. وفي كثير من الإحيان تنتهي هذه الإجراءات يعيد فتسرة مين المرمن .. ويعود الحالي الى ما هيو

بُسِبِ لَعْبِ القِمَارِ تَسْلَجِرِ عاطل مع صديقه و أخرج كل منهما مطواه قرن غزال وتبادلا الطعنات .. تمكن أحدهما مــن قطع لسأن الآخر ونقلا للمستشفى في حالة سيئة .. تولى التحقيق محمد فهمى وكيل نيابة شمال القاهرة و أمر بــالتحفظ عليهما في المستشفى ..

من لمعلقه .. تبين انهما كانا يلعبسان القمار واختلفا بعد ان خصر أحسدهما

جميع مامعه من تقبود وغيرض عل

زميله ان يشتري ساعته لاستكمال اللعب .. وعسما رفض الشاني

وادث والقض

في المناطق الاثرية بالاقصر غادرت القاهرة قبل ظهر السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بسريطانيا على متن طائرة خماسة أن طسريقها الى الأصد الأمرية في هذه المنطقة .. ويرافق السيدة تاتشر أن ذيـــارتها إلى الاهمر أن ذيــارتها إلى الاهمر أن ذيــارتها إلى الاهمر أن أن معرفت ... وفي هـذا اللجـوء ال سياسة العنف اعتراف بالعجز عن الحوار والانتاع .. فـالدول النـي تتخذ الارهاب معاملتها .. انما هي دول تحد نفسها في المجال الدول نساوي صفرا .. ولذلك فهي تحساول ان الن بينقورد ابرويك سنفير بريطانيا تَقْرَضُ بِــَقْرَصَاصُ مُــكَانَا لَهُـّا ﴿ المُجِتَمَعُ .. فَسُلِتَ إِنْ إِنْ تَقْـرِضًا بالقامرة والمهندس محمد عبد الوماب وزيـر المستاعة ورئيس بعث الشرف المرافقة لها .

بالتلام او بالحجة والمنطق .. ولكن الماساة هي قشل المجتمع الدولي كان حاسما بحيث المجتمع الدولي كان حاسما بحيث قطع علاقته بكل دوليه تستخدم الرهاب في سياستها .. وأبطل معها المجتمع الدول الشواع العسلاقات .. وأبطل معها الدول الأخرى .. فرض عليها عقوية التصادية كان الموقف تغير تماما .. وأبطل مضطرة الدول المتعد عن سياسة الارهاب الى أن تبتعد عن سياسة الارهاب هذه .. وقتل الإبرياء ..

محمد عبدالوهاب وزير الصناعة ورئيس بعثة الثنرف المرافقة لمسز ثانثمر واللواء يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة والتحور عبدالحميد حسسن مصافظ

تاتشر تقوم بجولة

## د . يوسف والي : اكتشاف ٢٨٢ فدانا مهربة من قوانين الاصلاح

مسر تاتشر والدكتور على نطقى يستعمان الى شرح عن مشروع الصرف الصحف البيضيائي رئيس

المجموعة الاستشارية المصرية للمشروع ، تصوير : مكرم جاء الكريم ،

وقرر الوزير تشكيل لجنة قانونية برئاسة محمود ابراهيم عنظ الله المستشار القانوني للاصلاح السزراعي وعضوية المهندسين الحسيني سسلامة المراقب العام للاستيلاء وفهمي حسين مدير الادارة للاستيلاء وفهمي حسين مدير الادارة للاستيلاء الحران لجان التمرفات وحالات التهرب ، على أن تكون أعمال اللجنة تحت اشراف حون احمال الموضات المحتى المراف شخصياً لتمثيلًا منا يعترضها من معويات تمشياً منع سنياسة الندولة لاسترداد أراضيها المهرية .

مجمعات خرسانية حتى الجبل الاصفر . ويجرى ألأن انشاء محطة حديثة لتنقية

مياه الصرف الصحى لتنكون مسالحة مياه الصحى لتنكون مسالحة الإراخي أن هذه المنطقة .. وقطر التفق بيدا باريعة امتار وينتهي بخمسة امتار وطوله ١٦ كيلـومترا وعلى عمق عشرين مترا تحت سطح الارض بعيدا عن المرافق الرئيسية (المياه ـ المياه .. المياه ـ المياه

انشأء مجموعة من شبكات ومحطات رقع تنتهى الى محطة تنقية كيرى يجرى انشاؤها الآن في منطقة أبو رواش

المسافة ال محطة تنقية زنين . وقال : قدمت برطانيا منحا وقروشا المسرحلة الأولى المشروع ٢٠٠ مليون جنه واقعت أمريكا ٨٠٠ مليون دولار .

شهد الاحتقال المهندس حسب آث الكفراوى وزير التعميس والمجتمعات الجديدة واستصلاح الاراضي والمهندس

وصرح المستشار عطا الله أن القانون عدد العقوية في عمالة تبسوت جمريعة

# 

## الزام مالكة بتحرير عقد ايجار للسنكن وبالأجرة القانونية

كثيت ـ نعمات الهادى :

رفضت محكمة الإيجار طرد سساكن من شقته بالمهندسين .. والزمت مالكة العقار يتحرير عقد أيجار أنه .. صدر العمار مراسة المستشار فاروق سمير خطاب وأمانة سرجورج لطيف .

وتتلخص وقائع المدعوى .. عندما تقدم مدير الشركة العمالمية للمدعاية والاعلان بدعوى للمحكمة يطالب ممالكة العقار بتحرير عقد ايجار له .. وقال أنه استأجر من المالكة شقة النــزاح منـــد ١٩٧٧ لاستغلالها لشركة لسلاعلان والدعاية بشارع شهاب بالمهندسين ..

وشغل العين بأسم الشركة .. ومساراات الشركة تستغلها حتى الآن .. واسوجود صلة قرابة قسوية بينه وبيسن مسالكة العقار .. لم تحرر لمه عقمد أيجسار .. واستمر الحال حتى فوجىء بالمالكة تقيم عليه دعوى طرد من الشقة ... وحسرت عقد إيجار الشقة لمستلجر آخر ... وأنها

علا ايجار القناه نمستاجر لخر .. وانها عن طريق التحايل والمراوغة قامت بعمل دعوى لخرى حجز تحفظي على الساكن الجديد تثبت عنوانه في شقة النزاع ولكن المحكمة أيقنت سوء نيتها .. حيث وجدث أن محامى المالكة والمدعى عليه الساكن الجديد هو نفس المحامى ..

فرفضت المحكمة دعواها .. قضت المحكمة برفض دعوى طرد الساكن .. والزمت صلحية العقار بتحرير عند أيجار للساكن بالأجرة القانونية .. وقالت المحكمة في أسباب حسكمها آنبه يجب أن ثيرم عقود اسلايجار مسكنوية ومحدد بها الأجر المنتق عليها .. وعلي المستأجر اثبات العلاقة الإيجارية بكافة طرق الاثبيات .. لأن المتساجر هـو الطرف الضعيف ..

محمل ليجه بورسعيد م المصعفات المحمود المسامات الحصاصة بستدران بورسعيد الجديد وهي عبارة عن تسرب المياه الى غرف التفتيش واللحسام وق العملق رمي الكوابل والتي تتراوح نسيتها بين ٩٧ و ١٠٠٪ مما يهدد السسنترال الذي المت بتنافيذه الحدى الشركات اليابانية اعتبارا من يونيه ١٩٨٠ بالتوقف .

عوديه من سهره بسيارته في الفجر ...
أثبت تقرير المستشفى أن الممثل كانت
تقوح من قمه رائحة الخمر ولم يسكن في
حالة سكر بين ... قرر الممثل في أقراله
أمام العقيد فيليب عبدالملاك مأمور قسم
العجوزة أن الحائث وقع يسسيب خسطا
السيارتين المتوقفتين على جانبي الطريق
يشارع جزيرة العرب .. تسول لحمد
الإمير وكيل أول نيابة العجوزة التحقيق
وأمر بانتداب المهندس الفني لمعاينة
السيارة واخل سبيل الممثل المتهم ...

# ممثل مخمور يصدم

ترك له الشقة بعد زولجه فمن حقه

الاستمرار بعقد إيجار باسمه .. وتكون

دعوى المالك بالطرد على غير سند مــن

القانون ويجب رفضها ..

# ابنية المستأجر لها الصق في الشقة

كتبت لواحظ عيدالجواد أضت محكمة الاستثناف للايجارات بالقاهرة متاييد حكم محكمة الدرجة الاولى الذي أفي بالزام ملك عمارة أن يحدر عقد أيجار لابن مستاجر أصلى بعد أن ترك والده القبقة نهائيا لمسكن أخر منذ عام ١٩٨١ ...

استعجات نياية روض الفرج تقرير المعمل الجنائي في حادث انفجار انبوية برتاجان د صناعة مطيعة » في حجرة بهجر و مساح مصب ، م حجره مشرکه بقیم بها ؛ عمال ... نتیج عن

# تحقق نيابة العجوزة مع ممثل صدم سيارتين متوقفتين في الشارع أثناء عودته من سهرة بسيارته في الفجس ..

# إذا تركها والدها لمسكن اخسر

المادة ٢٩ من القانون ٤٩ اسنة ١٩٧٧ الا ينتهى عقد الجوار العسكن بدوناة المستخبر الإحسل أو تدركه الشبقة الى أولاده الذين كاتوا يقيمون معه متى الوفاة أو الترك ... وفي جميع الاحدوال يلتزم المالك بتحرير عقد الجوار لمن له أولاده الذين عربما أن ابن مستاجر الشقة موضوح النزاح كان يقيم مع والده الذي ترك له الشقة بعد زياجيه مع والده الذي

يجاء أن أسياب هذا الحكم الـذى صدر برياسة المستشار أحمـد حجـاج وأمانة سرجاد الرب سليمان أنه طبقـاً

الأنفجار نشوب الحريق بالمجرة ومصرع ٢ من ساكنيها نتيجة الحروق التي أصيبوا بها .. ومازال العامل الحرابع يعالج بمستشلى الخازندارة ..

## نيابة بورسعيد تحقق في مخالفات إنشاء سنترال بورسعيد الجديد

تحقق نيابة بورسعيد في المخلفات الخطيرة لسلانشاءات الخساصة يسسنترال

## مصرع ٣ في انفجار اسطوانة بوتلجار بروض الفرج

# سيارتين بسيارته فجر أمس

وكانت الهيئة القومية للاتصالات الملكية والسلاملكية غد انفقت في ٥٧/ ١٩٨٠ مع شركة و ليتسوه، اليانية على تنفيذ شبكة الكوابل الأرضية استترال بورسعيد الجديد بسعة الآرضية استترال بورسعيد الجديد بسعة الآرضية الماء، ٥ مليون جنبه تسدد على ١٥ شهرا ويتم التقيد خلال عام واحد ينتهى ف نوفمبر

وقد انتهى العمل في الموعد الحدد الا أنه لم يعض على يدء التشميعيل أرسع سنوات حتى لاحظ العاملين بالسنترال ستون حكى بيعة المعاون بالمسران التفتيش واللحام ولن أعماق رمى الكوابل بصورة خطيرة تهدد العمل بالسنترال لذا اغتبطر المسترال لذا بتطورات الموقف الخطير.

وأمام خليفة سليمان وكيـل نيـاية الشرق ثوجد علامة استقهام كبيرة حول كيفية التعاقد بين الشركة المنفذة وهيئة التصالات السلكية واللاسلكية وتحديد المسئول عن استلام المنشأت رغم مخالفتها للمواصفات .

وامرت النيابة بتشكيل لجنة فنية لتحديد المسلولين عن المخالفات والمتسببين عن الحلة السية للمنشأة بعد أربعة سنوات فقط من التشغيل ومازال التحقيق مستمرا .

## اتهام موظف بضرب شقيق زوجته بالمقص

أحالت نيابة روض القرج مسوظفا المحاكمة العاجلة لاتهامه بضرب شقيق زرجته بمقص .. فاصابه بجرح قطعى .. يسيب خلافات عائلية بيسن المسوظف وزرجته .. حضر شقيق السزرجة أنساء صعوده السلم فرجىء بالموظف المتهم يضربه بمقص في وجهه ... تولى التحقيق أسماعيل البشلاوي وكيل أول نيابة روض الغرج ولفل سبيل المتهم بضمان مالي مع تقديمه لجاسة محاكمة ...

# عروس اليوم

سيتم اليوم بعشي عقد قران الإنسة

نجل الرحوم الاستلا على محمود دوابة

مدير عام طول تسبين وعضو مجلس الشعب يقصر الاهسرام ( قصر الملكة فريدة سابقا بالهرم )

فترينات حنفي فرج الخمس

🖈 بالمؤسكى تهنىء عروساليوم

هاشيم صبرى السمهودى ومحميد الشناذلي حماد وفوزى عبد الحميد عطا ( المحامين بقنا ) بينتون استادهم الفاصل

معت العربي المحامي على اختياره نقيبا للمحامين بثنا

رفعت محروس الصحفي

بالاخبار

رسالة دكتوراه عن القصيدة الرومانسية في مصر

الشاعر يسرى العـــزب الدرس المساعد بكلية اداب بنها اعــد رسالة للدكتوراه عن م القصيدة

الرسالة في كلية الاداب جامعـــة

القامرة منباح يوم الأحد القايم ، وتتكون لجنة التافشة من الدكاترة

اطه وادى و مشرفا ) وعضوية كل من سهر القلماوي ورجاه عيده .

نادى الطرية الرياضي

يملن للسادة أعضاء الثادي عن عقد

ألجمعية العمومية العادية في تصام الساعة الخامسة مساء يوم الجمعة

آلوافق ١٩/٠/١٠/١٨ بمقر النادي واذا لم يتكامل المدد يؤجل الاجتماع

الى الساعة السائسة من مساء نفس اليوم وفي نفس الكان وذلك النظر في جدول الإعمال المان بالثادي ف

رئيس مجلس الاداره

صادق محمود محمد

تشاجرا وأخرج كل منهما مطواتة وتبادلا الطعنات .. تبولى التحقيق محمد فهمى وكيل نياية شمال القاهرة بامانة سر عبرالدين محمد وقرر التحفظ عليهما بالمستشفى حتى يمكن استجوابهما ..

تسليم مصوغاتها للزوج

تحقق نيابة المطرية في أعرب بسلاغ 
تلقته من مستشفى منشية البكرى يفيد 
بوصول زوجة محترقة القى عليها زرجها 
ولبور جاز مشتقلا . كانت سيارة 
الأسعاف قد نقلت عواطف محمد أميين 
٥٧ سنة الي المستشفى لاسعافها مين 
أثار حروق ولم تتمكن الشرطية مين 
إستجوابها لسوء حالتها . 
إنتقل على صقر وكيل نيابة الميطرية 
إلى المستشفى وتم سيؤال المصيابة 
فأمرت أن زوجها مصيطفى سعيد 
مصطفى ٣٥ سنة ويعمل حداد مسياح 
دأب على الإستيلاء على مصوغاتها التي

مصطفی ۱۵ سنه ویعمل جداد مسلح
دأب علی الاستیلاء علی مصوفاتها التی
ورزشها عن أمها ، وأول أمس طالبها ببیع
جمیع مصافها لشراء معدات لمحله
بشنها وعندما رفضت فوجئت به یلقی
علیها وابور الجاز مشتعلا فهاصابها ف
وجهها وأماكن متقرقة من جسدها
ویطنها ثم فر هاریا ،
ویطنها ثم قر هاریا ،
وید افاد التقریر السطبی أن نسبه
حدوقها ۱۷۵ مان حالتها بات سبه

وقد عاد التغرير السطيى أن نسبه حروقها ٧٥٪ وأن حالتها سيئة ، ويعد التحقيقات التي تولاها على صقر وكيال النيابة تحت إشراف عادل السعيد رئيس النيابة أصدر أمرا بضبط وإحضار الزوج الهارب ، وموالاة الاستعلام عن حالة الزوجة المصابة .

١٠٠ جنية غرامة

لصاحب ورشة نجارة

امتنع عن تقديم الرخصة

كتبت خديجة عبدالكريم عاقبت محكمة جنح الحرامدية الجزئية نجارا بتغريم ١٠٠٠ جنبه لعدم تقديمه

رخصة المحل لمفتش مكتب العمل

اصدر الحكم رؤوف عيزاليين رئيس

وكان مغتش مكتب العمسل بسدائرة مدينة العياط يقوم بالمرور على المحلات

والورش للتاكد من سلامة السرخص وفي

شارع الستان تم ضبط صاحب ورشة للتجارة وسؤاله عن رخصة المحل علل بانه تركها بالمنزل حرر له محضرا واحيل

أِلَى النَّيَابَةِ لَلتَى تَدَمَتُهُ إِلَى المحكَّبَةُ حَيِثٌ عاقبته بالحكم المتقدم .

فحرقها بوابور الجاز

رفضت الزوجة

كتبت رشيقة ذاكر

فتحی محمد علی وزیر التطیم المالی سب السوزارة وینمنی له دوام

يهنىء الاستاذ الدكتور

لة بالاخساد يهنىء



و يتم اليوم بمسيئة الله تعال سحر على فيروك دريوس خدمة اجتماعية كريسة الانسة / زينب عب محمد الأنكاوي بالخزانة السامة ● على السيد / عماد العين عبد ألاستاذ على مبروك خليل رئيس نركة البعر الأحير على الدكتور محمد على دوابة

الؤمن بكالوريوس التربية الرياضية السادة الشسسهاوية البرهامين مولد المارف بالله تمالي عبد الرحمن عثمان الشهاوي بحتفل البوم الخميس 1/11 باللبلة الداعى بيت سسيدى عبد الرحمن الشهارى خدام الاحباب دكتور احمد

● الأخبار الصفحة السابعة ●

الجسو البسوم

طقس معتدل عسيلي الس

الشمالي والوجه البحرى والقاهرة

وحتى معر الوسطى حار في جنوب المسمعيد وتقهر بعض السحب المنخفضة والمتوسطة على شسمال

السلاد والرياح اغلبها شــمالية خفيفة إلى معتدلة .

اقعى درجات العرارة

17

79 79

14 17

1A T1 T.

1. 11 11

77

\*\*

Y7 A7 FY.

TI TY TI

19 To TE

بيليا والمفروشا:

TA TA

اتريدكوالعب

القاهرة

مطروح

الاسكتدرية

الاسماعيلية

السويس المنيا

اسيوط

الاقصر

اسوان

الفردقة

\_دل

العظمى الصغرى

امساليوم امساليوم ١٩ ١٩ ٢١ ٢٠

77 TY

17 17

ـ محاسب احمد عبد السلام يوسف الاستاذ عبد الصبور حس رئيس مدينة مركز قوص نهائينا الترقيقي المرجة مدير عام \_ العاج في جسونت عمسة العمر والجعافرة

الشياوى ـ دگتور السعيد عبد ريه

جمعية الوفاء لتنمية

الاراضى بمحسافظة الشرقية. تعلن الجمية السادة إعضائها عن البدء في تسليم الدفعية الاولى من اراض الجمعية فعل السادة الاعضياء الراغبين في الاستلام صرعة مــ البالغ المرضحة يعقر الجمعيسة امام مجلس المدينة بالزقاذيق حيث سيتم واضمىاليد بضرورة التوجه لمقر الجمعية للتفاوض معالمسئولين فيخلال اسبوعين من تاريخ لشر هذا الإعلان والجمعية غيرٌ مستولة عن أي حالة وضع يد وهذا

تحذير نهائي بذلك والله وآل التوفيق وليس مجلس الادارة ١٠٩ ش عمرين الخطاب بعدميدان السبع دكتور محمد السعيد نصر



## بورصة القاهق

السند الذي ارتفع ٥ دولارات \*\* حقق صعر سندات التنمية بالدولار رقما قياسيا أمس في أرتفاع أسعار اللهم والسندات ببورصة القاهرة ـ زاد ٥ دولارات ـ صعدت اسعار اللهم المارة القاهرة ـ زاد ٥ دولارات ـ صعدت اسعار اللهم المارة القاهرة ـ زاد ٥ دولارات ـ صعدت السعار اللهم المارة القاهرة القاهرة القاهرة المارة الما

وهذه أسعار الإقفال أمس وأسعار البيع والشراء السائدة بالبورصة إلى قطاع السندات : التنمية بالدولار قرشين . • دمياط للغيزل ٨٢٠ قيرشا بزيادة ١٤ قرشا • كابو للميلابس ٦٩٠ بروده ما مرسه به حابو المساديس ١٦٠ قريش .

العربية للسجاد والمفروشات ٢٦٠ قرش .

قرشا مشترى بزيادة ٥ قروش .

الخزف والصيني ١٧٠ قرشا برزيادة ١٠ قريش المساعات ١٠٠ قرشا برزيادة المساعات الهندسية بنزيل قرش واحد . والعربية الغزيسة ٢٠ قد شا مشاعة ١٠٠ قلد المساعات المناف ١٠٠٠ قد شا مشاعة ١٠٠٠ قد شا مشاعة ١٠٠٠ المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية ١٠٠٠ المنافية ١٠٠ صدار شهر بناير ۱۰۳ دولارات مشتري بزيادة ٥ دولارات ، البنك العقارى المصرى ٢٤١ قرشا بزيادة ٦ قروش -٥ وفي قطاع الاستهم: المشاريع السياحية ١٦٨ قرشا باتع بشرول ٧ الحرف ١١٥ فرشا مسترى برياده فرس واحد . 4 بنك السعلةا ١٥ دولارا بسائع بنزول دولار واحد . • بنك المهندس ١٦ دولارا بائم بدون تغيير .

قرشاً بنزول ٤ قروش . ﴿ كيما للاسمدة ٢١٤ قرشا بزيادة ١٨ قرشاً . راكتا للورق ١٨٢ قرشاً بــزيادة

بورصة الاسكندرية

## سندات التنمية تسجل صعودا ملموسا

به برحققت سندات التنمية بالدولار صعودا ملحوظا في بسورصة الاسسكندرية أمس . زادت بمقدار دولار واحد لم تتغير بساقي الأوراق ... شسمل التعسامل ٥ أوراق ١٠وهذه اسمعار الاقفال أمس :

 وق قطاع الأسهم: الشرقية للكتان ٢٩٠ قرشا بدون تغيير. العربية للغزل ٢٠٥ قرشا بدون تغيير. كيما ن قطاع السندات : سندات البذ التنمية بناير ۱۰۷ بولارات بصحود بولار واحد . سندات البنك العقارى ۱۲۵ قرشا بنون تغيير . ١٩٦ قرشا بنزول ٦ قروش

ا سكندرة -الحجزالادلرى والتنفيذ اعمان بيعادارى بالمزاد العلنى

يعلن بنك التمية الصناعية عن : بيع جواتي ٢٢٣ طده (تحت العجز والزيادة) مساج اسود مسحوب علی البارد تخاذات آوملی و ۸ وملی دواحدملی والمرهونة حييازها لصالح البنك والمملوكة لشركترا مويث للغسالات الكهربائية ومواقدالبوقاجازالكائنة بسناحية ابيس يجوارمحطة السكةا لحديدي تسماله لمالابسكندرية والمحدد زعكيهاا دارط بتاريخ ٣/١٩ /٨٥ استيراد لدين البنك

وسيتهاليبع بالمزاد العلن في تمام الساعة الحادث عثروها بعدهامن صباح يومها المثنين المؤافق ٣٩٨٥/ ١٩٨٥ والمعالية عن الساعة الشاصعة صياحاً من نفس اليوم وتأمين وخول المزاد ... ٥ جنيه نقدًا أوبشيك مقبول الدفع والاستعمام بمقرالبنك ٦٧ طريحه الحرية والأسكندينيّ



فأرخ فطوالمفاريب	غمره الكراسة	المسيان	بهلنافصتر	
19/0/1-/57	۰) مِنْهِا	CLIP CHAIN	10/07	
77.11.0AP	٥ جنبوات	FILE DOCTOR	10,00	
470-1-12	عثرة منيوات	BELTING	10,00	
171.01P	عشرة بسيبات	ENDLESS RUBBER	10.05	
17.1-10API	عرزعيهات	BALL BEARING	10/07	

وذِنك طبقاللشروط الآتية : - الد تقدم الطائبات باسم السيد رئيس لحنية المشريات الخيارجية .
 ٦- تسحي كراسة المواصفا بذعان حقرالشركة بالبيضا حقا بل بسداد الفيمة نقدا على ما نه لن تقبل العطاوات المقعصة ووين سوي كراسة عن كل عطا ونقدم . بدعلى المراعبين في اخصول على كراسة المواصفات بالبريد إرسال شيك مقبول الرفع بالقيمة علما النه لن تقبل الحوالات البريدية يجد تقديم أصل الاستمارة ع أبو الدائمة على الوكالة التجارية عند سحب الكراسيل العلاع

عليها وللتآ كمدم صحة البيانات الواية بهاطبقالقلمات وزاغ الإقتصاد والتجارة الخارجية ه ِ تربل العطاءات الي بتركز مصرصباغي البيضا ركبيس مردد منصوص - الإبكندرديث بالقرب من كفراً لدار ولي تقبل أى عطادات ترسل لغير لغذا العنوات .

ايها الاخرة والاخوات .. لطّنى اطلت في عرض هذا الموضوع وغيره من الموضوعات المرتبطة بحرصنا

على سلامة البناء الديمقراطي .. لاننا

نريد ازدهارا في العمل وعمقاً في النقبة

وتشجيعا للعاملين واعترافا صادقا بالإيجابيات قبل الميالغة والتهويل في

سلبيات قائمة منذ زمن طويل وكف أحنا اليوم هـ اسراع الضـطى لتعـويض ما فات .. ولحب أن أطمئن الجميـع أن

سياستنا الاقتصادية هي موضع الاحترام في المواقع العالمية المتصلة

بالاقتصاد الدولي على مستوى العالم كله تشونوا بعض ناس في صحف لجنبية ...

فيها ناس مغرضة بتقول الاقتصاد المصرى منهار اللي مش عارف ايسه ..

طیب یاسیدی منهار طیب احنا عابزین نبتی ۲ محمات نویه کله بیجری ریانا

ليه ألله الاقتصاد منهار ومش هنقدر

ندفع ويتقولوا طيب بتجرى ورأنا لية علشان المحطات النووية والمحطة بمليار

طيب بتجروا ورانا ليه ومتدينا تسهيلات ليه عثان نقترض لما انت عارف ان

# ارك فيي رشد بعض الصحف أبدت رأيها في الوزارة الجديدة قب

( بقية المنشور ص ٤ ) وأية غراية ف نلك على الحياة

التحليلات الغربية

والمسمومة

ولكننا نقرأ مع ذلك تحليلات غريبة مسعومة المرامي تحييط أحيواء الوزارة الجديدة بالتشكيك في وجودها وتتُحَدَّثُ عَنْ قُوى خَارَحِيةٌ .. هُـو رئيس الحكومة ياخوانا ببيجي بشتغل لحله أو الحكومة بتشـتغل بشنگل لحقة أو الحكومة بتقبيتها لحالها على منزاجها دى منزنطة بمجلس بمؤسسات دستورية يمكن رئيس الوزارة قلها في أول لقاء أنا مش باشتقل الوجدى فيله مجلس شلعب فيله مجلس شنوري فيله مؤسسات دستورية .. دا تيم متكامل لازم يعمل مش حكاية واحد بيشتقل لهجده حدد. يعمل سياسة عا لوحده حبيجي يعمل سياسة عل مراجه .. لا .. وتتحدث عن قوي وسم مراجه .. لا .. وتنحدت عس سر خارجية وتزعم أن هذه القوى مني خارجية أمات مهمر النبي أوجب خارجية وتزعم آن هذه القبوي هي التي أوست التي أوست وهي التي أوست بالتفيير الوزاري . أنا بالولها للكم وأكرزها للمرة الملبون ... أنا عمري ما حد كلمني قبائل غيس وزارة .. مض ... ولا أسمح حتى لاي مضوق خارجي أنه بس يلمسح في على حد من المسئولين ما أفيلها قبوة أية .. قوة أية .. أحنا أنها كرامة وكرامة المه اطنين على المهاد وكرامة المهاد المهاد وتحراطنا من كرامة المواطنين وكرامة الدولة وينحافظ على كرامتنا لان هي كرامة الشعب .. فلن تقيل ضيغط ولا تقيل ضيغط .. انسا باقولكم بصراحة ما حدش .. أنا ما شيفتش بسارت من عليس . أنا ما سياس حد عمره كلمني في حياجة زي كده ... ولا سمعت عين حياجة زي كده ... باغير من وحي احساسي ومعلسوماتي اللي أنا باشوفها من نبض الشارع ... ويؤسفني ويؤلمني أن تصدر مثل هذه الإراء من اقلام مصرية طلما أنهقت عليها الاتهامات بانها تسكت بسوحي اجتبي وطالما دافعت بنفسي عن مصريتها واعلنت اكثر من مرة أنشا لا نشيكك في وطنية أحد وأن كل المشتغلين بالحياة الصربية في مصر هم مصريون وطنيون تختلف أراؤهم وافكارهم من أجل مصر وأقول لهؤلاء أن قرار مصر أن يكون أبدا ألا قرارا مصرينا خالصا لوجه ألله والوطن .. انتهت عهود التبعية وليس مسن

قدم روحه فداء لوطنه في حرب أكتوبر الخقدة هو من يغرط في سبيادة مصر الحادد مو من يعرف في سياده مصر أو يسمح بتيخل أجنبي في شئون مصر واذا كانت مركبات النقص ندعو هؤلاء أي مثل هذه السيطور الطائشة ضاحدر بهم أن يثقوا في انفسهم أولا قبل أن ييتروا الشيكوك

## تحكيم الضمير

ان مصر هي أم كل المصريين وأنا لا أطعن في وطنية لحيد .. وليكنني لا اطعن في وطعيه لحدد .. ولحمي أطالب هؤلاء متحكيم الضمير الوملني فيما يكتبون ويسطرون .. ان أختلاف الآراء الحريبة طبيعتي ومرتجي .. ولكن استغلال التكلمة بمثل هذا الطيش الذي يهدر مسئولية التكلمة أمر كريه ومرتول ولا أقول أنه يصبل الى حدُّ الأبدِّرُارُ .. لقد تعرَّضِت لهــدُا الموضوع وكان ممكنا الا اتعرض له لكي نتفهم جيسدا ان السيموفراطية

ليست هي مجرد الاعتسراض على أي حدث أو قرار ومسادات المسلطات الشرعية تتخذ قرارها وفقا للسيستور فلا مجال لحديث المفاجات أو طيش التحليلات .. أن قدره الدولة التأمية التي تُلاحق التطور وتبني اقتصادها وانتاجها وتزيد من خدماتها للشسعب هُو أَنْ تُواتِّجَةً مراحَل مِحْتَلَفَة في عملية

البناء .. أعرف أننا أستقدمنا وعل سنوات طويلة تعبير المرحلة بعد العرحلة وسمعتموها حسما حتى أصبح سهلا تربيده على الإلسس .. ولكننا لا نفاقد الجدية عندما نقول

أتنا بدأنا فعلا وحقا مرحلة جيدة من العداد العلاوها فرحلة جليدة من العمل السوطني .. لهما مقوماتها الإسلسية بعد أن أتممنما تصرير التراب الوطني وبعد أن تسوصلنا أق تحديد علمي لا هدافنا أولسوياتنا في الداخل وقمنا بوضع خسطة شماملة للتنمية الاقتصادية والإجتماعية ..

الهدف هو عدم زيادة الإعباء على الفنات ذات الدخل المحدود ووضيع نظام مصحم للسيطرة على اسبعار للسياع والضدمات الضرورية للمواطنين .. وسبيل ذلك وغيره من الاهداف هو المنطلق الاساسي وهو السير يخطى أوسع في تحقيق النمو الاقتصادي وأزالة اللهود التي تعوق الوسائل يتحقق بالادارة العلمية المحتيدة المحارمة وهذا ما نرجو من الوزارة الحديدة ... الورارة الجديدة . عليف انن جميعا أن نسؤدى ولجباتنا ومسئولياتنا .. اننا لا ناتم الطول المسكنة للمشكلات القائمة ان

الخلق المستند المستدى المعدد الدخلة الخطة هيو العمل على حيل المشكلات من جنورها حلولا فساملة يمكن أن تسكون على سينوات وفقيا للامكانيات المثلجة ولكنها من أحيل هذا الجيل والإجيال المقبلة ، واكثفى هنا بان أضرب لكم مثلا واحدا على حل المشاكل من جنورها .. ناخذ مثل مجارى الاسبكندرية .. مجارى الإسكندرية دى أنشئت سنة كلم قبل الاستعدرية دى انقتنت سنة كام فيل ما أتكلم عن المجارى .. أنتم عارفين دخلنا .. مصر ميزانيتها حـوالى كام مليون حوالى ١١ مليار وشوية مرتبات حوالى ثلاثة الإف وستعلقه مليـون .. دعم حوالى الفين .. دعم معـاتبات حوالى تعاقبة .. أقسـاط الـيون ماه أن الديمة محافيا الديون وفوائد الديون وحقول لكم ليه الديون وسورها القبين كلها .. مصاريف الخدمات والإجهزة الأخسرى حسوالي الغين وفلائمائة والباقي من ميزانيتنا مبلغ يسيط ولا فيها بنساء مسدارس ولا مسلع ولا مستشفيات ولا تطوير ويناعة ولا طرق ولا مسكة حسيد ولا مجساري ولا استكان ولا مساه ولا كهرياء ولا أي حلجة .. لكن أيسه أسلوب أي مواطن في أمريكا لانهم اسلوب اى مواطن في أصريكا لانهم بيحبوا يضربوا المثل بامريكا وأنا أصلوب أى حلجة .. لكن فيه أصلوب أى مواطن في أصريكا لانهم بيحبوا يضربوا المثل مامريكا لانهم لما أقارن نفسى بامريكا أبقى مش تمام لانها أغنى بلد في العلم .. الامريكاني أو الاوربي بيقيض مرتبه بيشترى ويبحد العربية ويبدغ كل مرتبه المساط والعملية ماتمة وأنا لا أمثل مشكلة لكن طبعا محمش زى وأحد مشكلة لكن طبعا محمش زى وأحد مفتى هو له حق ألى حد ما لكن أحضا اليون يبتكم على الييون يعتى هو له حق ألى حد ما لكن أحضا الأن موقفين اليون ولا ناخذ قروض يعتى هو له حق ألى حد ما لكن أحضا الأن موقفين اليون ولا ناخذ قروض يعتى هو له حق ألى حد ما لكن أحضا المناه الالمسلوبية الليون ما نضيط المركب بتاعتنا .. نيجي ما نشوف مجاري الاسكنورية أنشان النون أن يناه المناه الإنسانية اللي الشوف مجاري الاسكنورية أنشان

ما مضيط المركب بناعتنا .. نيجي نشوف مجاري الاسكندرية انشيات سنة كام ١٠٠٤ يعني بقي لها ٨١سنة والصيانات اللي أتعملت فيها من ساعة ما أنشيات للنهاردة هي عتفطى أد أنة من الإسكندرية ١٠/ من بيوت الأسكندية .. شاء القسدر المدينة وسعت وشاء القسر أن أنسا مواجه المشكلة وزائت هسده الإسام ولازم أحل ما أنا أقدر أعمل مسكنات لما تفتكي لى من سلحل الفرودس حاروح افترض دين وأنت عمال تكتب في الديون عفن سلحل الفردوس ده مصيف ويبيني .. فلل ويعمل حمادات سيلحة وحاجه تمام يا أخيى ولارم اخل ما أنه أنفر أعمل مستعلق الشوف كام مسلسورة وأوصيل هنيا وأصرف من هنا وأقول مسا أخليهما تيجي على اللي بعدى وأنا ما في يا عم أستحت الناس وأضرحهم ويصيقوا شوية والعملية تنتهى بلا قلبت مسح وأنا حوجم قلبي على أية أديهم كام

حل من الجذور

أن فية ٢٨٠ مدينة سلحلية في الفيام صرف البحر بيخش الماسورة للداخل لعمق عشرة كيلو أو ١٧ كيلو ماشية في كل العلم لكن لا لخذ القيار أنيا بسيب الفنيين مع جهيات مختصة كثيرة مع رئيس الوزراء في اللجنة يشفها وياسرع ما ممكن ياخذوا القرار بالنمية لهذه العملية وليكن ليكن واضحا أن عملية مسكة المجاري واضحا أن عملية شبكة المجاري بالما تحتاج من ٢ مليار جنب للاسكندرية أنشات من سية ١٩٨٤ متحطش أيها مسمار من سبعتها الاحلجات بسيطة يمكن لحد دلوقتي فيه مواسير ويعض حلجات مسكتوب عليها تاريخ الانشاء ..

مجارى القاهرة .. طبعا في مجازي الاسكندرية مكنتش وخده مناطق كثيره لكن في الإنشاء الجديد حيفطي مناطق واغلب المناطق اللي مكنتش موجوده وحيعمل تسوسعات ساخد مناطق اكثر ويعدين ابص لجد واحد من كتابنا الكبار كاتب في مقاله بيكامني عن مسلط القربوس و الفردوس ده بعد العجمى بعشرين كيلو أو ثلاثة وعشرين كيلو أنا والله

فيه وحدات مجارى محدودة بتسكة

ثلاثة الاف مسكن وبيقولو الجمعية

انن الموضوع لازم نلسوف حمل لمجارى الاسكندرية من جـنورها ومشروع مجارى الاسكندرية بـدا ولمعلوملتكم أن مجارى الاسكندرية

المجارى زى ما في لا تنقية ولا تنظيف عل طول على السلط على طول .. لما زابت العملية في الفترة

الإخيرة عملوا ماسورتين طوال كحل الأخيرة عملوا ماسورتين طوال كحل مؤقت حم السنة دى وجدوا المجاري زائدة فليه لجنة في طريقها لإشرار بعمل أربع مواسير أشرى لمساقة أكبر لـ ٢٥٠ متر داخل البحر علشان يقل المصبات اللي هي على الشاطيء مباشرة والمصب الواحد حيتكلف ع مليون يعنى أربع مصبات ١٦ مليون وهذا ليس هو الحل للفشكلة لا . . د حا، ماقت المقده عالكيد بدأ العما وهدا ليس هو الحل للمشكلة لا . دو حل مؤقت المقروع الكبير بدأ العمل فيه لكن عشيان المصيفين وأخدود المواطنين وعشان التلوث يتعدر أجراء عشان على الصيف القادم تكور حقفنا قدر كبير وتكون تلافينا نسية عقية من هذا التلوث لاني يقول لـك عديه من هذا النتوت لاني يقول الـك مصراحة ويعرف شعب الاسكندرية الشعب كله أنا مدس على رر المجاري تخلص في سنة مش أقل مـن ٢ ألى ه الاسكندرية لانها حقيا بتغـطي ٠٤٪ ومن الماسورة من البيت على البحب ومفيهاش محطة نتقية واحدة بعنـي المحاري زي ما هـي على طبول على الشاطيء مـن ٢٢ التحـة مـوجودة وأحنا عاوزين نقلق أكبر عدد من هذه وأحنا عاوزين نقلق أكبر عدد من هذه التناطيء من ٢٣ فتحمة محودوة وأحنا عاورين نغلق أكبر عدد من هذه المواسير كبيرة للمواسير كبيرة في البحر كعلاج مؤلف عشان لا أقرال المواطنيين على الشروع ما ينتهي والمشروع اللي يبتعل في الإستخدية بيتعمل فيه مشكلة في الإسكندية نفس تقول الصرف يتم في البحر ورأى المنى بعد ما عملنا ده تقول صرف في البحر – أنا كلفت السكتور على لطفي رئيس مجلس الوزراء عشان يتم البحث ده بسرعه ويصلوا أني القرار على المثروع بيا أما الصرف برا أو بحرا وعندما منتية القرار خالاص لكن المشروع منتية والمرف في المرحول الكفيرة البر أو البحر وال أن فيه ٨٦ منينة سلطية في العالم صرف البحر بيخش الماسورة للداخل صرف

العرب بشدوية ويسانيه مصيف .. ولخدها اكتفاء ذاتني وكل حساجة .. وجانيين كونتكت يسونيتي الل هسي وحدة المجاري المصيودة ومصلحة ساحل القردوس .. والحل وحدة المجارى المصنودة ومصطه كهرباء لهم وكل حلجة .. هـو انـت تقولل انا جـاى افتح مجارى في الفريوس ويعيين افحت تحتها ابـار ويعدين الفلـوس مـلكفتش .. ايـه الفلوس ما كفتش دى ولنا ها اجبلك منين وكل واحد قولل اجيبله منين ... كل واحد لما يبنيلي في حته .. ايه لما تقولل المجاري في عين الصيدة لما تقوالي المجاري في عين الصحيرة ضربت .. اقواله البود الله حسق لازم النبيا تقولي المجاري في النبيا تقولي المجاري في الزاوية الحمراء بتضرب طبعا لازم اعملي حساب .. لكن تقولي القروس ما النم قادرين بالخي .. بيسلم كل واحد الفن جنيه على البنياع اللي وب ٢٠٠ الف تعنيها .. بيسلم الله وب ٢٠٠ الف تعنيها ..

جانب من اهائسى رشيد وبينهم بعضض علمساء الأزهسر ورجسال الديسن المسيحسى يتابعسون خطساب الرئيسس . «تصويسر فساروق ابراهيم » حبت تعمل شبكة مجاري واخدت ابار وقالت الفلوس مش مسكفية وقسلوا على ٢٢ مصب على البحسر على طبول وقالت الغلوس مش متحلية وقالوا المحافظة تدى وانا بقول المحافظة تدى وانا بقول المحافظة مدى وانا بقول المحافظة وقيرة المحروع اللي جود لما المحتوده ثمنها حوالي ستعلثة الله ملك يعني ثلاثملئة الله دولار لما كل الفي حنيه زيادة على ثمن الشقة اللي المنا مثله ملك عملوا وحدة محاري شنها مئة الله حجمع النين مليون مناهملة الله حجمع النين مليون مناهملة المحروب المحكومة والحكومة والحكومة والحكومة والحكومة والحكومة المحلوب اليه ولا المحلي ال ظوس .. ملتحملش الحكومة اكثر .. حليين قلوس أبه الاستخدرية قسرض .. لان القسمات عنينا كانت في الارض ..

القاهرة .. القاهرة .. كانست

بتواجه دى من الصار .. عاد ١٠٠٠ م مليون جنيه على مرحلتين اسكندية عادة بتاع ١٩٠٠ أو ١٦٠٠ على ما يخلصوا مش عارف منتكك كام ..

في نفس الوقت المشروع الرئيسي كبير

الفا مليون للقاهرة

مجاريها سيئة احنا ينصلح ومنائين في المشروع السرئيس .. المشروع الرئيس على مرحلتين ..اول مرحلة تنتهي سينة ١٩٨١ هتككف ٢٠٠٠ مليون جنبه شغلين ايها دلوات واظن يمكن شوفتوا الإنجليز النهاردة ... رئيسة الوزراء الإنجليز حطت حجر رئيمنه الوزراء البجبير حصب مبر الإساس في منطقة عرب المحمدي – السوادل علشان الشبيكات كل دي بتكلف قلوس .. ملايين الأف الملايين علشان اكمل بالبت القاهرة بعد ٨٨ في الخطاة الخمسية عليرة كسان ٢٠٠٠ مليون جنبه يعنى مجارى القاهرة عشان تكمل بالكامل ١٠٠٠ مليسون

جنبه .. ده بس بند مجاری .. الکهریاء والمجاری وعندنا کذا مدینه في جمهورية مصر مجاري القاهرة من سنة كام .. ابتدوا العمل فيها سنة ١٩٠١ .. انتهو سنة ١٩١٤ مصدش انقدم لها الافي سنة ١٩٦٥ تعمل مغروع ال ١٠٠ يوم .. انتوا فياكرين لما مش عارف مین کان مصافظ وکل یوم المجاری هیصته هیصته .. كانت ظروقنا المالية والصرب والحلجات دى ما تستمحش .. أ مُّيكة المجاري في القاهرة مسانيهاش اي تسطوير ولا اصسلاح .. بساضطر أواجهها منن الصنفر .. الحكومة

ولايد أن أحنا تتصدى بسرعة لأي موامير أو محطات البيئة المستهلكة يتعطل علامان مسافرات المواطنين .. محدش يطالبني بس أكثر من كرم كوان إذا هاجري وبدرة المواطنين .. محدش بـطلبني بس اكثر من كده كمان انا هلجيب منين ما انا هلجيب منكم .. باقد أروض طبعا لازم لحد أروض .. ده طبعا القلوس دى في الخطة الخسسية عسلاوة علي تطوير الصناعة وتسطوير السزراعة والكهرباء انتوا تعرفوا أن السكهرباء المناعدت من سنة ٨١ لإخر المنة دى المناعدت من سنة ٨١ لإخر المنة دى

افلن .. مرتبن .. شوف كانت عندنا اد ايه سنة ٨١ .. السنة دى يقى عندنا كهرياء زادت عند بدء الكهرياء لحد ٨ عاملنا كهرباء في ال ٢ سنين دول دى اللي فات علشان تمش مع عمليات الاستثمار والصيناعات والشركات المنبدة والصلحات دي كلها والاستهلاك اللي هو بقسي فيظيع ... تطوير الصيناعة مثيلا .. تيطوير الصناعة في الخطة الخمسية عشــان

ومصانعنا مجددة .. فيه مصانع من سنة ١٩٢٨ بيتكلف ١١٢١ مليسين جنيه .. الكهربأء في الضِّطة الخمس ٢٤٧٠ مليون جنيه .. السكة الحــديد ١٢٧٠ مليون جنيه في الخسطة الخمسية .. التليفونات ١٣٨٤ مليون حنه أن الخطة الخسية .. بألاف الملايين .. الخن انتوا شايفين التليفونات دلـوقت ده مــا كانش حــد بيعرف يكلم التأنى حتى في القاهرة .. نلوقت من أي حسه النواحد بيصرب بيكلم . أي حتة في العالم .. أطن حصل طفرة كبيرة في التليفونات وادى كلها

مچهوردات --ترشيد القروض

كل اللي انتوا بتسمعوه الارقام الفلكية اللي التسوا بتسمعوها دى ليس ق ميزانيتنا مغيش .. بشاختها تسروض

بتعمل كده .. بس ما نــزودش حــدود القروض ونرشد استخدام القــروض .. حتى انا انبت تعليمات للحــكومة مــن شهرين .. أُرقف مَفيش حاجة اسـمها قروضٌ .. ايّ قرض مش كل واحد جاي فيه فلوس في العالم بلـوقت مش لاقيـة تشتغل .. يجييلي القروض ويرمى وأجى انا أدفع الاقساط ابتدى اتعب انا يادور على الحاجات الانتلجية طبقا لـ الواريات والخطة اللي انا عايزها الحكومة تبصت القرض .. منيش حاجة اسمها بقروض واظن يمكن احد اخسواننا في الصحف المزبية كتب ان يجب احنا نوفر قروض انا بأقوله وآلله أن كلامك صفح .. بس احنا وقفناها من ٢ شهور العملية دى .. أنا باقولكم بس الارقام عشان تعسرفوا الفلوس أد أيه اللي يتصرف ويخلسا أد اية آ. المدارس .. كله .. علاوة على الفلوس تفسيها اما قروض يالما فلوس منح بتلخذها منے لا ترد اللي بندفعهاش ..

### نحن لنا كرامتنا

أقتصادنا تعبان ومش هنقدر ندفع فلوس .. هنلاقيها من جوه ولا من بره . ولما باقولكم باخد من المولايات المتحدة الامريكية السنة دى حموالى ٢٨٠٠ مليون منحة لا ترد .. ميقولوا اه نوع من الشماتة والحقد أصل الحكّام بترعنا من صفاتهم لازم يريحوا يلفرا حولين البيت الابيض ... ان سياستنا الاقتصادية هي موضع الاحترام ورغم كل هذا أنا بلحب أقولكم لا أضيق بالنقد .. يعني فيه ناس بتنتقد يراحوا يعن خوبين الميت المعلن المسلم الديون والمساجات دي بسالعكس انسا باختُما بصدر رحب وينبحث .. بس ما نحبش نوع من الشماتة رنوع كده من الحقد والالفاظ الفارجة ، وخاصة لما بكرامة برضه .. ولا نسلم في السيادة ولا نفرط في السيادة ولا نقرط في قرارنا يكون بيكتب كاتب كبير له اسم وله سمعة وله خبرة وأد أبسو السواحد .. ولا نستورد اى قرار من احد .. المياه والمجارى عايزة ١١ الف مليون جنيه .. يعنى أد دخلناً بسنة كله .. قمش هنقدر ونعمل كل حلجة مرة واحدة .. بنصط

اولویات وعلی اد ما نمشی نشستغل نمشی .. لاول اسکندریه دی فی السبکه الجديدة هييقى فيها مصطات تتقية ابتدائية وشانوية وهتمش العملية .. اسكندرية مفيهاش محطة تتقية واصدة ابدا .. كانوا جابوا محطات من زمان ومربعة نا نفعتش ومسركبوهاش ومشتغلتش خالص هذه هي الحقائق وهذا هو الجهد المبنول وهذا هو الاسلوب عن حال المشكلة الخطيرة من جنورها .. حلولا تقيد منها لجيال مقبلة .. ولكن النقيد الجياهل يتجاهل كل ذلك ويجعل من قضية التلوث التي ظهرت في بعض الشواطيء الكارثة الكبري التي ليس لها من حل ما أنا مش مقدر أحلها في يوم وليلة .. ما أنا باؤكد مش قبل ١٩٨١ الشيكة العامة بتساعت مجاري أسكندرية بالكامل .. كمان يصور الأمر وكان الحكومة الحالية هي المسئوله عن اخطاء حكومات عديدة

تولت الحكم على مدى نصف قسرن م الزمان .. اللي بينتقدونا بلوقت احتا حيثاً لقدرنا لأقيناً كده وينشتغل على اد ما يتقدر .. الله دى حلجات بقلها ٨٠ ما ينقدر .. الله دى حلجات باللها ٨٠ سنة .. طيب ما أنا عليز أقولهم حاجة .. ما كانوا كلهم في الحكم في الـ ٨٠ سنة دول .. اللي سنة ٨٠ فما نازل ما هو قاعد في الحكم من أيام الملكية وأيام الثورة وبعد الثورة طيب وعملوا أيسه عمل حاجة .. ولما جينا نعشي متنتقدنا عمل حاجة .. ولما جينا نعشي بتنتقدنا احنا .. احنا بنعشي حسب الامكانات المتاحة ويضحة ولها أولويات .. ولا نستطيع أكثر من هذا .. أن حجم المشكلات أمامنا كبير وضخم ولذلك فأن المواجهة التنفيذية كبيرة وضخمة ولا لبالغ أذا قلت أن هذه المبواجهة سياسة الشاملة تحدث في مصر لأول مرة فَي تاريخ حكم مصر واذا كانت الديموقراطية تطالبنا بالعمل الشاق

## وسياستنا تنبع منا ومن تفكيرنا في همومنا ومن قدراتنا على الحلول ، وإن تتطور مصر الا بعقول وسواعد ابنائها وتطورنا يستمد قوة دفعة مسن اصسالة الانتماه الوطني . اهداف الجولة

وَّالواحدمُا يَقْدرشُ يعيب فيه ..

ايها الاخوة والإخوات . في الايام القليلة القاممة أقوم بسزيارة خارجية ألى اسبانيا والبرتغال وفسرنسا من واشنطن ونيويورك وذلك لاجراء مبحثات مع الرؤساء في اطار سعينا المستمر لتكنيف التعاون الثنائي بين بلدينا ويقع جهود السلام الى الاسام ف هذا المعطف الدقيق بما يسهم في تحقيق اهدافنا الاساسية في تنمية الاستقبل والتقد كر الذرورية الاستقرار والتقدم كما ان مهمتى ف نيويورك تتضّمن لقاءات عديدة مع عــند من قادة النول وكبار المسئولين الــذين يحضرون الدورة الجديدة للجمعية العامأ للامم المتحدة ما يتيح لنا فرصة طبية

بخدمة نفس الأهداف القومية ألتسى هي شغلنا الشاغل والتزامنا الاسساسي تجآه شعبنا العريق وامتنا المجيدة أن كل رجائي ان نستلهم القوة والصلابة والثقة بالنفس ونحن نحتفل بهذا العيب القومي في ذكري نصر خالد حققه شعب مصر أن رشيد تنصر العندوان وحمني مصر بن رسيد لنصر العدوان وهمي الارض من آلاحتلال الاجنبي في عمام ١٨٠٧ ويشهد كل من ارخسوا لمعسركة رشيد أن الهزيمة المنكرة التي لحقت بالغزاة جعلتهم يفكرون ٧٥ عاما قبل أن يقسوها بالغزاة رالاحتال في عمام يقدوا بالغزاة الله مد مدد ١٨٠٨ المناطقة الله مدد المناطقة المناط وانتحرر العقول أن قرارنا في يدنا فلتقوى الايدي أن العقول المتحررة مي التسي الإيدى أن اللغول المتحررة هي النبي ترسم الطريق لمصر المتطورة أن الإيدى القوية هي التي تينسي السطريق لمصر المتحررة أن الحرية هي وقود العمل أن العمل هو درع البناء ويتاء من أجل مضر هذا هو ايماننا ويذهب الاشخاص وتبقى مصر مصر الاجداد والابناء والاحفاد مصر كل المصريين .. وفقنا الله واياكم والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته ..

مديرية الاسكان والرافق

تعلن المديرية عن طرح مناقصة

عامة بين مقاولي القطاع العامواخاص

لتنفيد عده ٨ مدارس باتحـــــ

۱ ـ عدرسة اعسدادی تعلیم اساسی بقریة میت حمل ـ مرکز

۲ ـ عدرسة اعسدادي تعليم

٤ ـ مدرســة اعدادى تعلي

اسامی بقریهٔ دوامسهٔ ... مرکز

اساسى بقرية السستيطة .. مركز

٣ - مدرسة ابتسسدائی تعلیم

۷ ـ مدرســة اعدادی تعلیم

٨ ـ عدرسة أعدادي تعلسيم

وقد تعددت الساعة الثانيسة

AP - JAY

عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٥.

١٠ــ١٩٨٥ موعدا لقتح المطاريق

اساسی بقسریة النمین ... مرکسو

اساسی بقریهٔ تل ابوالروس مرکز

ة \_ مدرسة اعدادي تعل

فاقوس •

فاقوس •

وللحافظة يبانها كالاتي

# 

## وفانت خالسة

الانصاري المالية ٢٥ شارع تغلة المليعن ميدان تريانف ت ١٠٩٨ ١٤٤

الهيئة العامة

شخصيا يعقر الغندق مساح الجمعة -٢-٩-١٩٨٥ ومعه السستندات

تمان الهيئة عن حاجتها الشقل وطيفة ملاحظ وسألق فالثبالدرجة الخامسة عن طريق التعيين طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ الخاص بنظام العاملين المسانيين بالدرالة وتعديلاته وطبقا للائحس نظام العاملين بالهيئة الصسادرة بالقرار الجمهوري رقم ۳۰ لسئة ١٩٦٨ وذلك للعمل بوحدات القرع ( المعلة الكبرى \_ كفر السيخ ) يشرط الحصول على رخصة قيادة سيارات درجة كالثة على الاقلواجادة القراءة والكتابة • فعل من يرغب التقدم بطلب منموغ ٢٠٠ مليم بالبريد المسجل

ياسم السيد الدكتور مدير القرع مرفقا به شهادة الخدمة السكرية \_ صورة من رخصة القيادة \_ صورة البطاقة وذلك في موعد أقصامعشرة أيام من تاريخ النشر ولن يلتفت الى الملكبات التي ترد قبل أو بعد الميعاد المعدد وسوف يتم اختسار المتقدين المستوفين لشروط الاعلان يوم ولاأتين الوائق ٧- ١٩٨٥.١ سقر ادارة القرع الوضح عاليه .

للاستاذ ناجي

طنطا \_ شارع عثمان محمد بعلان القرع رقم (٢) لسنة ١٩٨٥

مطلوب سكرتيرة دبلوم تجارة يغضل قاطنات مصر الجسيسديدة مؤسد

فندق الكرنك ١٩ ميدان العتبة الموسكمالقاهرة يطلب للتعيين نورا مكوجية - عمال بوقيه ــ وخدمات غرف القابلــة

> التسامين الصحي فرع وسط العلتا

\* وظانت خالية

🖈 پوتيك أبو شريف پجوار

سينما ريفولى يطلب ساتق خبرة

۲۲ مطلوب خیاز مطعم الکهبو ۲۲

ش الدكتور طه حسين الزمالك

بنك الاسكندرية

يعلن البنك عن حاجته الى

لعيين عدد من المحسامين الذكور

للعمل بالقاهرة ونقسما للشروط

1 ــ الحصول على ليسماس

الحقوق من احسساى الجامعات

المرية دنمة ١٩٨٠ رما بعدها ،

٢ \_ القيد بجدول الحسامين

المستفلين القبولين للمرافعة أمام

٣ - الا يزيد السن في اسا-

٤ - تادية المسكرية

المعالين نهائيا من الخدسامة

ترسل الطلبات مستوقاة وسم

التمفية ( ٢٠٠ مليم ) بموجب خطابات مومى عليها ياسم السيد الدير المام لتسون العاطين ينك

الاسكتدرية '- 1 شارع سندلاح سالم بالاسكندرية مونقا بها ضود

السنتدات الؤيدة لاستيقاء

الشروط المشار البها في موسلد

أتصاه ١٥\_٩\_٨٥ علما بأن عله

مذا ول بلتفت الى العالبات

الاعلان أو التي تصل عد المعاد

آو غير الستوفاة للشروط ودمسم

الصور لن يتم ردها •

الحاكم الابتدائية .

ه ۱۹۸۸ عن ۲۰۰ سنة .

القاهرة ،

القابلة من ٥ ألى ٨ مساء

للاعلان صباحا ٥٠ قصر النيس

عقة 19 ت ١٩٠٧٢ عنا

فاتهن التعليم للالتحاق بالمعرس

وساتل النقل الخفيف وادی حوف \_ حلوان ص.ب TEYT اعلان دقم (٢) لسنة ١٩٨٥ تعلق الشركة عن حاجتها لتسفل

وظائف ساتتين بالدرجة الخامسا بمجموعة الوظائف الفنية السامدة والادارة المبآشرة والحرفية بالنقل ار التمييخ ع

والمدلة له بالاضافة الى التمتع بالزايا التالية : زاية التالية : نظام الحوافز والإرباح - مكافاة صيانة أند مُعَامِلٌ نَقَدَى عن وجبة غذائية بـ مواصحالات الشركة بـ الرعاية الطبية والاجتماعية .

رئيس تطاع العلانات المستاعية

الابتدائية بنجاح أو شهادة محى ثالثة على الاقل ) .

\_ صورة البطانة الشخصية

السابق تقديمها تبل صدار هذا استواجه سيارات الشركة في تمام الساعة ٩ مباح يوم الاختبار أمام متحف الإثار خلف فندن هيلتون

\* فصول تقوية مدرسة بسالي الثانوية ١٢٩ ش مصر والسودان يحدائ القبة فرصة للموظفت ولن

قانوی عام مسائ<sub>ی</sub> -الشركة المصرية لعسشاعة

لسنة ١٩٧٨ الخاص بنظام العاملين والقسواتين والقسرارات الكملة

تقديم الطلبات :
 تقدم الطلبات باسم السيد

مقر مصنع المسسيارات بالكيلو براً طريق مصر / أسكندرية الصحراوي في موعد الاختبار يوم الاثنين المسسوائق ٢٠س٩-١٩٨٥ برفق بالطب الأوراق التالية: . صورة من شهادة اجتياز الرحلة

ـ شهادة من ادارة الرود باول رخيس بالقيادة أو مسودة الترخيص ( رخصة قيادة درجية \_ صورة من شهادة ثادية الخلمة المسكرية أو الاعقاد مثبة ،

المائلية -\_ عدد ٦ صور توتوفرانية (١x٢) إن يلتفت إلى الطبات القر مستوفاة للشروط أو التي ترد بالبريقة .

بمدان التحرير لنقل التقدمين .

\* وظائف خالية

هيئة كهرباء مصر منطقة كهرباء القاهرة

ادارة شئون الأفراد .. التعيينات اعلان رقم (ه) لسنة١٩٨٥

تعلن هيئة كهرباء مصر ( منطقة عهرباء القاهرة ) "٥٥ شسارع ٢٦ يوليو القاهرة عن حاجتها لشغل وظيلة معرض رابع من حملة ديلوم تعريض للمعل بعنفة مؤلته بعشروع محلة كهرباء شيرا الخيمة \_ يشترط بالنسبة للذكور اداء الندمة السكرية أو الإعقاء منها او في حكم الماف تهائي " تقدم الطلبات مستوفاة الدمفة باليد الى الإدارة النامة للشيئون

الإدارية والإثراد تسم التميينات بالمنوان المؤضح بعاليه مرفقاً بها مورة من المؤهل الدراس والمعاملة المسكرية والموقف من التكليف ومحل

. أخر حوعد لتقديم الطلبات يوم الغبيس الرافييــق ٣ــ١٠ـ١٩٨٥ وتجرى الاختبارات اعتبارا من يوم السبت الرائق ٥-١٠٥١

.. مبيتم منح من تثبت صلاحيته بدل طبيعة عمل وحوافز ومكافأت بالإضافة الى مزايا عينية مثل العلاج

🤸 ورشة أحام كاوتشوادبشارع ورسميد بجردر مطابع الهلال أسيدة ينب تليفون ٩٨٠٢٧٨ عبد الحبيد الزواوي

فرصة عظيمة للبيع

كافتيريا كاملة يملن عن بيع كافتيريا كاملة الإساسات ٥٥ شارع المسسودان تامية عمان بمدينة الاوقاف الدقر المخاير تليغون ٧٠٢٦٦٨

\* وظانت خالسة

الله مطلوب بائع دبلوم تجارة شركة حسين التجارية هحمام الثلاث

فنجيب انت شبكة وهيتفضل معسك

طول عمرها من البيوت على المجاري

وسجاد وتحف العبر سلیم تشکری ت ۲۰۸۰۹۹

١٦٢ شالتعرير تأميانسليمان باشآ اليوم ٤ مساء وغنا - ١١ص • النبيت ؛ مساء والاحد ١١ ص موييليات ونجف وسجاد واشياء

المايئة اليوم حتى بداية الزاد الخبير عزتعلى ت٢٨٦٥ ٧٥٠

> للتنمية الزراعية الزراعية

البلدي كلاله للنة عام لساحة ١٢٥

لوبيليات استيل ومودرن معظمهما مسنع الخارج وبنتريمولي ونجف وبيانو الماني بحالة ممتازة الخ الأدلف باليع ماهر صيحي نعر

بيع بالزاد العلني و باصالة الكيرى للمزادات و

تعلن الشركة عن اعـــ

فدانا بمزرعة صلاح الدين ، و ه افدنة بمؤرعة ام صابر · وقد تحدد الذلك جلسة المزاد طهر يوم الاثنين المرافق ٢٣\_٩\_ ۱۹۸۵ بعثر نادی مرکز بدرالریاضی ويشترط للخول المزاد دفع كامن

🖈 بالجيزة فيصل ورشة تجارة

بيكانيكية بالآلات وكافتيريا ومطم جهز ت ۱۰۲۲۰A مراهد الداست

اليوم الماينة وغنا 1000مساحا بيع كبير بالزاد العلني بشــــارع قصر التيل رقم 22

وزارة الزراعة هيئة القطاع العام شركة جنوب التحرير

والماينة والاطميلاع على الشروط ١٦٪ من جملة عطائه يكمل الى ١٠٪ الاتصال بالسيد - المندس - مدير عند الرسو معارفاق صورة البطاقة عام الرواد في مواعيد العبيل الفريبية -

## - 65 x معافظة الثمقية

تعلن الوحدة المحلية لمستركز ومدينة عهيا عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين المسام والخاص عن انشاء مدرسة اعدادية بمبلغ ٠٠٠ مائة وعشرة الله جنيها فعل من يرغب الدخول في الناقصة علية الحضور الى ديوان رئاسة مركز ههيا الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم

الوحدة الحلية لركز

ومدينة ههيا

السبت الموافق 27-١-١٩٨٨ ومعه عطاؤه داخل مظروف مغلق برسم السيد الاستأذ رئيس المركز ومعا تأمين ابتدائي قدره ال من قيسة سأنه يزاد الى ٥٪ في حالة رسو المناقصة معاحضار البطاقة الضريبية وسابقة الأعمال وصورة بطاقة القيد نى مسجل مقاولي القطاع الخاص وتطلب كراسة الاشتراطات منقسم المغازن على ورقة بيضاء تظير مبلغ جنيهان وقي حالة طلبهما بالبريد يزاد ٥٠٠ مليم •

40\_YY-رئاسة مركز منيا القمع ادارة العقود تعلن عن متاقصة عامة عن الاتي :

١ ـ توريد عدد ٣ ثلاث سمارات ماركة دايها تسو قلاب إتجاه وأحد لجمم القمامة صناوق فرش قصير حموله ۳ طن موتور ديزل تبريد ٢ .. توريد عند ١ واحد سيارة نصف نقل كابيئة مزدوجة حمولة الاشهار عن يجمعصول الليبون ١٪ من موتور ديزل تبريد مياه

سناعة بابانية

٣ ــ توريد عند ١ واحد سيارة سوزوكي ثقل خفيف رقد تحدد لها جلسة الاربساء الموافق ١-١-١٩٨٥ الساعة الثانة عشرة عهرا موعدا أنشح المطاريف بمقر المركز . ابتدائي قدره ١٠٠٠ جنيه على أن أفعل من يرغب الدخول في هذه يستلكسل التكنين النهائي بواقع المناقصة عليه التقدم بعطائه داخل ٢٠٪ من القيمة عند الرسو بالخلية مظروف مفلق باسم السيد الاستاذ مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية رئيس المركز مرفقا به تأميل ابتدائي

# وينسدد ولا محال كل السدول النسامية

حي عابدين

القاهرة الكاثن ١٠١ شارع القصر العيثى يعلن عن طرح عملية أعادة تالف الشيء لاصله بين شركات القطساء العام والخاص جلسة ٢٠-١-٨٥ الساعة الثانية عشر ظهرا • على رقبي الدخول شراء كراسة الشروط والوامسيفات من أدارة العقود والشتريات وقيمتها عثم أ بواقع الر يزاد الى ور في حالة رسو العطاء مع ضرورة القسديم سابقة اعمى آل حكومية وبطاقة ضريبية وبطاقة التسجيل لقاولي القطاع الخاص ، وللحي الحق ق ثبول او رفض أي عطاء بدون

# محافظة القاهرة

جنيهات مع سداد تأمينا ابتدائيا

ايدأء الإسباب ، مديرية الشباب والرياضةباسوان مركز شباب كوم أميو تقبل المطاءات من مقاولي القطاعين المسسام والخاص لفاية الساعة الثانية ظهسرا يعقر مركز شباب مدينة كسوم امب الناقعية العامة لعطية أنشاء نادى اجتماعي وملعب كرة سلة

بمدرجات وسعاخل الركز جلسة · + 1940-1 -- Y وتطلب الشروط والوامسفات من مقر المركز بكوم امبو نظم مبلغ ( ۲۰ جنبه ا ) لكل عقد عالية وخسسالاف آجرة البريسسة ( ٢٠٠ مليم ) ونقسام الطلبسات على عرض حال دمغة أللة ( ٢٠٠٠ مليم بأسم السيد رئيس مجلس ادارة مركز فبسباب مدينة كوم أمبو ويمكن الاطلاع علىالرسومات بَمَقْرُ مُركِزٌ الشبابُ بَكُـومَ أَمْبُو خلال أدِقات العملِ الرســــمية ويجب أن يكون المطاء مصحوبا بنامین ایتدائی قساده ( ۱۱ ) من قبعته ويراعي أن يكون العطاء فير مصحوبا بأيسة شروط او تیود او مرتبطة بایة اعمال اخری وكل مطلبء يخالف ذلك يكون علادادة الحق في استبعاده رعدم الالتفَساتُ آلية . وعلى مقاولي العلاع الخساص تقديم شهادة القيد بمكتب سيسجل مقاولي النطاع الخاص والبطاقة الفريبة

أو صورة منها .

# الوحدة المحلية الركز ملوى تعنن الوحدة في منافعة علمية

شعير درجة تقلسالة ٢٣ فيراط محصول عام ۱۹۸۰ ــ الكميسات تسليم محطة تربية الانات والوحلة المعلية لمركز ملوى -ويشترط أن يكون مص بتامين قدره ٢ ٪ يكمل الى ١٠٠ ٪ عند التوريد ـ وقد تحدد ظهر يرم الخميس الرافسسق ١٠-١٠ــ ١٩٨٥ ميمادا لفتح المظاريف • ولن يلتقت الى العطاءات غير المستوفاة

أو التي ترد بعد الميعاد \* والقانون رقم ۹ شـ ۱۹۸۳ مکملا isley! fail

شركة النصر للغزل ١٩٨٦ طبقا للاتي : ــ

والرسومات التي يبكن الاطسيلاع تطلب كراء والمواصفات من الاطارة العسسامة للبشستريات المحلبة بشارع ترعة السواحل ماميابة نظير مبلغ غشرة جنيهات للكراسة وتحدد لغتم المثاريف السماعة

# والعرق الكثير فان ممارسة الرأى في ظل الديموةراطية تطالب بالحيدة والنــظرة العادلة والتقييم الامين + 24 --- 45

عن توريد عدد ١٠٠٠٠ طن قشي ارزمحسول عام ۱۹۸۰ و۱۹۰ اردب

والنسيج والتريكو بامبابة ( شوريعي سابقاً ) تعلن الشركة عن طرح المناتصة العامة رقم ٩/٨٥ لعمسسل أميلاج لمتجات الشركة ونتيجة العام الجديد

١ - ٥٠٠٠ خمسة الاف تتبيعة حائط فاخرة م ٢ - ٢٠٠٠٠٠ ثلاثماثة الله علية شراب ترواكار • ٤ - ١٩٠٠٠٠ علية كمينزون. ه .. ۱۲۰۰۰ علية قييس نوم ٠ ۱ - ۱۸۰۰۰ علبة روب ۱ ۷ - ۲۰۰۰۰۰ کیس کایلسون بداخله ودق امبلاج مطبوع للجوارب

التأنية عشرة طهرا يوم الانسس

بعقر ألمديرية • وتطلب كراسسية الشروط والمواصفات وألمقايسة من مقسسر المديرية نظير سداد ١٠٠ جنيسه ( مَأْنَةُ جنيه ) لكل عملية على حدة وعلى المقاولين الذين يرغبون في دخول المتاقصة من مقارلي القطاع جميع العلب من ورق كرتون الخاص أن يرفق بعطائه الاتي : دو ملكس كرومو ٣٥٠ جم هارديورد طباعة فاخرة وطبقا للتصسميمات ١ \_ تأمين مؤقت بواقع ١٪ من قببة العطاء اما نقدا أو بشسيك مقبول الدفع او بخطاب ضـــان يسرى مفعوله لمدة ثلاثة اشــــهر يزاد ألى ٥ ٪ في حالة رسو العطاء ٢ - صورة البطاقة الفريبية ويطاقة القيد لقاول القطاع الخاص

وحديثة لإعبال مباثلة ليسيدي المسائل العكامية والهيئسات والمرسسات العامة غٌ ن≔قاد الشركاة موارش -٣٠ـــــ ١٥ على أن يصحب الطاء تأمين اجدائي ٢٪ من قيمة أقطاء



أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع \* هذه الصفَّحة تقبق لك رحلة سياحية أو زيارة لمعسرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع ق ناد .. أو سهرة مع فيلم أو سهرة ومتعبة مع كتاب تقيراً د ٠٠

شاهنت لك هذا الاسبوع المفيلم العربي أولاد الاصول بطولة قسريد شسوقي ولبلبة وصلاح السعدني وإيمان والوجه الجديد سمر ومن اخراج فليق اسماعيل ويعرض حقيا بسينما أويرا بالقاهرة . مخرج الغلم مخرج التعلق ويعرض الغلم مخرج الغلم مخرج التعلق المنافق المنافق

و مركول المنعنة الرمع المعربة بسمى المفاجيء اضعافا مضاعة . الحاج ابو نقاوة ، فريد شوقى ، فلاح يقيم في هذه المنطقة ويملك قطعة إرض يعتزيها أشد الاعتزاز ويحرص على زراعتها بنفسه فقد ورثها عن أبلته و لحداده و ارتبط بها بحيث اصبحت رمزا لكبرياته وكرامته واصلاته .. له أين يعمل مهندسا ، صلاح المسعبتي ، والبنة تعمل مرشدة سيلحية يقوم ضراع صاحت بين الاب ولينه حول قطعة الارض الابن يحريد ان يستثمر القاروف ويبيعها فيصبح مليونيزا بين يوم وليلة .. والاب يحرى انت بنك يبيع نفسه ، وأصله .. وماضيه . واحداد .. وماضيه . واحداد .. وماضيه .. واحداد .. والاب يحرى انت بناك يبيع نفسه ، وأصله .. وماضيه .. والاب يحرى المتراكبة عاداً الابتراكبة عاداً المدالة .. والاب يحرى المتراكبة عاداً المدالة .. والاب يحرى المدرية بناك يبيع نفسه . وأصله .. وماضيه .. واحداً المدالة .. والاب يحرى المدرية بناك يبيع نفسه . وأصله .. وماضيه .. واحداً المدرية .. والاب يحرى المدرية بناك يبيع نفسه . وأصله .. وماضيه .. واحداً المدرية .. والاب يحرى المدرية بناك يبيع نفسه . وأحداً المدرية المدرية الابتراكبة عاداً المدرية الابتراكبة .. والابتراكبة عاداً المدرية .. والابتراكبة عاداً المدرية .. والابتراكبة عاداً المدرية .. والابتراكبة عاداً المدرية .. والابتراكبة عاداً الابتراكبة .. والابتراكبة عاداً المدرية الابتراكبة عاداً المدرية .. والابتراكبة عاداً المدرية الابتراكبة عاداً المدرية الابتراكبة عاداً المدرية الابتراكبة .. والابتراكبة الابتراكبة عاداً الابتراكبة .. والابتراكبة الابتراكبة .. والابتراكبة .. وا

بذلك ببيع نفسه . و اصله .. وماضية .. بيت بيتم في المدينة بجوار اسرة يتصاعد الخلاف فيخرج الابن غاضيا من البيت ليقيم في المدينة بجوار اسرة متوسطة ما يلبث ان يتزوج البنتها ، لبلية ، ليسافر آلان لاداء في بيضه الحجج وينتظره الناس ولكنه لا يعود ولابدري احد على وجه التحديد ملاا حسث له ويصبح ابنه مسئولا عن الارض إلى أن تمر المدة القانونية التي يمكن بعدها ان يعتبر الاب متوفيا ويسلرع الابن الى تنفيذ اجلامه وطميوطته فيبيع نصبه الارض عن الارض المتحدد المتحدد المتناك ويصبح من المتحدد الملابد ويتم على المنتاخ ويصبح من هذه العادة ...

حج .. وتؤدى عودته المفلجلة الى صدمة عنيفة لسلابن ومشروعساته

ق التحج .. وبودي عولية المعلوب ال مستعلقة عليه ويصل الامر بالابن المستغلبة لان الاب يصر على إعادة كل شيء الى ما كان عليه ويصل الامر بالابن الى ان يذكر اباه ويحاول أن يؤكد أنه مات فعلا وأن هذا العائد نصاب ينتصل اسمه وشخصيته أويتصاعد الصراع وصط مشاهد ميلودرامية متلاحقة ليعالج قضية العلاقة من الأباء والابناء . ومن ياقى تفاصيل الفيلم تمسطيع أن تتليع احداثه .

ورارة الزراعة

مبنى العلاقات الزراعية الخارجية بعيزاق لزراعة

(الدور الرابع) شِي فادى الصيد الدقى القاهرة

مناقصة عامسة

تياءكراسة الشروط والمواصفات مقرالمشروع مقابل

سداد مبلغ خمسون جنريالكل تعاقد أ، ب.

لن تقيل العظاء ابت الغير مصحوبة بغطاب ضعاف يمثل ؟ ٪

مقت العروض عن طبق الوكل والتجايين مصحب بالالهماؤ

رس مستسلم العروس بالعنوان عاليرق موعدغاً يترالساع السانيعش وظهم م الأعدى اكتوبر 1940 ويتمانتخ المظامض في وجيز مدولي مقري لعرض

من قيمة العطاء ومعترمن سلك معلى .

¿ المعات صناعة غربية أو معلية.

مع آلات زراعية مختلفة

لتوريدالآن.

فريد شوقى

كاريكاتيري وميلو درامي معا هيي ال. أي مدى يمكن أن يصل عقوق الإيناء

بالأباء ومدى تاثير جنون عصر المادة

أَبِنَّهُ فِرِيدٌ مُنُوقَى وهِي وَجِـه مَصَرِيَّ الملامح له حضور وأضح وأن كلنت

تدور احداث الفيلم في إحدى القرى تدور تحداث العلم في إحدى الفرى القريبة من محافظة الجيزة حيث امند العمران ليشمل مناطق زراعية بخلت في كردون المدينة فارتفع سعرها بشكل

تنقصه خبرة الممارسة ا

تقديم وجه جديد للسينما ف دور

● ماذا أعدت الأندبة الرياضية لاعضائها خـلال عـطلة

نهاية الاسبوع .. ماهي أوجه النشاط المختلفة التي يمكن أن يزاولها العضو .. أكثر من نشاط توفره لك

السينمائي الفني المكثف : باقامة استوع للافلام السروائية المضرية بالتعاون مع ثماني سقارات اجنبية تمثد العروض على مدى اربعة دول اجنبية هي كندا ، الصين المانيا الديمقراطية ، هـولندا

الأندية؛مباريات رياضية ، مهرجانات ترفيهية ، رحلات داخلية ، ندوات ثقافية ، أفلام سينمائية ومدارس تدريبية .

● تقيم لجنة الثقافة والإعلام برناسة حمدى الكنيس اليوم أمسية فنية

مركز رعاية الشياب بالجزيرة

• نادى سموحة بالاسكندرية

فيها الأنيب السكندري ، محمد عبدالعال ،

يحضرها نحوم فيلم المجنون .. اسعاد يونس .. محمود عبدالعزيز .. مها أبو عوف .. حاتم نو الفقار والمخرج عمر عبدالعزيز .. تبدأ الأمسية في السادسة والنصف مساء بعد عرض القبلم كما يحضرها عدد من نقاد السينما والمسرح .. تقام الأمسية بقاعة فكري أباطة .

عملتك متابعة اليوم العروض الرياضية التي يقدمها فريقا الملاكمة والكاراتيه في المركز ... يعترف ألم الرابعة مساء .
 ق المركز ... يعترف ألمها الإشبال فقط .. تبدأ من الرابعة مساء .
 قام غدا ندوة تقافية عن الطروان الشراعي يعكن لكافة الإقسيام الإشستراك المناسبة المناس

فيها .. بدير الندوة اللواء صلاح عزت هريدي .. وتبدأ الحادية عشر صباحا كما صرح بذلك الدكتور نبيه العلقامي مدير عام المركز .

ينظم النادى غدا رحلة لزيارة مدينة الاسماعيلية وقضاء بوم كاسل على شاطىء القناة .. قيمة اشتراك العضو خمسة جنيهات وربع .. شاملة الانتقالات والسار بالاتوبيسات المكيفة ..

و المستروبية الإعضاء الذين يتراوح اعمارهم بيّن ٧ : ١٢ سنة يتيح لهم النادي فرصة زيارة دار الاثار .. متحف السكة الحديد والمتحف الزراعي يوم الجمعة ٧٧ سبتمبر الحالى .. قيمة الاشتراك جنيه .. كما صرح بذلك ، نبيل شـومان ، مدير الانشطة الاجتماعية والثقافية ..

يختتم النادى نشاطه الصيفى في السياحة .. بتخريج دفعة جديدة في مدرسة السياحة الذين تبدأ أعمارهم من سن خمس سنوات قام بتدريبهم أحمد جمال الدين والسيد حفظ واسماعيل السيد .

● يُستَضيفُ النادي الناقد الفني ، جلال العشرى ، ويلتقى بمجموعة من أدباء الإسكندرية .. تدور الندوة حول أعمل القصاص ، محمد جلال ، ويدير الحوار

● ثریا درویش

تقرر تقديم وجية غذائية خاصة لشباب النادى ومرافقيهم بسعر رمزى قدره حنيهان للفرد .. ووجية أخرى خاصة بالإطفال قيمتها جنيه واحد .
 يعرض النادى الثقافي كل يوم خميس .. فيلما رواثيها مصريها .. بحديقة النادى .. يراعى فيه أن يكون مناسبا لكافة الأعمار .. يندأ العرض في السهيعة مساء .. والدعوة علمة .. يشرف على النشهاط ، اجهال يسرى ، مديرة قصر المنادات

 تبدأ غدا مدارس الالعاب المختظة دورة تعليمية حديدة تمتد حتى ٢٠ مايو القلام ( ١ شهور ) تستقبل الدورة الاعضاء الذين تتراوح أعمارهم بين ٥ : ١٥ سنة من الجنسين ... تقتصر التدريبات على يومى الاحد والجمعة من كل اسبوع ● نبدا غدا دورة كرة القدم الداخلية التي تمتد مدة ١٥ يوما بملاعب النادي يشترك فيها فتيان وشيان النادى .. ينكون كل فريق من ثمانية لاعبين .. قيمة اشتراك الغريق ٤٠ جنبها .. 

● بمناسبة انتهاء موسم الإجازات .. يقيم الندى غدا مهرجانا فنيا اللطفال

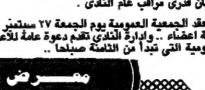
لراغيي الانضعام لمشروع شباب على طول .. بدأت تدريباته الاسبوعية منذ أيام في كل من اللياقة البدنية ، كرة السلة ، الطائرة ، تئس وألعاب القوى .. و الاشتراك مجاني للعضوات أوق الد ٢٥ و ٤٠ سنة لــ العضاء .. كما يقول رمضان قدري مراقب عام النادي .

● تعقد الجمعية العمومية يوم الجمعة ٢٧ سيتمبر الحال .. لاختسار رئيس وسنة اعضاء .. وادارة النادي تقدم دعوة عامة للاعضاء للاشتراك في الجمعية العمومية التي تبدأ من الثامنة صباحا ..

نم تكوين فريق جديد لكورال الأطفال .. بيدا تدريباته من الاسبوع القادم في أيام الجمعة فقط .. والتدريبات مجانبة ..
 يعرض النادي مجموعة من أحدث الأفلام الروائية العربية والاجنبية يومي الجمعة والاثنين .. بيدا العرض الأول بعد صلاة الجمعة مباشرة .. ويعرض مساء يوم الاثنين

### • نادى الشرطة

يَقَامُ بِالْقَاعَةِ الكِبرِي ".. يُبِدأ من العاشرةُ صباحاً .. يشملُ العديد من الفقـرات الفنية والمسلية مثل الألعاب السحرية ، الأراجور ، الأكروبات بحساب بعض الفَقرَّاتُ الفَنيَةَ التي يَقْدَمُهَا الْمُنْلُوجِسَتَ سَمْيْرُ ضَيَّاء .. الدَّعْوَةُ عَامَةً مُجَلَّنَيَةً لاعضاء النادي كما يقول المقدم شريف عباس سكرتير النادي









نموذجان لأعمال الغنان مع الطبيعة الذي إقيم معرضه بالمركز المصرى للتعاون الثقاف الدولي

مُوتَسَارُت .. كُونَتْمَرَتُو النيانُو والاوركسترا رائسم ٢ .. ولمــوتسارت سرجع ضَل في تطوير الكونشرتو ولقد كتبه سنة ١٧٨٥ والذي يتميز بطابعه الدرامي

يبصب سرات منفيره و الإداء . رمسكي كورسكوف .. وهي منتابعة شهر زاد ، وفيها يعبر المؤلف عن قصص الف لبلة وليلة وعندما تسرد شهر زاد القصص على شسهريار والحركة الإولى اطلق عليها البحر وعرف سندباد وفيها يعبر عن شهر زاد وهي تحسكي المصة والحركة الثانية أمير الشحائين أما الحركة الثانية الإسبرة الصيفيرة

بدء موسم أوركسترا القاهرة السيمفوني

والامير الصغير وهي تتميز بتلوين اوركستر الى براق والحركة الرابعة مهرجان بغداد وفيها يعبر عن السفينة عندما تتحطم على الصخور شم يبددا مهرجان

● حوار هامس بديره بمقدرة الفنان ، أحمد منيب ، بين عناصر السطيعة وريشته المتالقة .. من خال اول معرض فني يقيمه الفنان يوم الثلاثاء القيادم بيقيمه الفنان يوم الثلاثاء القيادم بيقيمة المحرى المعرض على ١٠٠٠ لوحة فنية انتقى الفنان موضوعاتها من جميال الطبيعة الخلاب الموجود بين ارجاء مصر العربية .. في الصخور والوديان بين الزهور والإشجار .. والتلال والكثمان الرملية بين المياه والإموام الحابية .. الزهور والإموام بين أعمال ، أحمد منيب ، يمكن أن تلاحظ حرصه الواضح في أن يقتصر حواره على الطبيعة والألوان فقط .. بعيدا عن ساقى المكانات على الدينة التمام تقول الفنان على الحبية القالمة .. فوظيفة الفن كما يقول الفنان الحرية الدائمة .. فوظيفة الفن كما يقول الفنان متصدرك سطيعته مشيل المتحددة قط الذا تحدد ديشته عن كل ما هم متحدك سطيعته مشيل المجلدة التي تعليد طبيعتها تباكرته الدائمة الموطيعة السال على القسال القسال القسال القسال القسال القسال المدينة والذي حاول بكل الوسائل ان يحساكي عساصرها النابضة بالحياة المدينة والذي حاول بكل الوسائل ان يحساكي عساصرها النابضة بالحياة المدينة الم التعظيمة بالحداد . • استخدم القنان في حواره أكثر من خامة لونية منها الالوان الزيتية المسئنية والحير الشيني يلاوانه المختلفة مثل الاحمر والاخضر والازرق حيث لم يحرص في اعتداد معظم الفسائين فصاء في المحمد على المتحدد الابيض والاسود فقط كما اعتداد معظم الفسائين فصاء ما المحمد على المتحدد الابيض والاسود المحمد على المتحدد الابيض والاسود المحمد على المتحدد الابيض المحمد على المتحدد المحمد على المتحدد المحمد على المحمد

● أمَّا الإسلوب الذَّى استخدمه في اعمله ". فهو مزيِّج من التجريدية والتأثيرية والواقعية .. فيالرغم من ان موضوعات الاعمال استوحيت من الطبيعة الا آننا يجد الفنان يتحرر في بعض لوحاته من الشكل وفي البعض الاخسر من الليون

المعيدين . ﴿ وَأَنْكُنَا اليَّوْمِ لَمُ يَتَلَقَّ تَعلَيما فَنَيا .. فَهُو قَنَانَ بِالْفَطَرَةُ وَالْمُـوَمِّبَةَ .. عـاشقَ لَافَنَ وَهُو مَا زَالَ فَي الثَّلِيَّةُ عَشْرٍ مِنْ عَمْرِهُ .. تَحْرِجُ فَي كُلِيةِ الْحَلَّـوقَ .. يعمل حاليا بلحثا للاعلام المهني بوزارة القوى العاملة .

اثنين راهما هيرودوت وسجل مشاهدته لهما عند مدخل معبد الاله بتساح بمنف وقد أندثر احدهما ودفنت العوامل الزمنية الاخر في الرمال حتى ثم أسستخراجه ونقله الى المتحف على وضعه الحال . ومن الطريف أن والى مصر محمد على كان وعترم اهداءه إلى القنصل البريطاني لولا أن بعض الـظروف حـالت دون ذلك فيقي ملكا لملاده . في المتحف البيان المريطاني لولا أن بعض الـظروف حـالت دون ذلك مثل لوحة الملك ابرس ، أحد ملوك الاسرة ٢٦ ، وهي عبارة عن منشور سـجل فيه الملك عباته إلى الاله بتاح الذي تبرع له بمسلحات شاسعة من الاراضي بما فيه الملك عبيد وحيوانات كي ينفق منها على خدمة المعيد وكهنته وقيد اشها الاستاد موعد راشد مفتش الآثار المنطقة الى تشابه تلك الطقوس مع ما يقدم الاستاد موعد أنه ما المنافقة على تشابه تلك الطقوس مع ما يقدم الاستاد ما المنطقة الى تشابه تلك الطقوس مع ما يقدم المنافقة ال

البعض به الآن من التبرع لبناء مسلحد الله أو لأحد أوليائه وقد ظلت منف مدينة عريقة لعصر و العصور الرومانية هتى دخل المسلمون البها بقيادة عمرو بن العاص فانشاوا الفسطاط على الضفة الغربية للنيسل في

فَ مَنْفُ تَستطيع أَن تعود بالتاريخ إلى الوراء فتشهد آثار الحيساة القسيمة وتزور متحف ميت رهينة مجانا

-بوع للفيلم العربي والأجنبج

يغرض في المهرجان السينمائي ١٧ فيلما منهم ١٢ فيلما تسجيليا لنماني

الطالباً ، يوغوسلانيا ، الهند ، كوريا

الشَّمَالَيةَ ، مَصَّر بِجَانِبِ خُمَسَةَ افْلَادُ روائية مصرية سنبق عرضها بالمهرجانات الدولية .

● وقد تحدد ايام الخميس والاحد من كل أسبوع لعرض فيلم تستجيلي اجنبي مع أحد الأفلام العربية تبدداً

بحديقة آلمركز والدعوة عامة وُمجانية للمتريدين على المركز وهواة متابعة نطور الحركة السينمائية ف مصر والعالم ..

الحياة في كندا .. يتبعه عرض فيلت حدوثة مصرية للمضرج يتوسف

● وق يوم الاحد ٢٢ سيتمير الحسالي

تعرض سفارة الصين فيلمين تسجيليين احدهما عن سور الصدين العظيم أحد عجائب البدنيا السيع

ويمند ٢٠ دقيقة اما الغيلم آلثاني فهو من أطول افلام المهرجان يمند ٧٠ دفيقة يدور حول السرقص الشعبي

فيلة إلى اجيلكا اخراج . سعد نتيم ، منته ٢٠ دفيقة يستعرض فيه المخرج اشهر الإثار الفرعونية من جزيرة فيله

5888886°Y

٣٢ على الوجه البحرى والقاهرة وبين ٣٢ :

٢٤ على مصر الوسطى وبيسن ٢٤ : ٣٧ على

وتتكون السحب المنخفضة والمتوسطة على انحاء متفرقة من شــمال البــلاد تقــل كميلتها مع سطوع الشمس .

أما المانيا الديمقراطية .. فتعرض يوم الخميس ( ٢٦ - ٩ ) فيلما عن تطور الميادين والتطور المعماري يتبعه عرض فيلم ، الافوكاتو ، اخسراج ، رأفت

الميهي ، بطولة عادل امام ويسرا ● كما تعرض سفارة هولندا قبلم ، هولندا والملائكة ، يتحدث عن الجمال الإلهي السلحر للطبيعة في هولندا .. ثم يعرض فيلم ، المعنواتي ، اخراج سيد

الآلهي السلحر للطبيعة في هولندا .. ثم يعرض فيلم ، المغنواتي ، اخراج سيد عيسي بطولة سهير المرشدي وعلى الحجار ويوغوسلافيا ومصر في الاسبوع الثالث على عرض افلام تسجيلية لكل من ايطاليا ويوغوسلافيا ومصر في يوم الخميس فقط . وفي نهاية المهرجان السينمائي تعرض سقارة الهنب يبوم الخميس ( ١٠ \_ فيلما تسجيليا عن الحياة في الهند ونهضتها الحديثة والقديمة . بجانب فيلم ، ألعراق ٧٠ ، اخراج ، خيري بشارة ، بطولة أحمد زكي وتيسير فهمي . فيلم نه أنعرا العروض بنقدم فيلمي ، جمال السطيعة ، و و العساصمة . ومالها ، ثم يعرض فيلم ، اسكندية لمه » اخراج يوسف شاهين . ووسط هذا النشاط السينمائي المكثف تقيم الجمعيمة العربية للفنون والثقافة والإعلام بود الحالي مؤتمرا اعلاميا بالمركز عن المهرجان الدولي الساسر للقنون والثقافة والإعلام الذي يقام سيويا احتفالا بسلحهاء الكويل الساس القنون والمؤتم الماضي .. اشتركت فيه ١٧ دولة اجنبية بجانب العديد من الوزارات والهيئات المصرية .

إرتفاع بسيط في الحرارة في النصف الأول من الاسبوع

مع بداية الاسبوع نشبعر بارتفاع طغيف في حالة السطقس لارتفياع درجيات المحرارة .. تنخفض في النصف الثاني ليصبح الطقس معتدلا .. كميا تنخفض سبعة الرطوبة في الهواء طوال الاسبوع . وتظهر الشبورة الميائية على انصياء مثانة من المالات

وتتراوح درجات الحرارة بين ٢٩ : ٣١ درجة على السلحل الشمال وبين ٢٢ . ٢٥ درجة على السلحل الشمال وبين ٢٢ . ٢٨ درجة على الدينة والقاهرة وبين ٣٤ : ٣٦ على مصر الوسطى وبين ٣٠ : ٣٨ على جنوب الصعيد . فتبدأ درجات الحرارة في التخفاض في التصلف التساني

درجاتُ الحرّارة في النصف النّاني بينُ ٢٧ : ٢٩ على الساحلُ الشمالُ وبين ٣٠ · .

• وعن برنامج النشاط الس تقولُ نبيلة السيد مديرة المتركز ..

مديرية الإسكان والتعمير

تطرج مديرية الإسكان بالمنعضية فحالمناقصةالعامة

عملية تطويرالمجمعة الصحيية بكفرربيع مكزيلا إلىستشفى قروى

وقرتحديب إلساعة النثانية عشمظهر يوم السُلاثِاء الموافق ١٠/٨ ١٥٨ موعدا لفتح المظاريف وذلك بمقر المديرية بشبين الكوم .

ويميكن الحصول علمت مستندات المناقصة من إدارة العقور بالمديرية نظير يسوادميلغ خمسون جمنيرًا يضاف إليماجنيرامن ف حالة طلبط جا ليريعيه

وكل عطاء غيمصعوب بتأمين قسرره ١ / ا واحرف المائة) معصمته لمن بلتفت إلىي على الن يمنى بالعطاء سابقة الأعمال ويطافة الفطاع الخاص . قصينما أَشَتِدت معارك الوجهين القبل والبحرى أقسام ملك الجنوب مينا عاصمة على الضفة الشرقية للنبل حتى تكون حصنا لصد هجمات غزاة الشمال وذلك قبل فيامه بالتوحيد بينهما . وقد ظلت منف عاصمة مزدهرة لمصر في عصر الدولة القيمة ثم اهتزت مانتها في عصر الدولتين الوسطي والحديثة لاختيار عواصم اخْرى لمصر مثل طبية بالاقصر .

وكما كان أمون إلها لطبية ، فقد كان بتاح \_ إله الخليق \_ هيو رب أريباب منف .. أناه الزائرون عبر النيل من أقصي شمال وجنوب مصر لينعموا ببركة . تنعد منف أو منت رهينة كما تسمى الآن ، بحوالي ثلاثة كيلو مترات من عرم سقارة المدرج ويها منحف يضم أهم الثارها عبر مختلف العصور ، ولعل أهم تلك الأقلر النمثال الضخم النائم للملك رمسيس الثاني أعظم مليوك الدولة الحديثة فقد حكم مصر لسنوات طويلة أتلحت له أن يترك عددا من الأثار المتميزة في جميع انحاء البلاد . كان هذا التمثال الرابض الآن بالمتحف ، احد

أسسها الملك العظيم مينا موحد القطرين وأول ملوك الاسرة الأول .. ومنك هي و من سناد و ، أي الاثر الجميل الذي يعلنق سماء صافية وخضرة حباها النيل

●● مكتبة الاسبوع .. لقاء متجدد مع نجوم الفكسر والثقافة والمعسرفة .. مسع الكتب التسي صندرت وتصندر باللغنة العنزبية في مصنر والعالم العربي .. مكتبة الاسبوع تقدم لكل قارىء.الوجبة الثقافية التي تتناسب معه ♥♥

الشوري .. فأذا كان النبي صلَّى الله کتاب مسرحی

> والكتاب يقع في ٤٣٧ صيفحة مين القطع المتنوسط، ويتضمن ارسم مسرحيات مرتبة تاريخيا وموضوعيا على هذا النحو: الألوان تحيا من جديد، العنكيوت والقمر، القادم من تحت العربية الاتقاض ، وتغربية الموعود . والمسرحيات الأربع ، رغم وحدة الموضوع نرافا مزجا من المساشرة والرمز ، من الدواقع والخيسال ، من الْحَقَيْقة والطّم وهي رَغْم وحَدة الاسلوبِ نراها مرجا من الفصحي والعامية ، من الشّخِصيات والهياكل من الصواقف

وتهتم المسرحيات الاريسع بمحليسا

عبر النساؤل والمشاركة في

وحشد طلقات التغيير وفي هذا الإطار : ارتكزت المسرحيــة



يكون واعيا بقواعد النقد والابداع

زينب الكردي

قصص مجموعتها من أفكار ومضامين قد تكون جديدة على ابداعنا فضلا عن الجديد في الشكل العني نفسه .

مصطفى عبدانه

مِن سِلسلة أبو الإفكار نقدم اليوم قصة ثقثة عنوانها ، أغرب من الخيسال ، عون العصه : كان محمد جلال رجل أعمال كبير عنده شركة يعمل بها عند كبير مسن العمسال والموظفين وكانت الشركة تكسب كثيرا لانه لايسرق في أي عملية تجارية ويحب

والموظفين وكانت الشركة تكسب كثيرا لأنه لايسرق في أي عملية تجارية ويحب وفي يوم لحضر له ساعي البريد في الصباح خطابا مسجلا من البنك وجد فيه امندارا أذا لم يدفع مبلغ ٢ مليون جنبه فسوف يحجز البنك على شركته . لسم يصبق محمد جلال عينيه وبسرعة أرتدي ملابسه وذهب إلى الشركة ويحتث في المبلغ حد قرشا واحدا في حسله في البنوك ولم يرض أصبقاؤه أن يقرضوه المبلغ حد وفتح مكتبه والخزينة فلم يحد بها سوى الله حنيه فقط وفكر كثيرا فوجد أن هذا المبلغ لن يحل له مشكله واحدة من مشاكله وخطرت له فكرة غريبة فذهب بالألف جنيه ألى عشر اسر فقيرة وأعسطي كل اسرة مائة جنيه فخرحت الاسر فرحة كبيرة ودعت له ورجع محمد جلال الى منزله سيرا على قدميه وقت عينيه أن الصباح على خساب وقتح عينيه أن الصباح على خساب وقتح عينيه أن الصباح على خساب النيا فرجد به عرضا من شركة كبيرة الله عليه قرال الله ونام الخطاب فرجد به عرضا من شركة كبيرة الله عليه أن الدنيا والأخرة ، مسدق الخطاب فرجد به عرضا من شركة كبيرة الله عليه أن الدنيا والأخرة ، مسدق الخطاب فرجد به عرضا من شركة كبيرة الله عليه أن الدنيا والأخرة ، مسدق الخطاب فرجد به عرضا من شركة كبيرة الله عليه أن الدنيا والأخرة ، مسدق الخطاب فرجد به عرضا من شركة كبيرة الله عليه أن الدنيا والأخرة ، مسدق النيا بالخطاب فرجد به عرضا من شركة كبيرة ونفي مسديق الله عليه وسلم الله البنك بالخطاب فرجد به عرضا من شركة كبيرة ويقورة مصدق الشياب مسلمة الله عليه وسلم الله البنك بالخطاب فرجد به عرضا من شركة كبيرة المسلم الله عليه وسلم الله علية المليوني جنبه وقبط من شركة كبيرة المليوني جنبه وقبط من شركة كبيرة المليوني جنبه وقبط من الله علية المليوني جنبه وقبط من شركة كبيرة والأخرات المليوني والمله المليوني والأمراء الملاحدة المليوني والأمراء الملاحدة المليوني والأمراء المليوني والأمراء الملاحدة الملاحدة المليوني والأمراء المليوني والأمراء المليوني والأمراء المليوني والأمراء المليوني والأمراء الملاحدة المليوني والأمراء الملاحدة الملاحدة المليوني والأمراء الملاحدة الملاحدة الملاحدة الملاحدة الملود والأمراء الملاحدة الملاحدة الملاحدة الملاحدة الملاحدة الملودة الملاحدة

الله عليه في الدنيا والاخسرة ، صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم تستطيع صديقي صديقتي أن تفهسم الحديث الشريف وعلاقته بما حدث مسع محمد جلال رجل الخير العسالة . وإلى اللقاء مع قصة أخرى من سسلسلة أبسو ودفع ميلغ المليــوني جنيــه وقبض ٨ ملايين جنيه وحمد الله كنيرا على لــطفه

ما أكثر الاجتهادات الفكرية في الاسلام والآجتهاد في الفكر الأسلامي دليل على مرونة الاسلام وقدرته الفائقة أن يكون منهاج حياة في كل العصور . وتحن نعرف ان في الاسلام فوابت .. أو أركانا لا سبيل الى تغييرها

وتحل عورى المرابعة المسلم مرابعة المرابعة والمحين المعييرة المنابعة المسلم المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة وفيه متغيرات .. وهي التي تخضع للاجتهاد وأن يدلى فيها كل من يجد في نفسه القدرة على الاجتهاد فيها بـدلوه .. وناك يزيد من ثراء الفكر الاسلامي والاختلاف في مثل هذه الأمور لا يحشي منه لانه لن يترتب عليه فساد أو أضرار . عليه وسلم قد أمر في مرضه الأهير ان فالإسلام مثلاً ينادي بالشوري .. وهو أساس الديمقراطية في الأسلام . يصلى الصديق بالناس ، وكان هـده ترشيحا له ـ لخلافته ـ كما فـطن . و أمرهم شوري بينهم ، وكن كيف تكون الشوري ؟ هـــدا ينـــوقف على كل عص وظروفه .. قاذا كان النبي الكريم صلى

الله عليه وسلم وهو لا ينطق عن الهوى .. كأن يستشير أمسحابه في أمور الحياة .. فمن باب أولى ان تكون الشبوري امرا حتمينا بالنسية لخلفائه .. ولكل حكام المسلمين في كل العصور .. وان اختلفت صور هــده يد بني أمية ، ثم بني العباس بعد

لذلك المسلمون . فإن أبا بكر رشيح عمر لخلافته ووافق أهل الحل والعقد على ذلك . وغير عمسر مسن مسورة الشورى عندما أوصى أن يختار الناس واحدا من ستة ، فاختاروا عثمان . ثم جاعت الفتنة الكبرى وأتفق الناس على مبايعة على بن أبي طقب .. الى ان تحولت الخلافة الى ملك عضوض على

مسالة هامة .. كتب فيها الكثيرون .. واختلفت فيها وجهات النسظر والجميع يحاولون الموصول ال فهو في هذا الكتاب يتحدث عن الدولة في التاريخ ، وعمالمية السدعوة

الإسلامية ، ثم يتحدث عن السدولة في الاسلام ، ونظرية هذه الدولة ، شـم يتحدث عن آلدولة الاسلامية ، وجوهر الحكم في الأسلام ويتحدث عن عقدة الغيرب من الإسلام ، وخوفهم من الدعوة اليه لأن الصحوة الاستلامية تبذكرهم

.. ولقد أعجبنى كتاب ( الدولة والحكم في الاسلام ) للدكتور حسين

فورى النجار .. فهو يسدلي بسدلوه في

بالاحداث التاريخية التي غيرت مسار التاريخ الإنسسائي ، قسل مسيرة الإنسانية كلها يوم استطاع المسلمون في عهد الراشدين القضاء على أعظم امبراطوريتين عرفهما التاريخ .. وهما الإمبراطورية الفارسية والإمبراطورية الرومانية ، ووصل المد الاسلامي الي أعلى مداه يسوم أجتساحت جيسوش الامتلام الظافرة مستلحات شياسعة تنقر فيها نبور الله من المحيط الأطلنطي حتى أسوار الصين ، ببل استطاعوا ضم الانبدلس وجنبوب فرنسا ويقول المؤلف : وما من بلــد عربى تنشط فيه الدعوة ألى العلمانية

هذا التيه الفكرى الذي عشسنا فيسه ثلاثين علما طوالا ، وجهل الشبيبة بحقيقة الإسلام \_ كما يقرر دختور

حين أن يصدره في هب فعال أن المبين من المتناقضات اجتمعت في دويل فقد كان يجمع بين الهمجية والشاعرية . ومنذ أكثر من عامين سـقط هـذا

الأديب اسيراً لأوهامة يسبب اعتقاده العميق أنه لم ينل حقه من التقيير

د . حسين فوزي النجار

بليارد دودج فيدعون ان اقلمة المجتع الإسلامي دعوة الى الحسكومة النبنية .. وهذا ما لايعرفه الاسلام ولا تعرفه حتى دول الغـرب التـى ينسبون اليها الحكم العلماني ، وهم على قلتهم يملـؤون الجــو عجيجــا وترهات ويعقدون المسؤتمرات ستغلين بعض الإوضاع المسياسية في القاهرة وبيروت ولا يقصحون عن ارائهم صراحة الا في بيروت ، وهــ ماينفيه ويفصح عن اتجاهاته الداعية الإسلامي المنصف عمر التلمساني في كتابه ( الحكومة الدينية ) •

ويسوق راى الأستاذ ألتلمس عندماً قالٍ : الحكومة الدينية شـعار جديد بدآ يتردد على صفحات الجرائد باقلام لا يجهل أحد اتجاهاتها الفكرية وميولها المذهبية ، شعار لا عهد للاسلام به ولا يعرفه بل يتكره معني ومبنى ، ذلك ان الاسلام لا يعرف في

مأمون غريب

ولم يكن امامه سوى الانتحار لكنه

تعالیمه رجل دین وغیر رجل دیسن او

والمؤلف يختلف مع الدين يقولون ان الاسلام دين ودولة ) بل برى أن

الصبيح أن تقول أن الأسلام دين

ودنيا وبعد أن يشرح تبريره لهذا

فلاا فلنا الإسلام دين ودنيا قلنما

يعنى شريعة تقيم للدنيا سقاما متكاملا فيه الحياة على اكمل ما تكون الحياة فإذا اكتمل للجماعة الإصلامية

ف أى مجتمع قوامها السياسي بمعنى انها هي الجماعة التي تسود أرضيها ولا سلطان عليها ، أقامت السدهلة ،

ومادامت الدولة تقوم مثالا للمجتمع

وعلى غراره فآنها دولة اسلامية تقيسم

شَرِيْعَةُ الْإَمَالَامُ وَتُحْكُمُ عَلَى أَصَوَلَهُا .

الذين يقولون أن الإسلام دين ودولة

قد لا يخرج عن هذا ولايشد عنه اذا

كانت الدولة تعنى الــدنيا وتعنسي الحياة التى يعيشها الناس ولعل هذا

ماسدهب البه القائلون بسذلك

والأاختلف ألمعنيسي واختلف

والكتاب رحلة شبائقة يعبرض مبن

خَلاله المَـوْلِفِ لسـياسة الْحَـكم فَي

الإسكام، وأصبول القبكر في

الديمقراطية عند عبرب مسكة قبسل

الإسلام وما كان مــن صراع العــرب

حول الحكم ولا يكتفي المؤلف بمجرد

عرض للاحداث التي موت بتساريخ

الأمة الاسلامية ، بل يغوص في أعماقٍ

هذه الاحداث .. محللا وسلحثا وواضعا للنقط فوق الحروف .. و .. مجتهدا أيضا .

المقنمون . `

وهو يرى أيضًا ان ما يُذهب اليــه

رجل دين ورحل غير دين ..

● 15Å0 / 4 / 14 ·

\* التاريخ الذي أحمله على ظهري

نتناول الكتاب خلاصة تجرية العولف في الدراسات الاجتماعية .. مع عرض للجوانب الاجتماعية والتخريخية

والْثُقَافِيةَ للمُجْتَمِعِ المُمرِي بِأَسَلُوبِ شيق يجمع بين السيرة الذاتية ودالة الملاحظة .

🙀 كل شيء عن الـطفل ــ د . خليــل

بتّناول الكتاب كل ما يجبّ أن تع

آلام عن الطفل وصحته وتغضيته

وكيفية معالجتها للغيرة والسرقة عن

🖈 الطريق الى الجنة ــ ابو بكر جابر

تحت الطبع

جديد يصدر خلال هذا الشهر يتناول

مديد يصدر حس مدا مسهر يعدول قصص وحكليات تجوم الكرة والفث والسينما مع الزمالة . تأليف أشور محد الصحفي بالاخيار . خ , خيفا البني بالاخيار العملة ، العدل الدار العملة ،

الكتاب الأول للزميل عاطف زيدان – يتناول الكتاب مضالفات البضوك

الستثمارية ومعاملاتها مع تجار

العملة وعرض تحليل القضية البنوك وتجار العملة واسباب ارتفاع سسعر الرفاد - ١٢٠ مستفحة - ١٥٠

قرشنا ... دار المامور للطباعة والنشر

سوق الكتاب العربي

الكويت ﴿ صدر كتاب ، لغة الكيمياء عند الكائنات الحية المدكتور أحمد مدحت اسلام ضمن سلسلة عالم المعسرفة التسى يصدرها المجلس الوطني للثقافة والغنون والأداب بقع

الكتف في ٢٧٢ صفحة ويباع في مصر

ي أويو فوق النسل .. أويسو زوجياً مخدوعاً . مسرحيتان صورتا في كتاب واحد في سياسلة ، مسن المسرى

العالمي ، تاليف الفريد جاري ترجمة د . حمادة أبسراهيم ــ يف

الكُتُكِ فِي ١٢٠ صِفْحَةً وَيِبِأُعُ فِي مُصِرَ

محمد عبد المقصود

🖈 , نجوم عشقت الزمالك ، كت

الْحِــرَائْرَى ... ١٤ صـــفحة قرشا ... دار الكتب السلفية .

سلسلة كتاب الهلال

القادم من تحت الانقاض كتاب جديد صدر هذا السبوع عن الهيئة العامة للكتاب للأديب القلسطيني توفيق المبيض .

وبهم المصوحيات الوزيع بمجابة في المضمون دون الشكل . ولا غيرابة في هذا فيإن المضيمون العليج على كل الفلسطينيين .. أدباء كانوا ، أو كتابا ، أو نقياء ... ينصب على القضية المرابع المرابع على القضية المرابع الم

القضية الفلسطينية وحال الاسباب، واستخلص النتائج، وطرح الاسباب واستطحال التناج ، وهيراح العباد والمشاكل ، وعيرض وجهات النظر المخالفة كما استعرض أغلب الشراشح الاجتماعية من كلفة اليزوايا والسودي بموضوعية ، بكثير من الحيدة . مبتعداً ينهجه هذا عن المسلك السعائي ذي بنهجه هذا عن المسلك الدعاتي ذي .
الصوت العالى والذي غاليا ما ياتي على حساب العمل الفني فان ادبينا حسرس على ان يصل الى أعماق القراء وليس الى اسماعهم فقط ، ممهدا لحوار أيجابي . الأربع التي تضمنها السكتاب الى أريسع قضايا شاتكة وضماغطة على القساريء والمتاقى ، مفجرة لحيه القسرة على الدهشة وانتعاطف ، والخروج من دائرة على الحياد إزاء بشاعة الماساة ، مدفوعا الى الاستجابة عبر التساؤل والمشاركة في الاستجابة عبر التساؤل والمشاركة في خْلَق الْجُوابِ ... وهذا هو ما سعى إليه أديينا .. فالمسَّى عنده ليسَّ أدأة للتنفيس ، لكن أداة لشحن المشاعر

سؤال جوهري وهو : لماذا يتفتت الجهد والمعر ، يعدو السوال : في ظل المورية والبحث عن خلاص فردى ... هل يمكن والاقتداء بهم على طريق التحرير ؟! وفي المسرحية الثالثة ، القادم من تحت الانقاض ، تتحسد القضية في السؤال : هل هناك حل أمثل للماسأة خارج نطاق البنسفية؟! وفي المسروية الحرابعة والأخيرة و تغريبة المسوعود ، يكون السؤال : هل من المسكمة والمصلحة القسومية محساولة تسوطيد الانسسان يني خارج ارضه وسلخه عن

مازن محمود الشوا

الملحمى والمسرح الحديث والمسرح السياسي كما أن من العلامات البيارذة الموالف بسوطيف الفولكاور الفلسطيني في مسرحياته واعتماده عل كثير من آلاغاني الشــعبية والاشــعار والامثال الشعبية والاقوال الماثورة .. أما محاولة المؤلف الاستفادة من اماكانات اللغة العامية الفلس

ففيها نجح المؤلف في تجاوز مشكلة فهم الأخرين لها اذ اختار مفسردات سلهة الفصحى ولا ينتصر للعامية . اخيرا فأن كتاب • القادم من تح الانقاض عمل ابداعي جا العالم من تحت حاول الكاتب من خلاله تسرسيخ اسس وقواعد المسرح الفلسطيني كي يجد مكانه اللائق الى جانب الشعر والسرواية والقصة في الاب الفلسطيني لكن هذا المسرح كما يراه الكاتب لن يجد خشبة خلاصه الا في خلاص الوطن الفلسطيني من ماساة الاحتلال. من مأساة الاحتلال. وهو اضافة جديدة لرواية و أسطورة وهو أصافة جديدة ترويد و استطوره ليلــة الميـــلاد ، ومجمــوعة القصص القصيرة و الصوت والـــكرامة ، التـــى قدمها المؤلف للمكتبة العربية .

توفيق المبيض

هذه الاسئلة النسي مثلت العمدود الفقرى للمسرحيات الأربع شكلت النسيج الدرامي الحسي للمواقف ، ومحدور الطروف المؤثرة في الاحداث ، فيكانت

العروب بوصلة دقيقة لتوجه الخط الدرامي وكما أهتم المؤلف بالاسلوب ،خاصة

فيماً يتعلق بأستخدام الفصحى والعامية في لفة الحوار فكان الحوار معبرا عــن

مستفيدا من المكاناته ، كما استفاد من مستفيدا من الكاناته ، كما استفاد من

يعاليات وخصسائص بكل مسن المسرح

تكتب الشعر والمرواية والقصمة القصيرة وتعتبر أن كل هــذا بــداية

تحو الكتابة للمسرح \_ أيوالفنون \_ فقد درست في المعهد العالى للفتـون المسرحية باكلايمية الفنون المصرية وكانت أول فناة سودانية تلتحق بــه ثم درست التاريخ وحصلت على درجة

وهي ترى أن القصلة القصيرة عندما يتوفر لها البعد الدرامي تصبح ذات تأثير كبير في حياة الانسان وفي

وفي كتابها الذي ضم مجموعة مسن القميص القصيرة وصدر اهيرا بعنوان ( عيوني الليلة لا تعطى يمعا ) تلجا الى الروز حتى تصل الى

المعنى الذى تريد ان يدركه القارىء بعيدا عن المباشرة واستخدامها للرمز يتم بوعى القنان المتمكن منن قواعد العملية الإسداعية وهسى شخصيا تؤمن بان على الفنان ان

## الهقا ولون العرب مثروعات الصالحة

تعلن عن عاجبتهاال : 1- زاویت عد ید ۳×۳ سمطول ۲م (۱۲۲۵

م - زادیات عدید ٤×٤ سمطول ۲م ،۱٤٨٠٠ ٣- عديدمبروم شراد ٢مم طول ٢م ١٤٨٠٠

٤- مدييميشات ٨م طول ٥٠٠٠ ٢٠٠٠ ٥- سلك مجلفت تمرة ١٤ 🕆

ترد العطادات واحل مطاريف معلقة مصحوبرتناً مين اتدائ ؟ ير مده القية نشأ أوليثك مقول المدخ أوحمًا دينك مزاد الي • ( ب: عندريسوالعطا دترمبل العطاءات باسم السيء معير أمارة المشرط وبالمشروعات الزراعية مدينة الصالحي الجديرة آخرموعدلقول العطاءات ومع المظاريف الساعة 🇨 الكاند عشرفوديوالخامسوعشومن قاريخ أول اعلان وإن وإنتقت الى العظادات التي ترد بعد الميعاد وللوكرة الحدثي قولوك أو سفطن أو تجزئت العطاد دون ابداد الكيميلي .

يعيده ... هناك حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : د من قرح عن مسلم كربه مــن كريــات

أنا أصبيت بالقلق ويالاكتثان .. ولذلك .. فأنا أرتكب هذه الجريمة .. بهذه الكلمات العثيرة أنهى أحد اعظم كتاب القصة القصيرة في تاريخ الإدب الأمريكي المعاصر ، كوليمان دويل ، حيث توجه الأدب بعد آخر كامات خطاء بدد أخر شدة له في شقة له أنس قته اخر الحياة بهذه الصورة الدرامية الحادة التى بدت فى كثير من ملامحها كانها فيلم أمريكي من تلك الإفسلام التسى تَقَدَفُ بِهَا هُولِيود إلى خارج بلاد العَ كلمات خطها بيده إلى شرقة شهقته في كلمات خطها بيده إلى شرقة شبقته في الدور الخامس عشر باحدى ناطحات السحاب في مبينة بنوويورك تتهاوي حثت وتختنيق الأنفاس ويرى يعينيه نهلية حيسته الأنفاس ويرى يعينيه نهلية حيسته الإثارة قبل أن يسقط قتيلاً على أرض الشبيدة على الشبوع المجنون .. ولسم يبيق على بلوغه المبنين سوى عدة أيام أو عدة مباعلت ...!

> ونقلت وكالات الأنباء العالمية أن كوليمان دويل قدم لناشره أخر انتاجه

قبل انتجارة بايام اخسر مجسوعاته

القصصية وكان أسمها ، منازل الأطفال ، أنه كتب تك المجموعة وهي تمثل أخر أفكاره وأخر الفعالاته وأخر رؤيته للحياة الأمريكية المعساصرة مما المنافرة المساصرة الم

وما أصعبها من حياة ..! وتذكرت أنه عندما أطلق صاحب

قبل ان يمسك القلم ويكتب حتى يأتى

ابداعه ناضجا والمسورة في قصص

اليبتنا زينب الكردى واضحة المعالم تعكس رؤيتها وثقافتها التشكيلية من

مجموعتها القصصية أضافة لأدب

الثمانينات كله وليس اضافة فقط لادب المراة العربية . وانني أدعو أجهزة الاعلام

والجمعيات الأدبية لسلاهتمام بهدده الادبية والقاء الضوء على ما تحمله

كوليمسان دويل:

سلم ملين أن واخر مع غيرها مين الأفلام التي تعالج مياساة حضيارة الكومبيوتر والتيفريون والمخابرات المركزية وحرب النجوم ..

أن أختيار كوليمان دويل ساطحة سحاب للانتحار منها معنى أنه سرمر بطريقته في الموت اكتألها راضا قاطعا لحضارة ناطحات السحاب بكل ما تمثله من أمراض نفسية فناكة

لأنسان السريع آلاخيس مسن القسرن العشرين وهو الكاتب البذى يعبسر بصدق شديد عن مشاعر الإنسان الأمريكي المعاصر الذي أصابته المضارة الأمريكية بلقلق والاكتئاب وامتح بلاد غطرسة القوة لتغضي على الذي معن يمثلون ضمير وقلب هؤلاء والاكتئاب مالالوان الطبيعية ...! والاكتئاب مالالوان الطبيعية ...! ولا هذا الأبيب المصطدم الذي يعتبره النقاد أحد أعظم كتاب القصة والمديكة عام .. يعتبره النقاد أحد أعظم كتاب القصة عام المديكة عام الكوري المديكة عام المديكة عام المدينة ا

القصيرة في تاريخ القارة الأمريكية عام ١٩٢٥ في ولاية كتتبكي الأمريكية وتطوع عام ١٩٤٤ وهو في التساسعة عشرة في السلاح الطبي الأمريكي قبل نهاية الحرب العلمية الثانية بعسام نهاية الحرب العلمية الثانية بعسام وأحد تقريبا وشهد قسام التنسن الأمريكي بقصف سنكن مسينتي نجازاكي وهيروشيما البابانيتين بأول قنبلة نرية في تاريخ الانسانية وتسليع

وتنجرت الله عندما اطلق صاحب العجوز والبحر ولمن تدق الأجراس وروايات كثيرة أخرى الحروايء الأمريخي ارنست ممنجواي الرصاص على راسه ومات منتجرا تصورت أن ارنست الذي يعتسر من أعظم الروائيين بعد شتنايك صلحب شتاء السخط ورجال وفيران في تاريخ الانب الأمريخي تصورت أنه كان بهرب من حياته .. كان لديه ماييرر مغمادرة تفاصيل الماساة الأنسانية المروعه .. وعمل بعد ذلك ولا أحد يعــرف لماذا ممن تعرضوا لســيرة حيــاته مساعدا لــلادعاء في قضــلعا جــرائم الحرب في ماتيلا بالفلبين خلال معايشتها لزوجها الفنان الكبير زينب المكردى أديبة تعتبسر

الحرب في ملتيلا بقطبين وانتقل بنفس الطريقة المفلجئة إلى عقم الأدب وتبيين أنه كان يكتب ويضع ما يكنية داخل ادراج مكنية .. وظهرت له على التوالي الكثير مين الرويات المعتارة التي تعتير مين العريكي المعاصر منها رواية . أبناء الإريكي المعاصر منها رواية . أبناء الجزيرة ، وهي الرواية التي كتب مقدمتها الكتب الأمريكي والمسرحي الشهير ، تنسي وليامز ، وقال عين دويل أنه يتمتع ياسلوب جيذاب

مصعب تمييزه عن أسلوب شاعر برع في تصوير مشاعره الصادقة ... ورواياته الأخرى د أحد الأطفال يصرخ ، و، وهنأ ثوجد مسر اكتوبر ،

و، اتجاهاتِ جعيدة،

رجاء النمر

اي عطاء غير شامل لها . تقييم العروض .

Arab Republic of Egypt Ministry OF SUPPLY

The Egyptian Fish Marketing Company

42, El Sawra St. Heliopolis P.O.Box 917 Cable Asmak - Cairo - Telx : 20464.

Issues an International Public tender for supply and erection OF COLD STORE, FISH PROCESSINGPLANT containing GRILLING AND FRYING

Sawra street - HELIOPOLIS A.R.E AGAINST L.E. 1725 for each copy Mail EXPENCES will be added. Bidders must comply with the following: -

at noon on Monday 25 - 11 - 1985 (Cairo local time).

2 - Offers must be accompanied with a provisional deposit of 2 % of the tatal

4 - Foreign tenderers must have an agent in Egypt. 5 - Offers must be submitted or mailed to the company and received before the

6 - Receipt of paying tender documents will be considered as a part of tender

كما تنشط في مصى . يستغل دعاتها

الواجب من المجتمع الإمسريكي مسن النفيد ودور النشر والمسؤسسات الأبيية في بلاد تمثل الحرية وأصيب ووصفه رئيس تصرير مجلة كونجانكشن الأدبية وهي المجلة التي تخصصت في نشر انتاج كوليمان دويل قبل أن يصدره في كتب فقال أن انتنين

المستعرة واصبح يعتقد تعاما أنه مريض بقعديد من الإمراض القطيرة حدا التي ينس لها عسلام منع أن كل الديد حدة أند من مالات منا

النين يعرفونه من عائلته والاصدقاء ورجسال الايب والصحافة والنشر يعرفون أنه كإن يتمتع بصحة جيدة!

ويم يحن مصح من الم يختر النست معتجواي .. انما أختسار أن يقشف محسده من ناطحة السحاب التي كان يجسده من ماطحه استحاب التي حال يرى منها المجتمع الأسريكي شهديد التوتر والقلبق .. فتصدم راسه بالارض .. ويضع نهياية مياساوية لحياة اديب أمريكي عميلاق أصبيب بعرض حضارة العم سام ...!!

## جمهورية مصر العربية الشركة المصربة لتسوية، الاسماك

احدى شركات وزارة التموين. ٢٤ ش الثورة مصر الجديدة - ص . ب ١١٧ تلغرافيا أسماك القاهرة تلكس ٢٠٤٦٤

مشروع المجمع السمكي بالقاهرة - لجنة المشتريات الخارجية تطرح في مناقصة عالمية عامة توريد وتركيب ثلاجة ومصنع لتجهيز الأسماك يشمل وحدات قلى وشوى ووحدة مخلفات اسماك ووحدة تدخين الاسماك ووحدة لانتاج شرائح الثلج وكراسة الشروط والمواصفات يمكن الحصول عليها من مقر الشركة ٤٢ ش الثورة .. مصرر

الجديدة ـ جمهورية مصر العربية . مقابل ١٧٢٥جنيها مصريا لكل نسخة يضاف اليها مصاريف البريد وعلى مقدمي العطاءات

\* أخر موعد لتقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف الأثنين ٢٥ / ١١ / ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرة حسب التوقيت المحلى لمدينة القاهرة .

\* تصحب العطاءات بتامين ابتدائي قدره ٢ ٪ من القيمة الكلية للعطاء . دتكون صلاحية العطاءات حتى نهاية فبراير ١٩٨٦ .

ـ يجب أن يكون لمقدمي العطاءات الأجانب وكيل تجارى بجمهورية مصر العربية . \_ تسلم العطاءات للشركة أو ترسل بالبريد الجوى بحيث تصل قبل أخر موعد لتقديم

يتم تقديم صورة إيصال شراء مستندات العطاء وتعتبر ضمن المستندات وسوف يستبعد

على مقدمي العطاءات تقديم التمويل اللازم أو تسهيلات السداد التي ستكون ذات اعتبار في

Asmak un. Foreign purchasing committee

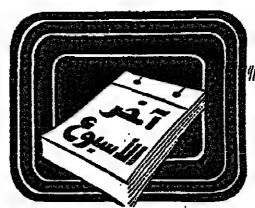
UNITS, FISH MEAL PLANT, Kiln and flake sliced ice plant All tenders papers and documents can be obtained from the company 42, El

1 - Closing date and date for opening envelopes of the offers with be 12, O, clock

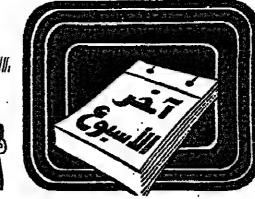
value of the offers. 3 - Offers must be valid up to the end of February 1986.

closing date.

7 - Tenderers are requested to submit. Financial Facilities or credit payment Facilities arranged by suppliers which will be Considered in evaluating offers.













•الصرف الصعي في البروالبح

في البر .. في البحر .. مانكم ل المشوار

ا فيه تطوير في منهج البخرافيا .. البحرالدسيف بيعب فيه فرع رشيد ودمياط والعرق العلى



















الأجازة!!

€ ...



أنامش رايح المدرسة

خلاص .. مكتبّ التنسيق

موّل ابن لاطب



الفنيان : محسرم فيؤاد بريشة : حميدو الخولي . دسوق











الفريق مبرر المسيب مسائد المحدود المجرم الفريق ومسانع الامداف . ومصطفى عبده بانطلاقاته السريعة ورفعاته المنقنة مصا زاد من فاعلية

وخطورة الجهة اليمنى . اشتراك خالد جادات في خط الوسط والندى استعاد لباقته بالإضافة ألى تحرك علاء ميهوب

واستعادته ايضا للكثير من خطورته . أما المدافعون فصالتهم تسدعو الثقة والاطمئنان خاصة مجسدي عبدالفني

ألذى اكد تفهمه الكامل لمهام مسركزة الين من الغريق الجديد كظهير حر ، ويرز من الغريق الغريق المنيد السيد

والمنتظر ان تشملهما قائمة الـ ١٦ لإعيا

وقد كان المران مركزا .. بدأ يتربيات الإحماء لعدة ١٥ مقيقة شم

التسديد التكتيكي على المسرمي لمدة

عشرين دقيقة وأن نفس الموقت واصل ثابت البطل واكرامي حمارسا المرمي

تدريبهما العنيف تحت اشراف المكايتن

**عازم كرم بينما اسستمر في التسدرييات** 

العلاجية كل من طاهر اسوزيد واحمد شويير . ثم اختتم المسران بتقسيمة

ثَمَانَيةٌ على مرمى وأحد بين مجموعتين : الأولى ضمت المدافعين والثانية ضمت

الاوي الرسط والهجرم ومعهم ريبع ياسين وحمدي أبوراضي، كان تحركيز الكابتن الجموعري على تساكيد مهام اللاعبين في محملة اللعب وقد المسترك في

هذه التقسيمة طاهر ابوريد وتأكد شفاؤه

وأستعداد دللعب . وعقب انتهاء المران مس السكابتن

الجوهري بأن الخطة ألتي سيلعب بها الفريق تختلف تماما عن خطة المباراة

الأولى وسيتطلب ذلك باجراء تغيير في تشكيل الفريق الذي لعب المباراة الأولى

وريماً يشمل التغيير في ثلاثة مراكز ."

الاجتماع التقليدي ظهرا:

هذا وقد تقرر أن يعقد الاجتماع التقليدي ظهر السوم بمقبر الاتصاد الاقريقي لكرة القدم بسرناسة مسراقب المباراة الم

الفريقين . سيتم ف الاجتماع بصفة

نهائية الاتفاق على موعد بدء المباراة بعد

إنْ آعترض دراجونز على اللعب تحست

الاضواء الكاشفة بعجة أن الأهل لــم

يغطره بهذا قبل موهد المساراة بعشرة

## بالتعادلُّ بدون اهداف مباراتا السُعوْدَية مع جمهــورية اليمس الديمقراطيسة والمفسرب منع العسراق ●● الأهطي وستعد للقطاء دراجونز بنين الصاسم في كماس أفريقيها غهدا د . عبدالاحد للجنة الاوليمبية : مطلوب تعويض فخرة التوقف السابقة

اللاعبون المرشحون حالتهم مطمئنة . . وتغيير محدود في التشكيل ليتناسب مع خطة المباراة

### كتب محمود السيد :

أدى الأهل امس مرانه الاساسي الأخير استعدادا للقاء الثاني والحاسم مع دراجونز بطل بنين في دور الثمانية لبطولة المريقيا للاندية ابطال الكئوس لسكرة. القدم غدا باستاد القاهرة .. ولم يبق إلا مرانا خفيفا يؤديه الغريق صباح اليوم باستاد التبش بالاهلي حانتهي اللقاء ألاول بين القريفين بالتعادل ١/ ١ يسوم ٨ سبتمبر بمدينة كوتونو عاصمة بنين

استغرق مران الفريق ٧٥ دقيقــة .. بدأ الساعة الثالثة بعد الظهر بمجمــوعة اللاعبين الاساسيين وعددهم ١٨ لاعبا وشاهد المران عدة الاف جاحت لتطمئن على حالة اللَّاعَبِينَ . می صدر و الجوهری قد وضع الخطوط الرئیسیة لخطة اللعب في مران أول امس و أجريبية بين المرشح و مثله : اكرامسي وحمدي أسو راضي

مران مركز وجمهور كبير :

رمحمود صالح ومجدى عبدالغنى وربيع ياسين محمد عامر وخالد جاد أنه وعلاء سيهوب واسامه عرابي \_ مصطفى عبده والخطيب .. وفريق من باقى السلاعيين واحمد جمال وضیاء السید ومحمد سعد \_ بدر رجب ومحمد السید وزکریا ناصف وعاطف القبانی \_ سمیر شوزی

الذي أمضل السكابين الجسوهري عسدم اشراكه لاجهساده وأن الكسيل المسوان اسراحة لحجادة ولن الاصران منفردا تحت اشراف د . المفتى ... اكثر الجرهري من ايقاف المباراة لتصحيح الاخطاء وتوجيه اللاعبين ، وقد ظهر جميع اللاعبين الصرشحين في حالة بدنية وقنية طيبة خاصة النجوم

## خبير الطب الرياضي الامريكي في الاكاديمية الاوليمبية اليوم

يزور القاعرة حاليا د . كارك ريانز المدرس بجامعة البنوي الامريكية للطب الرياضي واصابات العلاعب بدعوة من المجلس الإعلى للشباب والسرياضة . يتفقد د . كلارك خلال زيارته \_ التي تستفرق اسبرعين ... وحدات الطب الرياضي بالقاهرة والاسكندرية ويورسعيد بالكشف على الحالات المبوجودة بهذه الوحدات الرجانب القاء محاضرات ون الطب الرياض واصابات المبلاعب

ويلتقي خبير الطب السرياشي اليسوم بالدارسين بالاكاديمية الاوليمبية حيث يلقى محاضرة مصحوبة بعسرض لبعض افلام اصابات الملاعب وعسلاجها كما يزور مركز البحوث الرياضية بسالمجلس الأعلى للشسباب والسرياضة ويلتقسى بالماملين فيه لمناقشة المسية السطب السرياضي واحسدث السوسائل لعسلاج الرياضي واحسدث السوسائل لعسلاج



د . المفتى ابراهيم تولى تدريبات اللياقة البدنية قبل أن يتولى الجوهرى المحدب العام التبريبات الخططية ..

## الزمالك يواصل التعدريب في نيروبي

نيروبي ــ خاص للأخبار :

واصل الغريق الأول لكرة القدم بالزمالك أمس المران في ندروبي التي وصبلها أمس الأول في طريق عبودته مسن بوجومبورا عاصمة بوروندي الى القاهرة ، بعد أن أدى مباراته الأولى مع نادى فيتلو في دور الثمانية اسكاس الحريقيا للاندية أبطال الدوري العام والتي انتهت بغوز فيتلو \ /صفر ، على أن تقام المباراة الثانية والفاصلة بعد ظهر ٢٧

الرياضيين المصريين ، ويعد نجاح الفكرة رأى الاتصاد دعوة الفريق

ري .. كما وعد محافظ القليديية والدقهلية وبمياطبان يكونوا أو مندويين عنهم في استقبال المجدفين في مدنهم واعد برنامج لزيارة هذه المدني .

## الفريق الألماني يصل اليوم للقاء الثنائي لماراثون قدامي التجديف

والمتصورة وتمياط

وصرح محمد السحراوي سكرتير عام اتحاد التجديف بان الماراتون سيجري على نظام النتابع بالقارب السرماعي د لوليتا ، فقط ويشارك كل فسريق بـ ١٢ مجدِّفاً ، وياتي لل اطار استمراز لدامي الرياضيين في ممارسة رياضيتهم بعد الاعتزال تطبيقا لبرامج الاعتراد الحدول

# سيتمبر باستاد القاهرة . وقد أدى الزمالك مرانا خفيقا صباح أمس بملعب امبالا ، ثم اتبعه بعد الظهر بتدريب استمر ٩ دقيقة ، اشترك فيه اللاعبون اللاثقون ، ولم يشترك ريساعي المصابين : عماد المندو ونصر ابراهيم

مصل الى القاهرة الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم الفريق الإلماني الغربي القدامي رياضة التجديف بدعوة من الاتصاد المصرى وذلك المشتراك في الماراتون الثنائي بين مصر والمانيا الذي يقام بالنيل بين القاهرة ورأس البوخ خلال الفترة من ١٢ ألى ٢٤ سبتمبر مرورا بشواطيء مدن القناطر الخيرية وبنها مالتنافية ومنها والمنتورة والمنافية والمنتورة و

الالماني لاقامة لقاء ثنائي في مصر ، على ان يقام في المرة القادمة في البحيسرات الالمانية .. وهناك فكرة لتوسيم الماراثون بدعوة اكثر من بولة

# هذا وقد أعد الاتحاد برنامجا سياحيا للغريق الإلماني لزيارة الإتار المصريسة

بین خبار اسن هذا وقد سبق أن نظمت مصر ماراتونا محلیا في العام الماضي بین الاقصر وأسوان ، شارك فیه قدامی

# اتماد الشرطة يفوز بالدورة الإيطاليسة للهوكى

علات الى القاهرة بعثة اتحاد الشرطة الرياضي للهوكي من اسطاليا معث ان شاركت في الدورة الدولية التي أقيمت في مدينة بوتنسا بـوتشينا .. وقد فياز القريق المصرى بالدورة وحصل على الكاس الذهبية ، وحصل السلاعب هساني حمودة على كاس أحسن كابتن فريق ، ومحمد موسى على كاس أحسن لاعب . اتحاد الشرطة وملادوس اليسوغوسلاق

وقد رأس البعثة العميد تبسير خاطر ومعه المقدم معدوح عبدالسلام أداريـــا فنيا والرائد سعيد منصور اداريا ماليان ومرح العميد تيسير بان اشتراك اتحاد الشرطة في الدورة جاء بدعوة من

نادى بلونازيا الايطالي .. ووعد بسرد الدعوة لزيارة مصر يسوم ٢٧ ديسسمبر القادم ولمدة عشرة أيام .

وقد شاركت في الدورة ٦ فرق هسي :

المجموعة الأولي ، والماز على بوتنسأ ٤/١ وعل النمور ١٢/ صلر في الدور الأول .. ثم التقى مع ملادوس في المياراة النهائية وفاز عليه ٢/٥ .. وقعد أدى الفعريق مباراة قوية نالت اعجاب المشاركين .

وبوتنسا بوتشينا ويومآ سبورت والنمور

الزرق من ايطاليا والفريق القومي

المجرى .. وقد قسمت الفسرق

مجموعتين .. شارك اتحاد الشرطــة في



بعثة اتحاد الشرطة الرياضي الغلئزة بالدورة الايطالية الدولية للهوكي

· مثاقصة عامة رقم ( ٨ )

الهيئة العامة للنقل النهرى

الأدارة العامة للهندسة الننية

تمان عن طرح عطية تهسليب وتغير مجرى نهر النيل بطهطسا معافظة مسموهاج وسيتم فتع التفساريف يوم الست الموافق

١٩/١٠/١٥ ألساعة ١٢ ظهرا

بمبتى الادارة الركزية لتسدريب

النقل النهرى باثر ألنبى ( معطة الزهراء) مصر القديمة ويمكن شراء

# البوم القلبوبية والمنوفية

وسعيد الجدى ويدر حامد ...
ويعد التدريب لبت البعثة دسوة

العميد محمد معين الملحق العسكرى المصرى .. وفو يصحب القسريق في كل تحركاته هو والكابتن محمود بركات رجل

تحركاته هو والحابين محمود برحات رجي الإعمال المقيم في نيروبي ولاعب الهوكي القديم ، ومحمود الشهاوي مسئول فرع أشركة القصدير والاستيراد . وهذا وقد استقر وأي ادارة بعشة الزمالك بصفة نهائية على الاعتدار في أي مباراة ويدة هذه المرة بسبب في أي مباراة ويدة هذه المرة بسبب عدد المرة بسبب مديد مديد مديد مديد مديد . ومديد المرة بسبب مديد مديد مديد المرة بسبب مديد مديد المرة بسبب مديد مديد المرة بسبب المرة المرة بسبب المرة بسبب

كثرة الإصابات بين لاعبيسة .. ومسن فلحية اخرى تم أتفاق مسيدلي بيسن حمادة أمسام رئيس بعثت السرمالك

وسكرتير نادى جورماهيا على تبادل الزياراة بين الناديين مستقبلا

طنطا \_ أنيس الفقى : يلتقى الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم يسمى سسعه الرابعة بعد طهر البيعة باستاد طنطا غزل دمياط منع طنسطا أن مباراة ودية استعدادا للسدوري للمسلم القسم الأول ( ب ) .

وباستاد بنها بلتقى منتخبا القلبوبية والمنوفية في الدور النهائي لتصليات كاس الرئيس لمصافقات الصرجه سريس بمصافقات السوجه البحري .. وتقام غدا في نفس المسابقة بياراتا كف الشيخ مباراتاً كفر الشيخ مع بمياط بكفر الشيخ .. والشرقية مع الغربية التاريخ .. والشرقية

٤ دول في نهائيات بطولية افريقيسا للسلة اربع بول هي مصر وحساملة اللقسية و وسلحل العماج و السبولة المضمينة و وموزمييق وكينيا

ازداد عدد الدول التي تأهلت للادوار النهائية لبطولة كأس الامهم الافسريقية الثالثة عشر المقامة في ابيدجان في الفترة ما بين ٢٠ \_ ٢٩ ديسمبر القادم الى وقد تحدد نهاية اكتوبر القادم موعدا لانتهاء الادوار التمهيدية للمسابقة حيث تلتقى جامبيا صع السنقال ( فسرصة

تنقى جامبيا صع السنقال ( فرصه السنقال ( فرصه السنقال اكبر كثيرا للفوز ، ومدوريتانيا مع غينيا أن لقاء متكان، .. ونيجبريا مع أنا .. وتصعد القرق الفسائية أن هذه تصفيات المنطقة الاقريقية الأولى بيسن تونس والمغرب والجزائر في تونس خلال الكنوار النهائية .. هذا يتجري تصفيات المنطقة الافريقان القلازان المنطقة الافريقية الرابعة خلال اكتسوير النهائية .. هذا يتجري تصفيات المنطقة الامريقية الرابعة خلال اكتسوير النهائية .. وأف ريقيا السوسطى النصطيات ، وأف ريقيا السوسطى والكاميرون وجابون والسكونفو لتمسعد والكاميرون وجابون والسكونفو لتمسعد والكاميرون وجابون والكونغو لتمسعد ثلاثة قرق لنهائيات البطولة في سساحل العاج حيث يكتبل عدد القسرق الى ١٢ فريقاً ..

الادارة العامة للشركات السياحية

●● في اليوم الثالث لسكاس فلسسطين لسكرة القسم

للناشئين تُحَدُّ ١٩ سنة المقلمة بالجزآئر انتهت اس

الاقتصادية الصعبة التسى تمبر بها

البلاد . وقال د . عبدالاحد اننا بصيد البدء في انشاء ٢٥ صالة رياضية بكافة محافظات الجمهورية للتغلب على المنشآت الرياضية لتصحيح العسار الرياضي وتعبثة كافة القطاعات لتحوسيع الرياضي وتعبثة كافة القطاعات لتحوسيع

الناعدة الرياضية وقال د . عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية أن اللجنة على استعداد تام اللغاون مع المجلس الإعلى للشباب والمرياضة وتمطمع في أن تسبوه يوح

التعبأن المخلص والمثمر مسيرتنا الرياضية .. وأكد ان اللجنة الاوليمبية

سريمسيه .. وحد ان اسجعه الاوليمبيسة تمثل قرة عمل كبيرة في الحقل السرياضي وتحتاج فقط ألى الثقة وتكليفها بأي عمل يشكل عبدًا على كاهل المجلس .

هذا وقد وصل الى الدور قبل النهائي لكرة السلة شوييس وسيد ومصر الطيران والمقاولون .. وانتهت مباريات السكرة الطائرة امس بفوز مصر السوسطى على مصر الطيران ٢/صفر وكانت أقدى

المباريات وتصدرت المجموعة يليها مصر للطيران ... وفي المجموعة الاخرى فارت ٢/صفر غزل بمياط على مصر للاستيراد

ومصر للكيماويات على النصر للتصدير والاستيراد ، ويهذا وصل الى الدور قبل

النهائي : مصر الوسطى ومصر للطيران وشوييس والمقاولون ..

مذا وتنتهى اليوم بطولتا رفع الإثقال

والاسكوآش بينما يحمسل على راحة لاعبو تنس الطاولة للسرجال والمسلاكمة والجوبو والكاراتية

القاعدة الرياضية

أول برقية تهنئة للواءد . عبدالكرين درويش

من اتحاد الملاكمة الكويتي

تلقى اللواء د . عبدالكريم درويش الرئيس الجديد الجنت الأوليمبية أول يرقية تشتخ خارجية من رئيس وأعضا الاتحاد الكويتي العلاكمة . . بالإضافة الدقة خاصة من مصد مد أحد المدالة

البرقية خاصة من مصيب سر أميسن سر تفس الاتحاد والذي رأس بعثة منتصب الكويت للملاكمة والتي زارت مصر منت عدة شهور وأستضافها لتحاد الشرطة

ولقبت حفارة بالغة من د . درويس .

الكونغو تفوز على مصر

٢١/ ٩ في كرة اليد للسيدات

فازت الـكونغو على مصر ١٩/١ في يطولة افريقيا لكرة البيد للسيدات المقامة حاليا محديثة لـواندا يانحولا .. كانت تتبحة الغوط الأول

الكوار 2/1/ لصالح الكونغو . ومن نلحية اخرى .. قارت نيجيريا على السنفال ٢/٢٦ وتونس على عُلااً ٨/٢٨ في المجموعة ( ب ) .

اليوم المنصورة والمصري

بعنصورة مد محمود حسن المنتقى اليوم المنتصورة والمصرى وديا في كرة القدم . تبدأ الميساراة السباعة الرابعة بعد الظهر بساستاد المنصورة

ويحكمها يحيى اليريري .. والمباراة هي اخر تجرية جادة للمنمورة استعدادا للقاء في الاسبوع للدوري الممتازيوم ٢٩

الاختبارات التحريرية للمدربين

خريجي كليات التربية الرياضية

تجرى اليم الاختبارات التصريرية للمدريين الدارسين بسالدراسات المتخصصة لخريجي كليسات التحريبة الرياضية بالاكاديمية الأوليميية لاعداد القادة الرياضيين .. وكانت الاختبارات المعلة قد لجريت أمس يحضر الدورة

٤-١ دارسين

وديا في كرة القدم

المنصورة ... محمود حسن :

استقبل د .عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والسرياضة ممكتبه صباح أمس رئيس و أعضاء مجلس ادارة اللجنة الاوليمبية بعد اعدادة تشكيلها .. حضر اللقاء يوسف زين نائب رئيس المجلس وسعيد حضمت رئيس جهاز الرياضة .

قبول أحتجاج مصر للسياحة ضد الكروم

قبلت لجنة الاحتجاجات بالدورة رقم ١٨ للبطولة العامة للجمهورية للشركات والمؤسسات الاحتجاج العقدم من فريق مصر للسياحة لكرة القدم ضد الكروم، لاشراكها ثلاثة لاعبين من الدرجة الأولى في مباراتهما التي انتهت بالتعادل ١/١ بينما تنص لائحة الدورة على الا يزيد العدد عن لاعبين النين ، وبستك أعتبر فريق السياحة فائزا ٢/صفر ...

أكد د عبدالاحد على ضرورة تقطى الاجسراءات السروتينية والعقبات البروتينية والعقبات البيرة التوقف التي تعرضت لها الحركة الرياضية الاوليميية

ن العام الماضي بسبب صراعات الانتخابات وابدي استعداد المجلس

النام للتعاون مع اللجنة الاوليميية ورعد

مالاجتماع برئيس واعضاء المجلس فور اعداد خططهم ويسرامجهم للمسرطة القادمة ، ولمساليهم بالاعداد الجيد للدورات الرياضية القادمة .

واضاف : أن المجلس أعطى كاقت أ الصالحيات للمؤسسات الاهلية لممارسة انشطتها ولم يعلق شماعة الامكانات أمام اللجنة والاتحادات الرياضية بل وقر لها أغلب منا طلبت، بسرغم السنظروف

الاسكندرية ... احمد كاطو:

ومن تلحية الحسرى اجلت اللجنة احتجاجا مماثلا لعصر الوسطى ضد غزل المحلة ، وذلك لحين التاكد مما اذا كان المحلة ، وذلك المساحة ، وذلك المحلة .

لاعب المحلة خالد عيد مقيدا في الدرجة

بهذا أصبح فريق مصر السياحة أول المجموعة الأولى برصيد ٥ نقط ، يليه كل من حسن علام ومصر الزجاج ٤ نقط ، وفي المحموعة الشانية تتصدر مصر

سَبِوكاتِ بِرَصيدِ ٥ نقط ، يليها كُل منَّ

غزل المحلة ومصر الوسطى ٤ نقط .. ويتحدد موقف الفرق التني تحسل الى الدور قبل النهائي بعد مباريات اليسوم ،

رسى . × بالاستاد : مصر للطيران مع غسرًا المحلة الساعة الثانية بعد الظهر وهسى أقرى المباريات ثم غرّل شبين الكوم مع

بـــالاتحاد : مصر الـــوسطى مـــع
 المسبوكات الساعة الثانية ثم الكروم مع

النصر للزجاج . × بالمياه : انشاء الطرق مــع ســماد طلخا الساعة الثانية ثم سماد الســويس

مع مصر للسيلحة ".

المراقبة العامة للعرشدين السياحيين

إلحاقاً للإعلان العابق تشوييني ٣٠ ، ٢١ /١٩٨٥ عن عقب امتحان لقبول وضعة برمية مده المريشوبي السياعيين لعام ه ١٩٨ بمكيزالتربيب بغثره الكونتلثال .

برجى العلم وازر مكاددعة الامتحاد بسكوير

بكلية السياحة والفنادق

بثارع الملك عيدالعزيزاً لصعود بالمنيل خان فنوص الميريويان بدلامن ممكزالتزديب بغنيص الكونتنيال وطيغنا للواعيدائق سيخطري اكل متحت بخطاب على عنواندوس لم يصلدا فطاب متى يوم ١٩٨٥/٩/٥٥ يتقدح إلى مترا لإدارة الباحة للشركات السيامية والمرتدين ؟ رشاريع معرف بالقاهمة الدورالرابع لمعرفة موغرام عاله .

## المحدة الحلة لمركز ومدينة القناظر الخرية

تعلن بين طقاولي القطاعين العام يُؤلِّفُ سَاصَ مِنْ مُعَلِّسَةٌ تُورِيدُاتُ وتركيبات كهربائية بمعطات ألمياء بالقناطر الخربة جلمسة الاتنين ٨٢- ا ١٩٨٥ وبساع كراسسة

## حقمه الاسكندرية كلية الهندسية

النارة التوريدات تملن الكلية عن حاجة معم مقاومة اختبار المواد بقسم الهندسة الانشائية للاصناف الاتية ا

١ ـ ماكينة الجلوس لقيم ملادة الركام بجبيع مستملاتها حسب الواصفات الامريكية ٣ \_ عَدد ٢ جهاز لقياس معاير مرونة الخوسانة ومجسوعة كاملة من المناخل القياسية المريكية للركام ٤ \_ جيساز امتسزاز للمونة سمنتية حسب المواسسفات

اللالية مالكلية بطلب معموخ فشنة ۲۵۰ ملیم علماً بأن أخر میصاد لتقديم السطاءات ٩-١-١٩٨٥ على وسجل القارلين مع ضرورة دفع أن يرفق بالعطاء تأميق ابتسلالي أ يمثل ٢٪ من فيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ ني حالة قبوله

الوحدة المحلية لركر ومديئة ديروط

> القطاعين العام والخاص للاعمسال السينوية لمام ١٩٨٥ - ١٩٨٦ اعتیادی \_ صحی ب کهرباد ) ۱۱۸۰-۱۱۸۰۱ ولباع تراسسه الشروط والمراصفات بالوحسدة في حدود مبلغ ۲۰۰۰ مبعول الله الشروط والمراصفات بالوحسدة متابل ١٠ عضرة جنيهسات وعلى المناق من اجارة العقود نظير مبلغ خصسة المتقدين ارفاق صحسورة المبالة المتربية وسجل متازل القطساع المناق وقد تحدد لها جلسة المتربية وسجل متازل القطساع المناق المنا الخاص وسابقة الاعمال والشامين فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق الإبتدائي الا يزاد الى علا عند ١٥-١٠-١٩٨٥ الساعة النانيةعشرة رسو العملية مع تطبيق القسانون طهرا على أن يرفق الا تأمين و لسنة ٨٣ البنائي وصورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولي القطاع الخاص وسابقة

أعمال \_ وللمجلس الحق في قيول

ار رفض العطـــاء بدون ابداء

تعلن عن اجراه مناقصة عامة

AP-ALL

### معافظة كفر الشيخ الوحدة المحلية لمركز ومدينة بيسلا علن الوحدة، عن طرح عمليــة

استكمال اعمال توسيع وتعلية وتدبيس طريق الجوايدة \_ الحوة ـ خاطر ووصلتي السابقة وأبو بدرى أتسسسابعة لمجلسي قروى الجرايدة وابو بدرى مركز بيلاه ــة الانجليزية للسركام إوقد تحدد لفتح وتلقى المظاريف الواردة ظهر يوم السبت الموافق | مدا مدا 1900 السباعة ١٢ ظهرا يعقر الوحدة وقيمة الكراسة ٥٠ جنيها خمسونجنيها لاغير وتطلب من ادارة المعازن بالوحدة بخلاف يمكن سيحب شروط توديد رسم البريد ويرسل العطاء بأسم الاصناف المذكورة من اهادة الشاون المسيد الاستاذ وليسمو كود مدينة

ألمطاء ..

بيلا مع ضرورة تقييديم صحورة الطاقة الضربية وسابقة الاعمال التبأمين الابتسدائي وقدوه الإ يستكمل الى ه ر في حالة رسو

A#/Y1.

ومبانة محطة التسسيقيل الآل لهويس فم التوبارية بالعبلةالمعلية وقا تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٥-١-١٥ موعدا لغتسسم المظاريف الساعة العاشرة مسباحا بسكتب السيد المهتلس / مدير عام الهندسة الميكائيكية والكهرباليسة بمبنى الادارة الركزية بأثر النبي الدور السابع • تسحب كراسيــــ

الهيئة العامة للنقل النهرى

الشركات التخصصة لعبلية اصلاح

تعلن عن اجراء ممارسية بين

والمراصفات من العنوان المذكرور نظيرَ سداد مبلغ عشرة جنيهات يرفق بالمعاء تامن ابتدائرةدره ٢ أَرُّ مَنْ قيمة العقد •

### شركة النصر لانتاج الحراريات والفخار سورناجا ٢٢ شارع قصر النيل ـ القاهرة

تملن الشركة لشركات القطاء المآء والوكلاء التجاريين عن المنافصة المامة رقم ١/٥٨ لتوريد : جلير مجهسس الوان للبلاط السيراميك المقاوم للاحماض . \_ تطلب كراسة الواصفات ، خزانة الشركة بالمنسيوان عاليه مقابل ستداد خسون جنيها للنسخة الواحدة ، ستعلقه الواحدة . - سيتم فتح المطاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم

الاثنين الموافق ٧-١٠-١١٨٥ \_ تقدم العطاءات باسم السيد القطاع النجاري ويكتب علَى المطروف رتم ألمناتست مع تقيدم المستندات الدالة على الوكالة التجارية واقرار فسمان عام بالتضامن والتكافل . \_ يلزم ذكر المعولة الخارجية المستحقة للوكيل النجاري على

ـُ يُرِنق بِالعطاء خطاب مصرفي او شیک مقبول الدنع بقیمی التامين الابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة المرض تزاد الى ١٠٪ عند رسو المطَّاءُ • " \_ سوف لا بلتقت لای عطناء برد بمسد الموهد المصدد لفتع أغظاريف أوغير مصمحوب بالتأمين

ا الابتدالي ٠٠

دنَّدِ ۗ الشُروطُ والوأمسَفاتَ مَن خزينة الهيئة بنفس العنوان نظي سداد مبلغ ١٠ج ( عشرة جنيهات) ولن يلتفت الى المطاءات التىترد بمد الميعاد وغير مستوقاة للشروف وكل عطاء مقدم يجب أن يصحب تأمين قدره ا ٪

ازرم طبع طرابع المعفة

يبكن الحسيول على الشروط

والواصفات بتقديم طلب للادارة

أأمامة تضرائب اللمغة ومستوفيا

لمضريبة السمغة ۽ - بعقــــر

الادارة بصلحة الضرائب د مجمع

القلكي ۽ تقابر سماد مبلغ معشرون

عشرة ظهسرأ يوم السبت الموافق

١٢\_١٠\_١٩٨٥ موعـــنـدا لفتح

المظاريف يعقر الأدارة السمسامة

لضرائب السفة بمصلحة الضرائب

تقدم العطاءات يرسم الس

الاستاذ / مدير عام الأدارة العامة

لفرائب ألسنة بصلحة الغرائب

ولنَّ يلتفتُ إلى أي عطاء غــ

مصحوب بنامين اجدائي بواقع ٢٪

للمصلحة الحق في تجزئةالعمليا

رحسب الحصة النقدية المتمدة

وَلَهَا انْتَق في النّاء الْمُناقصية أو

قبول أو رقض أي عطاء دون ابداء

دمجعم الفلكيء

: مجمع القلكي ع

من قيمة العطاء -

الاحباب

....اعة الثنانية

### مصلحة الفرائب الادارة العامة تضرائب اكتمقة والملاخى تعلن المسلحة عن مناقصة عامة بين شركات القطاع النمام والوكلاء أتجاريون لتوريد ورق مصممخ

الجلسات الآتية: ١ – اعادة جلسة مناقم

حلمات ثعقد في ادنينا بالراس تقدم العطاءات في مظههاريف تقدم البطاقات الفريسية أو

## محافظة الشرقية الوحدة الحلية لركز أبو كبير ادارة المستريات والعقود

تعلن الوحنساة المحلية أأبو كبير \_ محافظة الشرقية . عن أعادة المناقصة العامة أخامسة بأعمال انشادات واسسسمتكمالان لمام ۱۹۸۵ ء ۱۹۸۱ والنبي ينگن التعرف عليها من كراسة العبلية

مَنْاقِمَةَ عَامَةً رَفِّمِ ٢٣خُ/١٩٨٥

ىعد سداد تىنها ومو عشرةجنيهات وقد تحددت جلسيسات فتح المطاريف يوم ١-١٠مه ١٩٨٥ ابتدا من الساعة ١٢ طهرا ¥34\_0K

## اللجنة المستركة لشتريات الخامات الزراعية قها - ادفينا - كورينا

11140-1--57 السوداء الاتنين من كل امستبوع 17.4 31 3 17 3 A7-1-0AF1 مفلقة باسم السيد الهندس رئيس اللجنة الشتركة لشتريات الخامات الزراعية في موعد غايته السماعة الثالية عشرة طهر البوم المذكور مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٢ يزاد الى وي عند رسو العطاء ويمكن الاطسسلاع على الشررط وألموأمسفات بادآرة ألخسأمات الزراعية بالشركات الثلاث ، الحيازة الزراعيسة بآلنب

مقدمي العطاء •

شهر اکتبر ۱۹۸۵ جلسات سقد فی نها ظیوبیة الاحد من كل اسبوع ١٢ ، ٢٠ ،

للمزارعين وللجنة الحق في ممارسة

الابنية التعليبيسة بدائرة المركز

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامآت الزراعيــــة عن أعادة مانجو بلدي السبت الوافق ٢١\_ــ ٩ـــ ١٩٨٥ بنها قليوبية ٢ - حلسات الطَّمَاطم خيلال

أسيوط سى شركات هئة القطاع العام لمواد البناء أ الكيلو 11 أستيوط الوادي الحديد تعلن الشركة في مناقم علية عن حاجتها لعدد ٢سيارة ﴿ اتربیس مینی باس بنزینسعة ۲۱ راکبا علی آن تقدم العطاءات بأطرف مغلقة خلال ١٥ يوما

### مصحوبة بتأمين ابتدائي كالزمن قيمة العطاءات بشبيك معرفىأو ( خطاب ضمان وتفتح المقاريف الساعة ١٢ طهر يوم ٥-١-١ شركة مصر للاليان والاغذية

شركة أسمنت

القطاع التجاري ٣٧ ش طلعت حرب .. القاهرة تعلن الشركة في مناقصات كين القطاعين العام والخاص عن ثوريسد الاثي :

اً -- مناقصة عامة رقم ٥١٥٠٨ـ٨٦ محلية لترريد عند ١٠٠٠ طن ماء اكسجين جلسة يوم ٢٠٠١-٨٥ • ۲ - مناقصة عامة رقم ٦-٨٥-٨٦ محليـــة لتوريد عدد ٢ طن أناتوجين جلسة يوم ٢-١٠١٠ وتطلب كرامــــمــة الشروط والمراصفات من النطاع التجــــارى بالمنوان الذكور عاليه على طلب مدموغ تظير سيسعاد مبلغ عشرة جنبهات عن كل مناقصة وتقسس للطاءات داخل مظاريف مفلقي في موعد أقصاه الساعة الشانية عترة طهرا اليوم المحدد على أن تكون مصحوبة بتأمين اجدائي قدره ٢٪ من تبعة العطاء تقعا أو بشيك مقبول الدُّفع أو خطاب ضمان غير مشروط من أحد البنوال التجارية المتمدة ويستكمل التأمين الى ٥٪ عند رمو العطاء وأن يلتفت ألى أي عطاء يرد بعد الميماد المحسند أو بدون التأس الإحداثي الطلسوب ويرتبط بالعطاء للدة شمسهر من أيطلبها بالبريد .

### رئاسة مركز كفر الزيات مناقصة رقم ( ) ) تعلن في مناقصيسة عاصة بين القطاعين المام والخاص عن اعادة

مناقصة الاعمال السنوية الاعتيادية

لمام ۱۹۸٦/۸۰ يبلغ سر١٩٨٠

جنيه وتيمة النسب

الأعمال السينوية الصحية بملغ سره و والمنتخة الشيخة عشرة جنيهات • الاعمال السنوية الكهربائية بمبلغ سروروا جنيه قيمة النسب خسة جنيهات .

وقد تحسلد يوم مد ا ١٩٨٥ جلسة لفتح المطاريف على أن تطلب كراسة الشروط والوامسةات من أدارة المستربات على طلب ملموغ نظي التيمة المومسوحة أمام كل مناقصة بخسيلان ٥٠٠ مليم اذا طلبت بالبريد على ان يرفق بالعطاء تأمين قدره 1٪ من قيمة العطاء ومسورة من البطاقة الشريبية

وُ طَالِقَةً القاولين • محافظة الوادي الجديد الوحاة المعلية لركز الناخلة . تعلن عن مناقصية عامة بين

التطاع المآم والقطاع الخاص حتى الساعة الثانية عشرة طهسرا يوم الاثنسنين الرائق ١٤-١-١٩٨٨ موعد جلسة فتح المقااريف لتوريد وتجهيزات لمدد ٢ عثبر بداريمائدة أبعاد ١٠ × ١٠ م سعة حوالي ۱۱۰۰۰ طانر ۲ ۔۔ تورید وترکیب معہ

وتبهيزات عنبر تحسسين بط وتقسيتم المطاءات في مظاريف مفلقة باسم السيد الاستاذ/رئيس مركز الداخلة مرفسسق به كامين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء يزاد ال ١٠٪ في حالة الرسينو وتقدم البطاقة الضريبية وتطلب الشروط مقابل حسة جنيهات للتسم الراحدة يضاف اليها جنيسه ال

### محافظة البحر الإحبر الوحدة الخلية لدينة راس غارب (( استدراله ))

بالنسبة لما سبق تشره بخصوص مشروعات الاعمال السنوية لمدينة راسفارب ونربة الزعفرانة بشاريح مسلسه ١٩٨٨ والعددين المتتاليين في حدود ميلغ وتدره ...و،١٠٠ الف جنيه ـ نقد تقرر فنح الظاريف يوم الاتنين الوائق ٣٠-١٩٨٥ بنلا من السبت ٢٦ السمه ١٩٨٥ -على أن تقسيدم العطاءات باسم المقيد / رئيس مدينة رأس غارب . NA-YIY

## وزارة التعليم العالى تعن عن اجراء مناصب عامة

لتوريد الاغذية لوحدات الوزارة في

العسام الدراسي ٥٥سـ١٩٨٦ وكذلك

مسكرات صيف ١٩٨٦ ٠

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة طهر يسوم الخبيس المواقس الاس ۱۹۸۰،۱۰ موعداً لفتسع مظاريف همله المناقعسة وذلك بعشر ادارة الشتريات والمغازن ٢٦ ش حسين إراصف بالدقي محلة مجلس الدرلة ويسكن الحسيول على كواسسة الشروط والاستراطات الخامسة بالمناقصة المذكورة تظير سداد مبلغ ا جنيهات يضَّافُ الَّهِ سِلمْ ٥٠٠ مليم أن يطلبها بالبريد ببوجب شيك مقبول العقع بأسم السيد الاستناذ رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية ال توريد التيمة تقدا بخزينة الوزارة بمن تفديم طلب منعوغ باسم السيد الاستأذ/مديس أدارة المستريات والمعازن بالمنوان الموضع عاليه على أن يقدم تامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة المطاء وذلك كما جاء بالْمُعَانُونُ رَقِع ٩ لُسِسَة ١٩٨٣ باصدار قانون تنظيم المناقصيان

والمزايعات ولائحته ألتنفيذية

## بسسم الله الرحمن الرحيم

مديرية الاسكان فتع مظاريق يوم ٣٠٠١مه ١٩٨٥ يمكن قبول التخسسول في التافعة عن كل عمارة متفردة \*

عين حلوان تملن لشركات القطاع المه حةبمد بضآعة حاضرة بالمملة الناقصة ١٧/٥٨٨٨٨ أسم المناقمسيسة كونتاكورز حِلْـةَ النَّانْمِيةَ ١١٨٥/١٠/٢ ثمن النسخة وا جنيه رتم المناتمة ١٨/١٨ ١٠ م الناقصة ادرات ومهمات

حِلْمة المناقعة ٨/١٠/١٨ أسم الناقصة اسلاك بلاستبك ئين النسخة 10 جيبه تطلب كراسة الشروط من ادارة النموين المحلى يعقر الشركة بعين حلوآن بموجب عرضحال تعلسا نَبُهُ ٢٠٠ مُلِيم لكُل مثانهـ على حلة مقال سداد لبن النسخة وتقدم المطاءات داخل مظيماريف مغلقةً في الموعد المعدد بماليه الى ادارة التعوين المحلى معسموية بالتأمين الابتدائي ٢ ٪ يزاد الى س ١٠ بر بعد رسو العطاء ولا تقبل المطاءات فلتأخرتن المرعد المحدد مهمة كانت الإس ساها مع شروده تقديم صورة البطانة الفريبيب ولا تقبل الحوالات البريدية أسداد

# 

محافظة الوادي الحديد تعلن المدرية مانه قد تق اضافة الفقرة الثاقية بويلانها عن عمليات قرض ١٦/٨٥ والمحدد ته

## شركة حلوان للصناعات غي الحديدية

مصتع ٦٣ الحربي والخاص عن طرح المتاتف اتالعامة المحلية وخالصة الجمارات اجهزة قياس كهربائية

حلبة الناقمة ١١٨٥/١٠/٧ مسلة ولن يلتعت الى اي عطيه يرد بعد الموعد المحسدة عاليه او غير المسحوب بتأمين ابتلاثي قلوه ٢٪ من قيمة العلاه -

القاهرة .. مجمع الغنون بالزمالك وقد بدأ موسم النشاط التسسكيل والمعارض الجديدة .. وقد تسوجهت

الى مجمع الفنون وأجريت هذا الحديث مع مدير المجمع الفنان أحمد قواد سليم سالته عن أخيار المعارض التشكيلية والنبوات الثقافية فقال:

في هذا الموسم سوف يقام في قاعة إخناتون (١) ثمانية عشر مصرضا

وقاعة إخضائون ( ٢ ) سبيعة عشر وإخنائون ( ٣ ) تسعة معارض .. وقد

وإختاتون ( ٢ ) تسعه معارض . وقد وضع مدير مجمع الغنون قواعد جبديدة بالنسبة لمدة العرض الفني يحيث لاتقل عن ١٤ يوما وفي السابق كانت تشراوح بين تسعة أيام وأحد عشر يسوما . وكان هذا يشكل صنعوية بالنسبة لأجهزة الإعلام المقروءة والمسرئية في تغيطية دا الغناد المارض عن المارضة في تغيطية

نشاط الفنان العارض ، من ساحية ... ومن ناحية لخرى كانت المدة القصيرة تشكل نوعا من الاجحاف لتجرية الفنان

مس بود من ويادة مدة العرض بحيث تصل الى ثلاثة أسليم وهي المدة المتعارف عليها عالميا في العات

وقاعدة ثانية مؤقتة تشترط ألا يعرض الفنان في موسمين منتاليين حتى تتاح الفرص للمنتظرين أن يأخذوا دورهم ... هذا الى أن تنشأ قاعات عرض جديدة .

وسوف يقام معرض لعشرة فنانين المان من المانية في مصال المعربية في مصال المعربية الالمانية :. ويعرض أيضا فنانون من الكويت والبلاد العربية الاخرى من بينهم الفنان جعفر إصالات الذي حاز على الجائزة الثانية في بيناني الدي عاد على الجائزة الثانية في بيناني الدي عاد على الجائزة الثانية في بيناني الدي عاد على الجائزة الثانية في بيناني الدينة الثانية في بيناني

ولأول مرة سيعرض نحسات مصرى يعتبر فنه إمتدادا للفنان الخالد محمود

مختسار ... وهسو الفنسآن عبندالعزيسز صعب ، بین العمارضین فی اختماتون ( ۱ ) الفناتون عدلی رزق الله وحامد ندا وبازلی مدکمور وتسروت البحر ومصطفی

إحسان عبدالغفار

القاهرة الدولى الأول .

عبد المعطى وأخرون

حسين عبد الرسول

نقابة الممثلين تمنع التعامل مع شركات الانتاج المخالفة للوائح النقابة من أنشط الأمساكن الفنسة ق

ممنوع الإزعاج

كوميديا ساخرة تتضمن مجبرعة

مغامرات ضلحكة

تعكس فلسفة

رجل الشارع!

ق ، العقد المؤجد ، لنقابة الهين التعليب ف ، وكنك في السلائحة الخلية للنقابة . الداخلية للنقابة . اتخلت هذا القبرار الجمعية العمومية غير العادية لنقابة المهن التعثيلية ، برناسة حمدى غيث . مسطيق قرار منع التعبامل مبع الشركات المخالفة للوائح النقابة ، اعتبارا من أول يناير ١٩٨٦ .

★ تقرر عدم التعامل مع أجهـزة وشركات الانتياج الفنى . التي لا تلزم بتطبيق المباديء الواردة

وجوه الفنانين

 أول معرض فنى لوجوه الفتانين
 المصريين في مهـرجان دولي .. أتـامه الفنان المصور فؤاد برهام في مونتريال وكان حديث مهرجانها المصرى الكبير وهو المعرض الأول الفنان ، واشتمل على ٢٥ لوجة ضوتوغرافية لقميم التمثيل والاخراج والأستنوأض في مصر منن فنانين وفنانات بمناون مفتلف الأجيال الفنية

شاهد المعرض الفنانون العالميون

وأبدوآ إعجابهم بزوايا التصوير في اللهاءات الفوتوغرافية للوجات الفوتوغرافية للوجوء فضانينا

وفناد برهام قام بتصوير كل وجوه فنانينا وفناناتنا ، وتظهر صوره على أغلق معظم المجلات الفنية في مصر والعالم العربي . ويعيد الفنان تنس معرضه من جديد ليعيد افتتاحه في القاهرة ليشمل ٥٠ لوحة فوتوغرافية .



🖈 السفير المصرى في كندا : محمود قاسم وقرينته يستمعان

أيست هذه رومانسية ؟ ، .. مسرحية يكتشف فيها الــزوجان أن

السعادة يمكن تحقيقها بالعبودة الى أيام الحب السرومانسي

نيويورك بضعة أيام فقط ، فاتك لن المرتفع المجنون !

ومع الصنيس الى و السرومان تشهد تيويورك عرض مسرحية واليست هذه رومانسية ، ؟ . isn't roman » « ? sic ، وهي تدور زر قالب كرميدي

据口包口题口题

رسالـــــة

نيويورك :

عندما اقتطعوا

ق شهر أغسطس عام ١٩٣٥ طلب منى المغنى الراحسل الحبيب ، فريد الأطرش ، أن الحين ليه أغنية .!

فَلْجِانِّيِّ .. لم أكن قد مارست التَّلْحين مِن قبل .. فكرت مليا ، كنست أحسب

فريد ... كان لى بعض مؤلفات موسيقياً

مُعَرَوفَاتُ لَلْبِيانُو .. وَلَكِنَ الطَّحِسِنَ شيء أخر لم يخطر بيالي .. كنت أمر

بِمُرِحِلَةَ عَاطُفَيَّةَ ، وَرَأَيْتَنَـيَ أَهْمِسَ ؛ مَعْمِي .. مِن يوم ما حبك فؤادى ..

من بوم حفظتی ودادی .. نسب

سهادى وأنيني .. والدنيا حليت في عيني ، وأخذت أترنم بها وأضيف البهاحتي أصبحت أغيية كاملة :

بقلم : مدحت عاصم

# و الماضية الماضية

★مازال شارع برودواي هو أهم شارع للفن في أمريكا . وفي العالم كلــه وَيُقُولُ آخر الاحصائيات أن ١١٠ مليون متفرج شاهدوا خالل هدا العام \_ فقط \_ عروض المسرح في هذا الشارع الذي يضم مع الشيوارع المتقاطعة معه ، أكثر من ١٠٠ دار للمسرح ، لعروض الموسيقي والدراما والكوميديا والاوبرا والبالية.

في شيارع پرودواي

ق هذا الشارع .. مسرحيات ماترال تعرض يوميا وبلا انقطاع ، مند ١٦ عاما .. مثل مسرحية ، أوه .. كليكتا ، ، وهنيك عشرات ميين المسرحيات الأخرى عبرها ١٠ سنوات أو ٧ سنوات ، وأحدث مسرحية المستركتيان الأخرى عدرها ١٠ ستوات أو ٧ ستوات ، و احدث مسرحية قي عدد سنوات العرض بيلغ عمرها ثلاث سنوات ، وهي مسرحية أو القطط ، .. هذه الكوميديا الفنائية التي تتحدث عنها نصويورك على انضاء الموسيقي الصلخية ، كما يتحدث كل الرجال في العالم عن النساء \_ في همس \_ وكيف آنهن مثل القطط .. تأكل الواحدة منهن وتنكر . كما أنها أحيانا وكيف آنهن مثل القطط .. وتهلجم الرجل المسكين بأظافرها المتوحشة ! ومسرحية ، القطط ، ما ودودة عن كتاب للمؤلف البريطاني الشهور ت . س . وليوت بعنوان ، كتاب قديم في طبائع و أحوال القطط ، . وقام باعداد الكتاب في مسرحية الكاتب عنوان ، دينه دوية ..

مُسْرَحِيةُ الْكَاتَبِ : ديفيد جيفن .

وهذه المسرحية التي أخرجها جليان لاين ، اعتبرها نقاد أعمدة المسرح في الصحف الأمريكية .. منذ ظهورها ق اكتوبر عام ۱۹۸۷ ، وحتى الآن .. احسن عرض موسيقى بشهدد شارع برودواي في السنوات الأخيرة ، كما

برودواى ق السنوات الأخيرة . كما اعتبر النقاد فريق القنانين العاملين ق السرحية . . أفضل فريق متجانس يستطيع تقديم هذا العرض الذي يكشف أحوال وطبائم المرأة منذ قجر التاريخ فالمسرحية تصرخ بأعلى الصحوت : إن المرأة لم تعد لفرا كما المصرف كل الرجال . وأذا أردتم أن تمسكوا بمفاتيم حل اللغز ، فما عليكم إلا أن تنظروا آلي القطط وتتأملوا تصرف اتها وسلوكها . القطط وتتأملوا تصرفاتها وسلوكها القطة ا ومسرحية ، القطط ، محجورة لمسدة ثلاثة أسابيع مقدما . واذا كنت تقضى في

تستطيع أن تحصل على تسذكن مخول لهذه المسرحية الا ، بالواسطة ، .. كما مهدت أنا عندما حصلت على تذكرة بخول عن طريق ، فريد ناتان ، أحد أصحاب الوكالات الفنية في نيويورك ، واحذر أن تشترى تذكرة من ، السوق السوداء ، أمام بآب المسرح ، فإن معظم ما يباع منها تداكر مزورة ، كما حدرتي من ذلك عملاق ضخم يقف على رصيف المسرح ولا ينافس مسرحية ، القسطط ، في شارع برودوای بنیویورک الآن ، سسوی مسرحیة ، الشارع ٤٢ معرحیة ، الشارع ٤٢ معرحیة و ومی مسرحیة ذات طابع کلاسیکی ، في قالب موسیقی غنائی . وصح ذلك ... فالجمهور سرداد شوقا وحنينا يوما بعد يــوم .. لــــلايام الخوالي .. لايـــام الغنـــاء الـــرومانسي والموسيقي الناعمة . بعـــد أن أصــــيب

★ مشهد من «القطط» ومسرحية « فرقة الرقص » و « الشيء الحقيقي »

بين زوجين ، اكتشفا أن أكسير السعادة الزوجية يكمن في العودة الى أيام الصب والغزل الرومانسي ، وأن يتخلي كل منهما عن كل ما تفرضه الحياد العصمية مسن قيود ، جعلت قلوب الناس من الاسمنت ما تقوالات من المحاصلة

ميعادا لفتح مظاريف المناقص

مبلغ عشرة جنيهات خالصه ألبريد

محافظه بور سميد

النائعة العامة رقم ١٩٨١/٨٥/١

المحدد لفتح مظاريفهنسا في تمام

الساعة النانية هترة ضهسس يوم

توريد سيارة أطفاء مجهزة بفنطاس

قيمنها مبلغ وفدره سرة جنيهسان بخلاف مبلغ سرا جنيه لمن يطلبها

وكل عطاء يرد بدون تأمين ابتدائي

فدره ۲٪ من قیمت ه ان پلنفت

شركه طنطا

للزيوت والصابون

١٥ شارع الشهيد

مصطفى ابو زهرة ـ طنطا

فتع الساعة الثانية عشرة ظهر يوء

١٦٠ـ١٠ـ١٩٨ لتوريد عـــوامات

كهربائية وكور عوامات مستوردة

ازوم الغلابات البخارية وكسذا

مكَنْفَات وقطع غيار أجهزة تبريد · تسحب كراسة الشروط والواصفات

من خزينة الشركة بالعنوان عاليه

مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات نقدا

للنسخة الواحدة بخزينة الشركة

بطنطا \_ و تقدم العطاءات داخسل

مظاريف مفلقة بالبد قبل الساعة

تلاسكان التعاوني

البحرة

الجمعية بالدلتجات باسسم السبيد

المدير العام رئيس مجلس الاعارة

الثانية عشرة ظهر اليوم الحسده

المكانيكية والكهريائية .

بالبريد . ``

وتطلب نسخة الشروط من مخ

تعلن محافظة بور سيسعيد عن

أول وثائر علوى بهدرسية

وأنقعالاتهم من رجاج ! والحل السعيد السدي اكتشفه الزيجان في المسرحية ، هو أن يتبادلا كلمأت ألحب والغرام كلما سنحت لهما الغرصة . بل وأن بيعث كل منهما للإخر برسائل عاطفية كما كانآ يفطون أيام الحب الملتهب ، قبل الزواج ! وإذا كان شارع برودواي هـو أهـم شارع للغن في العالم .. فـإن الـظاهرة العلقتة للنظر فيه ، هي أن العروض ذات العستوى الرفيع ـ فقط ــ هــي التــي

ولدتهن أمهاتهن ومثل هذه العروض الهابطة لا يتردد عليها أهل نيويورك انفسهم ، ولحكن جمهورها من السائحين .. من الــزوار المغفلين !

النبأ حتى أصبحت أغنية كاملة : كانت الكلمات سائجة ولكن فيها صدق المشاعر \_ لد يكن هناك أيامها لجنة نصوص وكنت أنا صاحب التصرف ولربعًا لو كان هناك لجنبة نصبوص لرفضتها لسداجتها مغضية الطرف عن صدق انفعالي وواقعيته .. انتهيت من موسقتها في لحين مين انقاع القائحو . وقرح بها .. فريد الأطرش . وغناهاً . ثـُم سَجِلها فَي اسـطُواً، وأصبحت تذاع في الراديو ــ كل عــ واصحات نداع في الراديو ... هر عام مرة أو مرتين .. ومن هذه المرات النادرة جدا من اذاعتها قدمها الراديو الشهر الماضي والتحديد يوم السبت ١٦ أغسطس الساعة الضامسة وخمسين دقيقية مساء ، وأخسنت أستمع أليها والقلب ينبض مع المذكريات القديمة الحليوة وأذكر ، فريد الأطرش ، وتفرده في أسلوبه ، حتى انتهت الإغنية وقالت المحنيعة حنى انتهت الآغنية وقالت المسئيد الرقيقة الصوت بسالحرف البواحد ، أستمعتم ألى فريد الأطرش في أغنيا استمعتم الى فريد الاطرش في اغنية من يوم ما حيات فؤادى ، من الحات وكلمات يوسف بدروس محذا .! كدت أشعر بثورة في داخلي ولكن من كان في مثل عمرى لا يعرف كيف يشيور فقد انتهيى عهد الأسورات .. وليكن الخفيست بشيء يشيه الحين .. لم أفقد شيئا كثيرا ولم تكن الأغنية كلمات ولحنا ذات مستوى رفيع وان اضفى عليها غناء ، فريد ، قيمة فوق الضفى عليها غناء ، فريد ، قيمة فوق ما تستحق .. ولكني مع هذا تسعوت ما تستحق .. ولكني مع هذا تسعوت من الأغنية ما تستحق .. ولكني مع هذا تسعوت المنتخورة .. ولكني مع هذا تسعوت المنتخورة .. ولكني مع هذا تسعوت .. ولكني مع هدا تشعوت .. ولكني مع مدين قد المستحق .. ولكني مع هدين قد المستحق .. ولكني مع هدين المنتخورة .. ولكني مع مدين قد المستحق .. ولكني مع مدين قد المستحق .. ولكني مع هدين المنتخورة .. ولكني مع هدين المنتخورة .. ولكني مدين المنتخورة .. ولكني مع مدين المنتخورة .. ولكني مدين المنتخورة .. ولكني مدين المنتخورة .. ولكني مدين مدين المنتخورة .. ولكني مدين المنتخورة .. ولكني مدين مدين المنتخورة .. ولكني مدين مدين ولكني .. ولكني مدين المنتخورة .. ولكني مدين المنتخورة .. ولكني مدين .. ولكني مدين .. ولكني .. ولكني مدين .. ولكني .. ولكني مدين .. ولكني .. ول

تلقى إقبالا من الجمهور يصل الى حــد الوقوف بالساعات في طوابير طويلة ، من أجل الحصول على مقعد خال ويوجد عدد من دور العرض لاتقــدم مسرحيات بالمعنى المعــروف ، وانـــا مريضاً لا يوجد بها ترابط بين الصوار يعضم البعض ولا بيين الاشخاص أنفسهم ، لأن الهدف السرئيسي لهذه العروض هو ظهور بعض الفتيات فسوق خشبة المسرح .. يقفن في كامل المشمة

افتقدها ... هل وهل وهل ... ورأيت انى لن أكسب بالمليون حنيه شـينا ولهذا عدلت عن اقـامة القضمية أو طلَّت التعويض ..! قلدني هذا الي مطالبة المستولين الراديو والتليفزيون بضرورة تسوخي الحرص وعدم الوقوع في الخطا عنب ذكراًى عمل فني ونسبة صلحبه أو اصحابه البه ، كما وانه عند تقديم أي عمل لا أغنية مثلاً له فلايد من ذكر اسم مؤلف كلمأتها وواضع لحنها والأكان تقصد المؤاخذة ..!

اصفى عليها عداء ، فريد ، فيمه فوق ما تستحق .. ولكنى مع هذا شـعرت بحرن قد لا يكون لـه مـوجبا فقـد اقتطعوا منىي قـطعة عـريزة مـن الذكرمات العدنة الماضية ..! وانتنى فكرة أن أقـاضى الإذاعـة وأطـالب بمليون حنيه تعويضا عما لحقى من

حرَّن و أنا و اثق من أنى سوف أكسب القضية .. ولكن ماذا سأفعل بالمليون

حسة ١٠ مل ستعيد

الْمَاضِعة ..؟ هيل سيترد الى ص

مجلس مدينة رفح العسود والسريات يفلن مجلس المدينة بين مقداول القطاعين المام والحامل عن الماقصة

العامة لمغر عدد ه حسسسة أيار بدائرة مدينسسة دفع مع تركيب ماكينات وطلمبات واسية وغسرف ايواء وقد تحدد لها جلسسة طهر يوم إلاحب الوائق ١٣-١٠-١٩٨٥ م • أقتح المطاديف • تطلب "كراسة الشروط من أدارة العقود والمتسستتريات لغلير دفع مبلغ ٠٠ خبسون جنيها -- يمسحب العطّاء تأمين ابتسدائي

١٪ يكمل ألى ٥٪ عند رسو العطاء وكل عطاء غير مصحوب بتامين أو يه و يرد بعد المياد ولا يلتفت اليه - يششرط تقديم بطاقة مكتب التسجل لمقاولي القطاع الخاص والعام والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال \_ يعتبر لائحة الماتم\_ والمزايدات وتعسسديلاتها متممة الشروط الإعلان

محافظة الجيزة مديرية الاسكان آبارة العقود أعلان مناقصة عامة

بین مقاولی القطاعین تطرح المدیریه فی مناقصة عامة عملیه انشاء مدرسة شسستاری ياوسيم وقد تحسلد يوم الاثنين الوافق ١٩٨٥-١-١٠ الساعة التائية عشرة ظهرا موعدا لغنيم الظاريف ويمكن الإس المسسستندات من ادارة المقود. بالديرية على طلب مدموغ بمسد . سداد ثنن المستندات وقسسدره سره ا ستون جنیها . وعلی مقدم العطاء ان یرفق بمطائه المستندات الابة : ١ ـ تأمين ابتدائي بواقع ١ بر واحد في المائة من قيعة المطاء نقدا او شبك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكئ معتمد سيادى القمول لدة للائة اشهر من تاريخ فتح الظاريف .

عليها ما يفيد تقسديم الإقرار الغريس لعام ١٩٨٤ . ٢ - بطاقة مقاولي القطساء ) \_ سابقة اعمال مثيلة للأعمال العلن عنها معتمدة من جهسات محكومية أو قطاع عام . ومدة سريان المطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح الظاريف . وتعتبر

احكام اللائحة التنبلية للقائون رقم 4 لسنة 1947 بامسدار طهرا موعد فتح المطاريف على أن جملة المطاء ترفع الى ١٠٪ في قاتون المناقبيات والزايدات جزءا يكون عطائه مصحوبا بتامين ابتدائي حالة رسو العطاء • مكنلا لشروط هذا العقد ، ويرامي ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٠٪ مع ارفاق صدورة البطاقة ان تكون أسمار العماء وجبسلة عند الرسو ويشترط تقديم البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات ان سون مسروطة باي شروط أو القريبية مجاهة وبطاقة القيادلات غير المسحوبة بالتياس الإيسدائي م تبطه بای اعمال اخری 40/777

وزارة الدفاء جهاز مشروعات الخدمة

قطاع الامن الفتائي يعلن تعلساع الامن الغسسائي للقوات المسلحة عن اجراء المعارسة الاتية بين القطاعين المام والخاص لتوريد مدد ١٨٥٠ طن قش آرد بمجمع الالبان بالتوبادية . علما بأن مبعاد المقاد لجنب القطاع ١٠ شارع أحمد الرشيدى المتفرع من شارع تبيل الوقاد ــ ارض المولف بيصر المدينة علما بأن تأمين دخول المارسة ٢ بر يزاد

الوطنية

الوحسة الحلية لمسركز كفسسر الدوار تعلن عن أجراد مناقصة عامة بين مقاولي القطــــاعين العام

الى ١٠٪ في حالة رسو المارسة .

الوضعة بكراسة الشروط التر والخاص لانشأه عبادة وسسسكن اطباء ومظلة بالستشفى الركزى ا يبكن الحصول عليها من ادارة ألشتريات المعلية بالدور الثالث يكفر الدوار . وتحددت الثانية عشرة من ظهر - ٢٢ ش طلعت حرب - القاهرة نظرمبلغ قدره ٢٥ ج حسسة وعشرون جنيها لكل كراسة وقد تحددت الساعة الثانية عشرة الاربعاء الوافق ٢ اكتوبر سيئة الرابعة عوالى المطارية بديوان مجلس المدينة ويمكن سحب نسخة من المقايسات وكراسة الشروط طهرا لفتح المظاريف وفقا لتواريخ الى اية عطاءات غير مصحوبة بتأمين ٢ ٪ من اجمالي العطاء وكسادًا العطاءات التي ترد بعد المعساد

والرسوم الهندسية تظير سنداد ميلغ ٢٠ جنيها ويفسساف جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد ويلزم صدآد تأمین ابتدائی ۱ ٪ یزاد الى ه ال فا حالة الرسو . مع تقسديم البعادة الشربية و الماقه الماقه الماقه الخاص والناقه الخاص الماقه الماقه الماقه الماقهات والرابدات ٨٥/٧٥٦

محافظة الغربية الوحدة الحلية لركز السنطة تملن الوحدة عن أجراء مناقصة

عامة للمبليات الاتية : ۱ ـ تورید وترکیب مسوتور كهربائي قدرة ١٧٪ حصان لعميات مياه قرى النشاة الجديدة وشنراق تع الظاريف . ٢ ـ الطاقة الغريبية نشينا بلوك جلسة الثلاثاء ١-١-١١٥٥١ ٣٠ ــ توريد عدد ٢ اثني طلتية طارفه مركزية لزوم عمليات ميساه السنطة جلسة الاربعساء المدان الخاص مجددة (( اعمال متكاملة )) ( ١٩٨٥ و تطلب كراسيات الشروط ( ريحان بالقاعرة وذلك مقابل ١٠ج والقايسات من البقود والمشتريات ( عشرة جنيهات ) وتقلم الطلبات بالرحدة تظلير دفع مبلغ خسة إبرسم السيد وكيل الوزارة للتسون خيهات لكل عبلية قبل من يرغب المالية والادارية على طلب مدموع الدخول في مد المالية الترامية المالية على طلب مدموع الدخول في مد المالية المالية عشرة طهرا ريرفق المالية التالية عشرة طهرا ريرفق المالية المالية

وتقديم ما يثبت القيد بسسجل وألتى ترد بعد البعاد -

لانشاء عشرين وحدة سكتية ايواء عاجل بمدينة المراغة وقد تحدد يوم السيت الوائق ٢٨ ـــ٩ ـــ ١٩٨٨ أخر موعد الفتح المظاريف وكراسة الشريط والواصفات يعكن سحبها من الوحدة المحلية نظير توريد فعلى من يرغب الدخول في ألمناتسة عليه توريد تأمين آبسنداني ١ ٪

الدارة الشتريات العلية

١ - شرا، وتوريد اتوات كتايية

٢ \_ شراء وتوريد اثاثات عكتبية

2 \_ شراء وتوريد ادوات تظافة ·

ه \_ شراءوتوريد الوات كهرياتية

وذلك وفقا للشروط والمواصفات

الوضحة وأن يلتفت

وثارة الري

ىزدوجىة •

ديوان عام مصلحة الري

عدد ۷ سیارات آوری بعر

عدد ۳۰ موتوسیکل جاوا

والجميع بضاعة حاضرة و

ويمكن الحصول على كراسات

المناقصيات والشروط من ادارة

المغازن بديوان عام مضلحة الرى

ببيني وزارة الرى بشارع السيخ

A0\_7V\*

وشنط جلدللمؤتمرات ومستلزمات

ومطايع - جلسة ١٧-١١-٨٠

وزتكات . جلسة ٢١-١٠-٥٨٩

جلسة ٢٢\_١٠م٨

40-1--YE

تعلن عن طرح مناقص

الوحدة المطلبة لمركز الراغة

إلى شسرح من الفنسان فسؤاد برهام للوحات الفوتوغرافية

يكمل الى ه يرعند رسو العملي AP/TAT الهيئة العامة فلاستعلامات

محافظة المحرة آبو حمص

مديرية الاسكان والسرافق بالشرقية ملحق أعلان عن التافعة العامة لانشاء ٨

مدارس بانحاء الحافظة

بالاعلان ألسسابق نشره بجريدني الاخيار والاهرام لحت رقم ١٨٧\_ - 11A0-1-17 rg A0 الاعمال As/Yak

> ادارة العقود والشتريات القطاعين المام والخاص عن عملية مبلغ عشرة جنبهات وكل عطاء غبر المقاولين وسابقة الاعمال

شركة القناة للتيريدات والصناعات الكهربائية البحسرية فتالكترون

٤ ش محطة الإنارة \_ الإساعيلية تعلن المناقصة العامة الآتية مناقصة رقم ١/٨٨/٨ لأستراد خامات لمات وقد تحدد يوم ١٥-.ا\_١٨٥ السياعة ١٢ ظهرا موعداً لقض الظاريف . فعلى السادة دافيي الاشتراك تعلن عن مناقصة عامة سين نى آلتاتمة التقدم للحصول على القطاعين المام والخاص عن توريد الشروط من الأدارة التجسسارية بالشركة مقسابل ٢٥ ( خسس عد ۱۲ سیارة بیك آب كاینة وعشرون جنيها مصريا ) للنسخة عند ۲۰ سیارة بیك آب كایینة الواحدة على أن يصحب العرض

الوكالة في تاريخ فض المظاريف. الوحدة الحلية لمركز ومدينة القناطر الخربة تعلن بين مقاولي القطاعين العام والخاص عنعطبة توريد وتركب طلميات كسع لمحطسات الصرف الصحى بالقناطر الخيرية جلس الخميسيس ١٧-١١-١٨٥ وكذا الصحى جلسة الاربعاء ٢٢-١٠-١٩٨٥ وتيساع كراسة النروط والواصفات للأمسال والتوريدات مقابل ١٠ عشرة جنيهات والتأس الابتدائی ۱٪ آلی ۵٪ للاعمال ، ۲٪ یزاد آلی ۱۰٪ لفت وریسات وعلى المتقدمين أرفاق مسسورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولي

تعلن المديرية انه تقور طـــرح بالكردود مركيز الحسينية نسمن مليات اتشأه المندارس النماز ليكون عدد المدارس تسعة مدارس وجلسة فتع المظاريف يوم السبت

الوحدة المحلية لركز

تعلن في مناقصة عامة بين مقاولي ٣ \_ تشغیل وتوریداکلشیهات استكبأل رصف داخل مدينة أبو عبص وقد تحسسند يوم البيت لفتع المظاريف وتطلب كراسسة الشروط والموامسيفات من ادارة المقود والمشتريات بالمجلس نظمير نستـــه لا يلتفت الله مع ضرورة احضار البطاقة الضريبية وسسجل

أ فسمان ابتدائی ۲٪ واستمارة

القطاع الخاص رسابقة الاعسال مع تطبيق أحكام القانون ٩ أسنة | أي عطاء دون أبداء الأسباب

1147

## الوحسية المحلية لمدينة ومركز مطروح تعلن عن اعادة اجراء مناقصة

عامه بين القطاعين العام والخاص عن ٦ ، ٨ بوصة وذلك بجلسة ١\_،١\_ ١٩٨٥ وثنن النسخة خيسةجنيهات

. فعل من يرغب الدخول في هذه العملية أن يتقدم بعطائه بأسب السيد/ دليس الوجدة المحلية لمركز مطروح مرفقاً به تأمين ابتسدآئی ٢٪ يزاد الى ١٠٪ في حاله رسو العطاء وكذا البطاقة الضريبية ورقمً القيد في سجل الموردين وسابقة

محافظة بور سميد

على المساخ على المنافسة المامة بين المنافيسة المامة بين القطاعين المام والخاص عن عملية طح ترميمات بمدرسة المنافسة ترميم بمدرسة عبر بن المناب الانتسائية وعليسة ترميم بمدرسة عبر بن المناب الانتسائية والمدرد المنافسة المن والحدد لفتح مظاريفها يوم السبت الموافق ٢٨–٩-١٩٨٥ وتطلب كراسيسية التبروط والخراصفات من ادارة العقب والمتشتريات على طلب معموغ بعس تسديد ثمن النسسخة وقسدره مبلغ عشرة جنيهات وكل عطاء غير و عشرون جنيها ، يضاف اليه ؟ مصحوب بتأمين ابتمائي ١٪ من إجنيه لن يطلبها بالبريد وتقسم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتهدائي قدره ۱٪ يزاد الى ٥٪ عند رسيو العطَّاء ولليقاول الحق في دخسول

العمليات مجتمعة أو عن عمليسمة الوحسة المطية لمسركز ومديئة الخاتكة

تعلن عن طرح الاعمال الموضحة هد في مناقصة عامة بين مقاول القطاعين العام والحاص أولاً ؛ انشاء فصول بناحية : الحانكة \_ آبى زعبل البلد \_ عزبة - 1940 ۱۹۸ م \* تانیا : انشاء قصول بناحیة : سرياقوس \_ عرب العيسايلة \_

المسوس \_ القلج . جلسة الثلاثاء الموافق ٨-١٠\_

OAP! 7 ١٦٨ م . قطى من يرغب الدخول في هذه الجلسات علية الخضور في الزمان المحدد لذلك قرين كل عملية وذلك الساعة الثانية عشرة طهرا وبعقس الدارة العقود والمستريات بالمجلس مع ضرورة تقديم بطاقتى الشريبة ومقاولي القطاع ألخاص المجسسدة وسابقة الاعبال ويمكن الحميسول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة المجلس نظير طلب مدموغ فئة مائتان مليعاً لا غير بعد دفع ثمتها وقدره ٢٠ فقط عشرون جنيهآ لا غير لكل عملية على حدة • ويزاد مبلغ خمسمالة مليم لا غير في حالة طلبها بالبريد • وكل عطياء غير مصحوب بتأمين ابتسمائي ١٪ من قيمته أو يرد بعد الميعاد الحسد الفتح المظاريف لن يلتفت اليه -وللصلحة ألحق في قبول أو رفض

40-YEY

\* عطاء -- ١ تعان مصائع السكر بابو قرفاص

عن مناقصة عملية شحن وتغريغ الستيف المهمات والبضائع والمخلفات واخل المسائع - تقدم العطاءات باسم المسيد الهندس وليس المصالع واخر ويضاف ٥٠٠ مليم في حالة طلبها الوعد لتقديم العطاءات هو يوم ٣-١٢ ظهرا من نفّس اليوم -وتطلب كراسة الشروط مدبل جنيهان من ادارة المستع

الوحدة المحلية لركز ومدينة كفر الشمسميخ تعلن في مناقصة عامة بينشركات ومقاولي القطاعين عن عطيين

تركيب وتوديد بردورة وأتربة داخل شوارع مدينة كفر النبيخ وقد تحدد لفتح مظاريقها السأ الثانية عسرة ظهر يوم الاحسسد المسسوافق ٢١-١-٥٨٥ وينكن المحصول على نسخة من المقاسة وكراسة الشروط من بقود الوحدة يوميا في الواعيد الرسمية تظير سُداد تَبعة النسخة وتدره ــر، آ عشرة جنبهات وتقدم العطبءات مصحوبة بالتأمينات الابتسدال المطلوبة بنسبة 1 / من اجمالي العطاء حنى الساعة الثانية عترة ظهر البوم المحدد لفتح المظاريف ولن بأتغت للعطاءات الواردة

بدون التأمين او بعد موعد فت المظاريف . محافظة سوهاج

الوحسدة المعلية لمسركز ومدينة جهينة تعلن عن اجراء مناقصـــة عامة بين مقاولي القطاعين العام والحاس للمعليات الآتية :

١ \_ عملية انشاء نصب بيدرسة نزلة على وقد تحدث لهما جلسة يوم 1940\_1-\_3 ٣ \_ عملية انشاء ورشة تعليم أسامى بمدرسة الشهيد أحمد فتحى عملية انشاه ورشة تعليم | لعض المفاريف •

أساسى بمدرسيسة الطليحات الإعدادية • ه \_ عملية انساء ورشعة تعليم أساسى بعدرسة عقبسة بن عامر اجهني بجهينة وقد تحددت لهم جلسه يوم 19A0\_1-\_V والمراصفات من ادارة العقيسيود اسفل العمارات السكنية وتقسل والمنتربات على طلب مسموني العطاءات حنى مبعاد جلسة فتمج اللمنة نظير مبلغ خيمه جنيهمان الظماريف يسوم ٢٠-١-١٩٨٥ بالاشافة الى خمسمالة مليم فرحالة الساعة ١٢ ظهرا بالعنوان عاليه طلبها بالبريد ، وتقدم العطاءات على طلب مدموغ تظير سداد مبلغ باسم السيد الاستاذ دنيس مركز الداهنية خمسون جنيها لخزيسة ومدينة جهينة عقود ومشتربات في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا حسب التواريخ عاليه • ولَّن | وبرفق بالفطاء تأميُّ ابندائي قدره

يلتقت الى أي عطاء غبر مصحوب (ألا يزاد الى ٥٪ في حالة رمسو بالتامني الابتدائي وصورة البطاقة العطاء وأيضا البطاقة الضريبية الشريبية وصولة سيجل مقادل وسابقة الاعسال وبطاقة مقاولي القطاع الخاص

مجلس مديئة دمياط ادارة المقود يعلن مجلس مدينة

تحدد يوم الاثنين المرافق ٢١\_١٠\_ ٢٦ ش الجمهورية ـ الدور د١٩٨٨ ألساعة الثانية عشرة ظهرا السانس ــ القاهرة تعلن الشركة عن المناقمـــات المامة النالية : العامة انشآء أربعة فصححول دور خلاطات خرسانة على سيارة للبنين بلميساط وتطلب كراسة النبروك والمواصفات على عرنسجال دمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير

تاريخ فنع المظاريف بوم السبت الموافق ١٠/١٠/١٨ الساعة ١٢ ظهرا قيمة الكراسة خمسون جنيها ه منافعة رفم ٨٦/٥٥/٢٢ ظميات ضغ خرسانة فيمة الكراسة خمسون جنيه

ى مناقصة رقم ١٤/٥٨/٢٨ ب الدائق ١١٠/١٢/٨ الساعة ٢ بعد الظهر •

الانتين الموانق ٧\_١٠٨٠ عن معدات لحام وتشمل : سسستة ١م٣ كاملة التجهيزات عدد (١٥) مولد لحام كهرباء ا جهاز اختيار اللحامات بالاشعة توريدات المحافظة على طلب مدسوع تاريخ فتح المظاريف يوم الانبير الموافق ١٨٥/١٠/٧ السساعة ١١ فئة ٢٠٠٠ر م مقابل سيداد

تيمة الكراسة للالون جنيها \* سانسة رنم ١٥/١٥/١٨ معدات زراعية متنوعة تاريخ فتح الطاريف بوم الاحد الموافق ١٢/١٠/١٨ الساعة ١٢

قيمة الكراسة خمسون جنيها ﴿ منافسة رقم ٢٦/٥٨/٢٨ مخانات لتسدفنة محطأت رعابة

الكتاكيت ناريخ فتحالمظاريف الاثنين الموانق ١٤/١٠/١٤ الساعة ١٢ ظهراً . تيمة الكراسة للاتون جنيها تسسحب كراسسة الشروط تاريخ فتح المظاريف يوم السبت والمواصيفات المامة من العنوا بتأمين ابتدائى ٢٢ من قيمة العطاء

وابواصبيد عالية وتقسيدم العروش مصحوبة عالية وتقسيد وللشركة المحق في معارسة أنسب مطائين . \* اراصي السناء التسركة

جمعية ابناء مركر العلنجات تقدم اداخي للبناء \_ ملكية مسجلة بعقر الوحدة المحلية لركز الدنتجات اسعاد ١٦ ج للبتر ـ الساط تعلن عن مناقصة عامة الانشساء ۳ سنوات . (\* اخطارات عدد ٢٠٠ وحنة سكنية ومحملات

محافظة المتوفية الوجدة المحلية لمركز ومدينة قويسنا

قرار رقم ۲۱۹ فی ۱۱\_۹\_د/۱۹ بعدل وأر المحافظة رقم ٢٢١ لسنة ١٩٨٢ فيما تفسينه من تبعيه قريه مناأة العرب للوحدة المحلية ببجيرم ومركز توبست وذلك لتكون على النحو التالي : تتبع قربة متشمسماة الدي الوحدة المحلية بنسسيرا بدوء إعساد ١٨ مرکز توبسنا ۰

\* للاصلاح والطبانة افتلاجات التكييفات القسيسالان المقاولون العرب البوتاجازات السيغانات تاء٠٦٤م عثمان أحمد عثمان وشركاه - ٢٦١٦٥ مهندسون متخمصون بالضبهان • ادارة الاحتياجات

المناف المستام جامعة القاهرة معهد التخطيط الاقليمي والعمراني يعلن المهـــد عن فتح بابر

النسسجيل لدرجة الدكنوراه في سعسسات النحليط الاقليمي والعمسراني وذلك لحآملي درجسة الماجسستير في هده النخصصات من جامعات مصرية . وعسلي من برغب في التستجيل الاتصال بادارة المهد ، ٢٤ نسارع الجلاء

- الماهرة في الواعيد آثرسمية ----

🖈 تكونت شركة مصطفى مصطف بدوى ومحمد سعد شمل لأعمسال القاولات بالشهداء وسعلت بمعكمة نسبي الكوم تعت ريم ٦٢ـ١٩٨٥ 🦎 يسوجب عقد مسجل ملخصه

بمحكمة جدوب القاهرة يرقم ١٥٢٤ محمد أمام حليل وعبد اللطيف محمد عروسمتها البجارية تاحر للتوريعات مركزهما ٢٢ ميسدان الجمهورية للأنجار بالعدد والالات الميكانيكية والاستيراد والتصب دير لمدة خمس سُواتُ برأسيمال ١٢٠٠٠٠ ج والادارة والتوقيع للطرف الاول الله الكول المراديخ ١٩٨٥ تكونت شركة تضامن بين عبده على محمد مصطفى النجار ومحمد عبسده عل محمد مصطفى النجار باسم النجار للقاولات العسسامة والتوكيلات النجاريه ومركزها شندرع مصطفى كامل يبندر أو كير نا قية بملك الادل وغرضها أعمال دندالعامة والتوكيلات النجسارية ومدتها عشر سعوات تبدأ من ٢٠ ٨٥-١٩٨٥ حتى ١٩-٨-١٩ وقابلة للتجمسديد ورأسمالها مائتي ألف جنيه مناصفة بينهما والادارة والتوقيح للطبوفيل مجتمعين أو منفردين وقد سيسم ملخس العقد بسيسجل الشركات محكمة الزقازيق الابتمدالية برقم



اعت ان ۱۰۱۲۵۵ عبد لمخالق شروب: - ١٧٧٨٠ والغظ الجدبر فنزلتب شيهين مديسة نصيسوات ٩٠٩٤١

الحنية ١١٢٢٠ قرشا ١٥٨٢ قرَّشا عیار ۵ر۲۲ ١٤١٥ قرشا عيار ٢١ ۱۲۱۳ قرشا 954 عيسار ١٤ متوسط اسعار الأمس

علامة

لعل اعجب ماورد في رد السيد وزير الري قوله أنه لا تعارض بين

مشروع ، أشتوم الجميل ، الدي تقوم بعه السوزارة وأوشك على

الأنتهاء وبين مشروع ، إعــذاب مياه بحيرة المنزلة .

المشروع الذي تقوم به الوزارة في أستوم الجميل وانفقت عليسه عشرات الملايين يهدف الي توصيل

مية المتراة بغرض الطهرها من المعردة المتراة بغرض الطهرها من المتروب التي المتودع ضيفه التي السمال من المتروب المتروب المتروب المتروب المتروب المتروب المتروب المتراة لتحدولها الى المتروب المتراة لتحدولها الى المتروب المترو

ستودع للمياه العدية يقضى بداهة اغلاق موغاز د اشتوم الجميس ،

باغلاق بوغار د اشتوم الجميس هني لا تختلط مياه البحر المالحة

بميآه البحيرة . فيكيف لا يسكون

مناك تناقض بين المشروعين ؟ مشروع قدم هدفه تمليح مياه البحيرة ومشروع مستقبل يقضى بإعداب مياه البحيرة وكيف لا يكون في ذلك اهدار للما أله أد عالم دة مال

ممين التحام - حق حدد سويه - ومشروع اشتوم الجميل الذي تكف إ عشرات الملايين تم العمل فيه ولم إ يعد باقيا إلا حفل الإفتتاح وقص

يعد بلقيا إلا حفل الافتتاح وقص الشريط .. الخ ...? من الذي سيتحمل مسئولية ما انفق على المشروع الدي تحاول الزيارة العدول عنه قبل ان يفتتح ؟ وهل يكفي ياسيدي ان تقول انه لاتناقض بيس المشروعين كيف لا تناقض بيس المشروعين كيف

نفتح البوغاز أم نقفا

ياسيدي". على حسر قبول السكتة المشهورة ؟

ومازال للحديث نقية ان شاء

ببنثك ناصر وفزوعه بالثقاليم

للاستعلام

لا تناقض ؟

كىف ئاسىدى ؟



جزّه من صاروخ سوفيتي الصنع طراز د جراد ، وقد أحدث فجـوة في الأرض في الحديث المحلوث ال ، صورة بالراديو للأغبار

امس حيث اشارا الى ان بداية النهاية اللازمة اللينانية تلسي في الانسق وان مباحثات المصالحة ستبدأ قريبا

وادلى رشيد كرامسى رئيس السونراء اللبتائي ونبيه برى رعيم منظمة أمسل ووزير العدل بتصريحات بسدت متقسائلة

## يومينات الأخبار: معبراتنا الجماهيرية , بقية المنشور ص ١٦ ،

ذاته وقابليته لهضم وابتلاع ما يعم عرضه سينمائيا لكن هذا الرضع على ما فيه من سلبيات بالنسبة للسادة المنتجين لهذه الأملام له أيجابيته الكبرى بالنسبة لما تحتاجه السينما المصريه بسالفعل نها محدد السيدة المحرد الله الله يتمم بل ويدفع الى معاودة الدعوة لكى يلجسا الى أملع الحلول وانفعها ، وهمل أجمدي مسع الحول والعمو ، واسل الحدي واصح من أعادة النظر في تركية الكيان السينمائي من جديد وأن تقوم الدواة بما سبق أن قامت به من قبل وهو تمسديح المسار السينمائي عن طريق دعم القطاع العام السينمائي عن طريق دعم القطاع السينعا تحت ضغط سزاعم خد المالية واثبت القضاء في النهاية انهم كانت خسائر ومسة مبعثها أراجيف السادة المنتجين للقضاء على المؤسسة بعد كل ما انتجته من افلام باردة لاتزال بعد كل ما انتجته من افلام بارزة لاتزال 
تعد من علامات تعلور الفن السحيدمائي 
عندنا وعادوا الى السيطرة على السحيدما 
ليصلوا بها الى ماذقها الحالى . وكل ذلك 
في غيية القطاع العام السحيدمائي لأنه 
الجهاز الوحيد المدعم من الدولة والقادر 
على انتاج افلام جيدة لها قيمتها تنتشل 
السيدما من كبونها الحالية .. فهل تعيد 
الدراة نظرتها الدالية .. فهل الدران 
الدراة نظرتها الدالية .. فهل الدران 
الدران الدران الدران 
الدران الدران الدران الدران الدران 
الدران الدران الدران الدران 
الدران الدر

فيته يؤثر وما اسهل عليه أن يغضل مشاهدتها مباشرة في صالات المنزل بدلا من صالات السينما . والعلاج لايكون بمحاولة اقتاع الجمهور بان المشاهدة في السند المراجعة المحادية المشاهدة في السينما اصلح ولجيدي عين طريق الكتابات في الجرائد والإعلان عن ذلك في الكتابات في الجرائد والأعلان عن ذلك في الصحف وإنما يرتهن العلاج بعدى ها يمكن أن تقدمه السينما للجمهبور وفي أماكنها الطبيعيد داخيل دور العسرض السينمائية . ما يمكن أن تقدمه من القرير ... أفسلام يمين تلك الآلاف مين القيديو ... أفسلام السليوليد التي يسجلون عليها أفسلامهم الدارجة أفلام اكثر احتراما لفهمه وعقله ما المتداد ما المتداد ما المتداد التي يسجلون عليها أفسلامهم المتداد ما المتداد ما المتداد ا واكثر اهتماما بدوقه وحسه ومداركه

غهل في طاقة ولا نقول في نيه السادة المنتجين أن يقدموا له هذه النوعية من الاقلام ذات القيمة ؟! ومن أبن يلتيهم الربح إنن !! والربح الواقد العاجل السريع أذا عدلوا أو اقلعوا عن انتاج السريع أذا عدلوا أو اقلعوا عن انتاج مُضاعتهم الرخيصه السهلة ومسى تلك الإقلام التي أصبحوا بييع ونها لشركات الفيديو قبل تأجيرها لدور العرض ماذق سعيديو مين سجيره سور سعرص عدى محير قد يسؤثر على مستقبل ومصدير السينما على المدى اليعيد . ولكن حلوله المؤقتة موجوده ومناحة في وجود القيديو.

# العبرة في النهاية بامكانية النجاح والانجاز

تلمية اغرى اطالبه بأن يفتح سابه على مصراعيه للقطاع السيلحي المعترف الذي يمارس تشاطه عن درايه

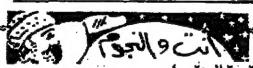
الدولة نظرتها ألى السينما من هذا

المنظور القويم ياريت..

إن السنوات الأخيرة التي أمضاما ان استوات الجهيرة التي تعصافاً قوّاد ملطان رئيسا لمجلس ادارة بنيك مصر ايران وهيو مشروع استثماري مشترك يتسم بالطابع القاص في ادارته وسياسته الي جيانب عضيويته لمجلس رجال الإعمال المصريين . هي مقومات رجال الإعمال المصريين . هي مقومات لَيْجَانِية لَى شَعْمَيْتُهُ صَنْعِعُهُ متحردا من القيسود والبيسروقراطية والخلص -

يتولاها حاليا فؤاد سلطان همى أكشر الوزارات احتياجا لكل هذه المقومات الى حانب القدرة على اقتساع كل قيسادات البولة بما يتقق عليه خسراء السساحة والطيران والعاملين في مجالهما سواء كان وعم ويشرف . لخدمة مصر وأن قطاعا عاما أو خاصا حتى يمكن أن تقوم مقده الصناعة بالنور المحالوب منها لخدمة الاقتصاد القومي

- ولعل ما يطمئتنا أن سيا ان ما نقل عنه بعد لقاءلته مسع الجليد أن ما نقل عنه بعد ما الميران المسئولين عن قطاع السياحة والطيران يشير أنه سوف يترك مسئولية التنفيذ كاملة لقيادات القطاعات المختلفة وأن دوره سيقتصر على المتابعة والمصاسية فيما يتعلق بالمحصلة التهائية لعمل كل قطاع . وإذا كانت هذه هسى سسياسته تجاه الأجهزة وقطاعات الانتأج التي تتيع وزارة إلسياحة مباشرة .. فانتي من



تتحسن مواردك المالية بغضل القوس : ۲۱ ... ۱۱-۱۱ ... ۲۱ ... ۲۰ حاجتك مقضية ولا تهتم بما يدور حولك من وشايات . الجدى : ۲۱ \_ ۱۲ الى ۲۰ \_ ۱ النجوم تبارك خطواتك وأكنها تحذرك مر

والحديث بتية

الانتفاع . الطو : ٢١ ــ ١ الى ٢٠ ــ ٢ العلق الجديدة تستمق الاهتمام الحوت : ٢١ ـ ٢ الى ٢٠ ـ ٣ أسبوع مليء بالنشاط والحركة ولكن حائر من الارهاق

استمع لكل ما يقال لك في حدود العقل الثور : ٢١ - ٤ الى ٢٠ - 9 ﴿ الأملِّ يتجدد فلنظر للسماء وادح ريك الجوزاء: ٢١ ـ ٥ الى ٢٠ ـ © ﴿كُنْ عَلَى حَدْر مِنْ بِعِضْ مَعَارِقَكَ ■ ﴿الْسِرِطِالَ : ٢١ ــ ٦ أَلَى ٢٠ ــ ٧ O PHILIPS

ي المراحدي : ١١ - ١١ الى ٢٠ - ٧ كي المراحدي المتاعب وتتفلب عليها المتاعب وتتفلب عليها المتاعب وتتفلب عليها المتاعب من يعامل الناس بقلب طيب المتاعب من يعامل الناس بقلب طيب المتاعب ال واعتمد على الله . الميزان : ۲۱ ـ ۱ الى ۲۰ ـ ۱۰ خدمة شركة بنها المنامات الانترونية 0 و مراز الفعدة والبسم ٧ عبدان التعزيز ٢٥ ٢٥٧/٢٥٠ الفعدة الفورية بسيارات الشركة ١٥ ٢٧٠/٢٥٠ و مراز الفعدة والبيريمعارة رسبس ١٥٠٧/١٥٠ الكتب مراز الفعدة والبيريمعارة الشوادين ٢٥٠/١٥٠ الكتب المرازة ١٥٠/١٥٠ التجاري: ١٥٠/١٥٠ المرازة معود باب اللوق ٢٥ ١٨٥/١٥٠



عزيزى اللواء فيسم ريان رئيس مصر للطيران .. كلمة تقدير بحسق لك علمة معدير بحسق لك الكثيفة على المدينة التي تشتعل فيها الكثيفة على المدينة التي تشتعل فيها إلا عشرات الحراقية التيانية المدينة التيانية التيان ولعمسمت والمسبير التجساري لمصر للطيران إن استجلها هنا لإمختلف الس محيفة ، لوريان لويور ، اللبنانية صورة كيية للموقف الماساري في مدينة المرابلس حيث نكرت أن القدائف \_\_عودنة راكب الى السـ لاحساء المساقط بصورة عشوائية على الاحساء السكنية كما ذكرت الصحيفة إن الاسلحة التي يستضمها الطرفان فائقة المسادة التي منتسما مساقه المسادة الم

، بقية المنشور ص ١ ،

التنوع وتشمل مدافع المسدان التنوع وتشمل مدافع المسدان المسواريخ ومدافع الهاري من جميع المواعها والمدافع الرشاشة الثقيلة المدافعة الرشاشة الثقيلة المدافعة ا

المن المرفان المحاديان انهما ان وأعلن المرفان المتحاريان انهما ان المرفان المتحاريان انهما ان لا يشتركا بعد الآن في مباحثات لجنة الامن المدينة .. ويجه الحديث الدينة المدينة .. ويجه الحديث المورى الديمقراطي نداء الى الحريس المينة المدينة ، لا يساوي حافظ الاسد ، لاتقاد المدينة ، المحينة المعبان رئيس حركة التوجيد الاسلامي المساويين بعساعدة اعدائه ، وقال أن قتال الميليشيا التابعة له . وقال المرائيليين في بيروت وسقطان المربع المربود المسرود والمرائيليين أن قتال الميليشيا التابعة له . وقال المعرود المس المربود المسرود والمسرود المسرود المسرو

مورود بن مده سداعت استعدت من أمواقع يسيطر عليها الدروز . ويسأتي القصف بعد يوم واحد من تهدم واجهسة ويعض جدران مقر الرئيس اللبنساني في ضاحية بعيدة في قصف مماثل . ويعدم المتباكات متقرقة في الضاحية

الجنوبية لبيروت بين ميليشيا منظمة أمل والقوات الفلسطينية المحاصرة في مخيم

تصريحات متفائلة!

وفي نقس الرقت اجتمع أمس رؤساء لبنان السابقون سليمان فرنجية وشسارك حلو وكميل شسمون لبحث المسرقف المسيحي ف مؤتمر المصالحة السوطنية

المزمع عقده في بمصاحبه الموسات المرام عقده في بمصاحبه المرام الم

727 - A0 Heath chart

● روکسی ت ۸۰۳٤ξ و الهلغوت ملال امام ــ الهام شاهین

🙆 مدینة نصر۱۲۶)۸۲۸ 🖻

الهلفوت علدل أمام

سويرمان ۲۰

🍙 ئورمانئى الميغى

0 307 · No

الأفعى دراكيلا اللحيي

ETTYOF : 0

الملون والفيديو والاست شرالفيت خلفخندق

No-4-7 0

و روماندیت ۱۵۸۰۲۵ هلیوبولیس ت مایوبولیس ت درماندی ۱۸۶۰۲۵۸ میر و الاتهام دالت الاوم المواد و الموام

مراكز الخسمة والصبيانة

ت كى الله الكليد الكليد والله الكليد والله الكليد والله الكليد والله الكليد والله الكليد والله والله

خدمة فيليبس من الباب للباب خدمة اللون

القادرة الصل بطيفون ١٩٥١٩- ١٠٧٠)؟ تصلك سيارة الخدمةلسجب الجهاز والملائه أو صلم الجهاز في دشارح شريف المسيية شارح علمون أو ٢٠١ السسارح السييد ا

الرئيس ٢٢٨٤٥ الاسمليلية اسيوث : عان الوقائدن ٢٢ يوليو ١٩٨٨٥٥ فطع غيار فيليس تضمن حسن الاداد

الم ودور

راجمدسوب ۱۹۲۱)۲۰۰ الاسمائيلياد فراشيغ زايد الرئيس

مركز المختمة والبسسيع بالاسكندرية ٧٠٢ م.٧ أوران طرق الموية أم مركز الكنمة والبيع بينها إلى أفي الشراف ٢٨٨٢٥

ایمی

ة باك مالك ا

Blende FFATAs

سيارة المباللة شياطين الكارة التقون

€ الحرية بالخاتكة

AYE-YO

محبود يضين -- يوسي

• هوټولولو

۱۲۱۱۲ کلیمیان منابع کلیمیان

AYIY+3 - 7100+3

الفيسابو والسلون والكاسيت اضافة بال وسيكام لجميع الإجيزة ١٢ش يحيى ابراهيم

زمالك سئتر

والمدافع عبديمة الارتبداد والقنبابل

وقالت الصحيفة ، بيــدر ان القتــل

تشدد في الجانبين

اني والمنشأت . ونشرت

بعد انتهاء موسم الحج تقريبا . أن شركتنا الوطنية قد نقلت حوالي ١٩ الف واعدتهم حجلجا .. بعنتهي الراحة والسلاسه ، واثبتت ان عصر للطيران أحسن واكفا بختير من شركات طيران أخرى عالمية . نبيل عصمت

وخفف ولـرقت عليه ورقة ﴿ يغرض القتل والتدمير يغرض التدمير مو يخت عليها المرسل ﴿ منف العناصر المسلحة التسي أغرات عليها المرسل أليه ويلقي ﴿ طرابلس منذ يوم الاحد العاضي في التار بالشريط في صندوق بريد خاص م والدم ، انتشر في الشوارع .

> ⊕ مهرجان القاهرة الثالث التشكيليين ( الشونه ۸۵ ) يفتتح
>  ۷ مساء اليوم بنادى هليـوبوليس بمصر الجديدة . يضم عـروضا بمصر الجديدة . متنوعة لقمم الفنانين والمصممين المصريين في التصوير والنحت والخيزف والأضاءه والإشاث والأزياء والحلي يمند المهرجان الى يوم الاحد بحفل ختام توزع في. الجوائز وشمهادات التقدير على الفائزين مع عرض لأزياء خبريف

فع الاسكندرية يفتح الدوم باب الموسيقين على القاهرة تطوير للكرسي الفرعوني القبول لطلاب قسم الثلثوية من الموسيقين على القاهرة الموسيقين على القاهرة الموسيقين على الاعدادية العامة على الاعدادية العامة العدادية الع



ق اول اجتماع لمجلس الوزراء برئاسة د . على لملغي تقرر الغماء الاستثناءات في كافة المجالات ، لكن دوافع قومية عظيمة ويبيلة حتمت على محافظة القاهرة في ان تستثني ابناء الشهداء وابناء المدرسين مسن شرط السن في الحضلة والإبتدائي ، ولان آخر حرب خضسناها كانت مرد اكتوبر ٧٣ ، غان ابن الشهيد الذي سيدخل الحضلة استثناء يكون عمره الان حوالي ١٤ سنة عند التحلقة بلولي حضائة ، ولهذا تقرر أن يصرف لاطفال الحضائة في محافظة القاهرة مكة حلاقة ذفن وانبوية صابون وفرشاة ، كما اعد لابناء الشهداء بالحضائة قسم خماص غير العب الإطفال والمراجيح ، حيث سيقومون بلعب المطاولة عمادة وحمدسة وحمدسة .

## مشوار هياة عبد الوه في برنامج تلبغز يوق لطار ق حبيب

۞ موسيقار الجيلين محمد عبدالوهاب سيروى قصة حياته في برنامج تليفريوني جنيد هو ، اوتوجراف ، الدى سيعده ويقدم طارق حبيب باسعه القديم ولكن في إطار جديد وبالألوان

عد طارق من باريس بعد أن وقع هذا البرنامج في إطار حقل تكريم الاتفاق النهائي مع عبدالوهاب يشترك فيه كبار الفنانين على تسجيل هذا البرنامج بصد والمفكرين حيث بروى قصة شائله من الجراحة التي أجريت حيلته ومشواره الفني . ستكون له في عينيه في لندن . قال طارق هذه الحلقة بعنوان د النهر عبيب أنه سيقدم عبدالوهاب في الخالد ،

 قررت ميثة البريد في مكاتب البريد في هولندا في بيع
 هولندا إنباع نظام جديد يعتمد منف الله الله الله السينة ما شرائط كلسيت مدتها همس الجمهور بدلا من كتابة الخطاب دقائق أو عشر دتائق . بدأت باليد . الشريط صغير الحجم

هولندا إتباع مصم جديد يسم مده مده الخطاب على إرسال خطابات ناطقه على الجمهور بدلا من كتابة الخطاب

الغزاء الصناعي يدخل في مايوهات البحر 

﴿ معهد الموسيقي العربية في الاسكندرية يفتح اليوم بغب



★公★☆★☆★☆★☆★☆★☆

 ♦ بعد غد ... السبت ... يمر عامان على رحيلها .. كزوان الغناء فايزد احمد .. بريشة النفان سيف النصر . على ناصية بلدى استعراض نجوى الجديد

🗘 نجوی فؤاد بدأت تجری بروفات مکثفة علی استعراض جديد ستقدمه في اول المسوسم الشتوى الجديد بعنوان ، على ماصيه بلدى ، .. كتبه بهجست قبر ولحنت عصار الشريعي ويصمم رقصاته كمال نعيسم .ســـ تستعين نجسوى في

الاستعراض بعدد من راقصات الباقية . وسيكون الاستعراض شاملاً لكل الفون . غناء ورقص وكوميدا ويستغيق ساعة ونصف الساعة . سيصور التليفزيون الاستعراض .





⊘ كشف خبراء هيئة الأثار
 عن مقبرة كبير الأطباء في عصر
 الملك نيتي .. اسم كبير
 الإطباء سعنفو بتاح ..
 والمقبرة اكتشفت في منطقة





### ترييدكوانصياد تم بحمد الله عقد قران وزفاف مارثا جوزلین الی شريف محمد صدقي .. سافر العروسان الى السولايات المتحدة الأمريكية حيث يسدرس العسريس السمياحة والكبيوتر في جامعة ميتشجان . ناع شنف ت ٧٤٧٥٢٣

الىــــرچ الاھــ فلات يرمج في سهرة واهدة الباليه الانجليزي يربوي شو ــ البالية النبيائي كابين موكافرات اللنين الشمية - شوشو أمين - أوركسترا ستارمت ين - اوركسترا ستيامت الطعم وحيام السياحة توحلن يوميا من المسيانية مراح السانة السانمة أم ـ غاله كامل مع الميز في مستمال كاينة موانا • معين والاستملام تد ٨٠٢٧٢٨٥٣٨٨ ـ ٨٠٢٥٨٨

النيسسل جسارون يسالاس أول طبق المادى ت 171ه. مسرح على ضفاف البل مبادرة غده وعشاء حديثة اطفال ـ مسرح تأثرى صبلي مع صادق قلين فريق الأنسان ـ بياده صوت الأودن ـ رقص شرق مسهر سعيد الوركسترا فالكنوار ـ استفاد تام كطفات الإفسراح وباسعار خاصة ـ يعون دسم

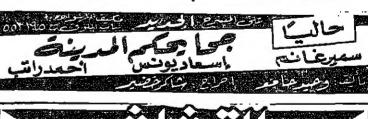
٢٢٢٦٥٨ ـ ٨٢٢١م٨ مكيفالهسواء ... ا ۱۱۱ مدت سالع - کتکوت الابع - موفت بند -اطلو - منحت سالع - کتکوت الابع - موفت بند -- يوسف هاني - بسيف کساء لذا - ليال للفتون - يوسف هاني - بسيف کساء لذا - ليال للفتون

التعبية - شوق - عشاء بالم على التارك للغون التعبية - شوق - عشاء بالم على اودكسترا جاجورا البراقع يبسلنا من العشرة والتصل

بطرها الجديد ينهاية شارع الهرم بداية طريق مصر سكندية الصحراوى ت ١٨٥،٩٨ – ١٥٣٥ه (( تتموا يقضاء أجمل ليالي النمر مع النن الشميس ا ياجيل حسسيلة صيفية بشارع الهرم ت ٨٠٣٠٢٣ مايدة السائر – سيد اللاح –عدمت صالح – كتكوت الاه هيعة العلمي – حين الاسير ومعاجات يوميا – كل ابس

ياج مسحاری تنت

فُنْدُقُ سياح بر أهيلرُ طرق ستارة من شارة الورة ٢٥ ١٢٠٥٨ سورة بع حمن علي من بحري الصيد سامات متواصلة من اللكوروالرفس الترفي مع والذ الشويات على الفصر والذ الشويات على الفصر







مور ــــ فاروق الفيشاوى لييلى علوى محمودانجندي ב דופרוץ والمنح اسماعيل

دورعرض الشركة العالمية للتليفزيون والسينما A.T.C كريم إ الماللين ف- ١٩٤٨ كريم يبفري فايروت

# المسارح والمسلاهي الليسلية ودور السسينما ومطساعم القساهرة

کیدو ت ۹۳٤۲۸٤ استفاتهٔ من العالم الافر ديانا ت ۱۲۲۷۲۴ الهلغوت علال امام — الهام شاهين و دوالي ت ٧٤١١٤٧ حكاية ف كلمتين مين فينا الحراس سیمال ت ۹۳۸۵۹۴ انطال والحرام سیر دوزی ـ عادل ادعم ٧٤٥٦٥ <del>١٥٥١٥</del>٥٤٧ € کایرو ت ۱۹۶۰ و معبود عبد العزيز \_ نورا الصفا ١١٦٠٠٧

الحكم اخر الجلسة نور التريف \_ يوس 🖨 رانوپیسی ۱۹۲۲ه۸ الهلفوت عادل امام ــ الهام شاهين

■ الاهرام ۲۶۸۲۵۸ اولاد الاصول الهروب من الجعیم

مطعم الباتوراما بسرج القاهرة بطية الوية \_ البسادة البر الويات في ملم طاري ت : ١٨٨٤ ـ ١١٠١٢

اخرة فنسدق النيل سافوري على النيل اخر سور حديقة الاندلس

دور سينما ومسارح الاسكندرية

العرية ت 1711/44 اللم افر اطلب يوس \_ نود التريف ● آويو! انهالوت ينهام شاهين ـ عادل امام

315731

الجليد الشنظ أنا الجنون

فنادق

و ريو الصيفي الهافرت 💣 فريال ت ١٩١١٤٢ يوس \_ معبود يس

﴿ وَأَدْيُو الْمُنْمُ آخَرِ الْجِلْــةُ يُوسِ نُورِ الْتُريِّفُ

كومبديا العصر .. حاليا على سنع تنجم بالدق أ ت ١٨٠٨٩١



بلد بـ محمود باسين لقام الإعداء • حديقة التصر الغونتاتا ه١١١٤ه آولاد الاصول تلامره الكيرى هالشرق ت ۲۱۱۱۹۸ يمس وحوش آنعي سيف الدهاد

● سفتکس ۱۷ د۱۶؟ اطارد انیر السر الااط

فائز حیله ۵ ۱۹۹۹ الاخر استفالة من العالم الاخر فاروق الفیتساری \_ نورا

المصدى المصدى والتبلزيون المرابع والتبلزيون أو أجمل بانورها على ضافف المورد والتبلوا المورد المورد

و رکس ت ۲۰۱۱ ۸۰۱۱ زوج تحت اطلب عو اکانون ک دیو الهلوت الهام شاهین – علی امام

الهام شاهين \_ علال لمام

ورالتو ت ۱۹۹۹ اکین اورا \_ حدد عد الورو ۵ سستراند اولاد الاصول اتار اطکیم ۔ فرید شوقی الاهلى يعثهور
 أكو أفة

شاوع اغب

اشهى الوجبات عطعماساك مرجان باليتش كلرب نشق سال استفالو ت : ١١٨٨

كازينو الاريزونا



د . عبداللطيف عبدالحليم

الشعر واللزوميات ما رأى النقاد في شعر الدكتور عبدالنطيف عبدالحليم ؟! أن هذا الشاعر اصدر بيوانا لو اننا درسناه لاثار قضايا البيئة تأيينا إلارتها ... عنوان السيوان ( لروميات وقصائد أخرى ) ويبدأ بمقدمة كتبها الناقد الدارس ( السختور السطاهر احمد مكى ما استاد ورئيس قسم الدراسات الادبية سكلية دار العلوم ) وهذه العقدمة نفسها جديرة بالمناقشة ... الدارات الادبية سكلية دار العلوم ) وهذه المقدمة نفسها جديرة بالمعاقبة ...
لماذا ؟! لانه قال فيها – مثلاً – إن هـذا
الشاعر ( كلاس – حتى الثمائة ) ثم بعد
ذلك قال أنه من حالت الخسر ( شساع
رومانس – حتى الثرقطرة في بعة ... ) !!
وصحيح انه استثنا في الحالتين الى
ترس الم تقدمة القدمة الكالم المسا وصحيح است الشند و المحسين الم تفسيرات نقدية تقنعنا لو قرأنا كل تفسير على عنة ، ولكننا في نفس الوقت نعرف أن تصنيف الشعراء ربما لايسمح بالنماء الشاعر \_ أي شماعر \_ إلى مستهين

مختلفين فنيا ... هذه نقطة تستحق المناقشة . المناهسة . ثم هل يجوز في انتاجنا الأدبى كله أن نستخدم تسميات استخدمت في الأدب الغربي ؟! المقروض أن أدب كل عصر مرتبط بالتفكير الفلسفي فيه ، وهكذا نشئات تسميات ( السكلاسيكية -الرومانسية - آلـواقعية ) نسبعة من الرومانسية - آلـواقعية ) نسبعة من فلسـفات مختلف، وجـدت في ظـروفها الخاصة دبا ... فهل يفيدنا ... أو يجـوز لنا أن نستخدمها ؟! هذه نقطة تسـنحق المناقشة أيضا .

المنتقبة المنا .

ثم إن هذا النبوان بيرهن على تمكن شاعرنا وعمسق أضافته ، وقدرته على التعيير ، ندرجة أنه يلقرن بما يشبه التزام (الدعرى ) ومع هذا الالتزام نجيح هذا يلقى درسا على شعراء الشعر الجديد الهابين من استخدام تضاعيل الشعير المابين النك قصيلاً المابين النك قصيلاً المابين النك قصيلاً المابين المابين النك قصيلاً المابين النك وأوزانه ... ويكفى ان النكر قصابده واورات ... ويسلعلى أن الشرط المستدر ( أمنية ورحيل وكبرياء ) .. الخ ... أي القصلاد التي وصفها ببائها مسن اللووميات ، فإن التزامه في هذه القصلاد اردعا ، دون أن تشعر ياته أرهق نفسه في هذا الالتزام ، بيل بالعكس ... فيكف نصدق أنصاف المثقين الذين يسرعهون نصد النين يسرعهون الهم لايتحروون من قواعد الشين يسرعهون أمد ( الابداع ) في التعبير !! وهذه نقطة تالله تستحق المناقشة . واذن لماذا الانتاقش هذا الديوان في منواتنا وبرامجنا الثقافية لنكشف جهل الشعراء الهساريين مسن الأوزان

والتفاعيل ١٩ عيدالقتاح البارودي

لكـــلوش دور « للبــسرس الذه بيمشرو لأكطوش دور HAPPY HOUR

كازينسسو الليس 0 1. ... TOT30A شريغة فاضل

فیفی مبده ــ شوشو آمین ــمنحت صالع ـ مرفت بنر ــ فرقة فعر الزمان كازينو باريزيانا الزيوق بالزيرات المحادة الموتورات الموتورات الموتورات المحادة الموتورات المحادة الموتورات الموت

م ۱۸۰۰۷۸ م ۱۸۰۰۷۸ ۵ ۱ ۱۸۰۷۸۸ م ۱۸۰۷۸۸ ۱ احد علویه م ارکان فزاد م عزد شریف م نیلل م فاتن فرید م فوادلین م اتراضه مسرح متوعات ريفسيرا ۱۲۲۳م اتيل ت ۲۱۲۲۸ مسابرین \_ برکتی \_ عبر \_ مالع وسها \_ سعیدالربی اشیعان \_ حسین سمایة \_ شرینالبلرودی \_ بخسانالوربی

ابو الفــنا ت ٧٣٦٠) ناعة عارون الرشيد بالرعالك احمد عنوية \_ فائن فريد \_ احمد عدوله - فاق حرية -عزة شريف - ليلل - يونس محمـــــــه - فرقة البــــــــــه -مــــــــــ الانويكية - اوكروبات ناجى - حسن الاميو القبة السماوية بدية العلى - موت بر ت : ۱۳۵۳/۸۸ برسند هاني - سهر سيد برسند هاني - شوق - فرقة برقابع والهسلام في القلت المعجز ت ۱۳۷۸/۸۱ برتابع والمسلام في القلت للمجز ت ۲۷۲۹۸

كاف دوروا - قصسر ترسساي

الموات ا



میرونست امینت فاروق الفیشیاوی عُ ا شن برأى الأزبكية امیّاب با تشبای 419545:41475:4 ولال عبالعزيز هذى بالألوانت ALPYIP

شكر وذكرى الاربعين

محمد رزق جادو

تتقدم أسرة الفقيد بالشكر والتقدير

للسادة المتغضلين بالحضور اد البرق

او اشتر وسنجيى الاسرة دلسري

الاربعين باسرادق المعام امام منون

الإسره يتسارعي السيوان والحميدي

شكر وذكرى الاربعين

محمد موسى جويلى

بقلوب مؤمنة بقضاء آلمله وقدروننةدم

الاسرة بألشكر للمتفضلين بمواساتهم

في نقيدها الفالي بالحضور والنشر

والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء وضباط

وجنود القوات المسلحة وعائلة جويلى يكفر داود وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين بتلاوة القرآن الكريم مسساء

شكر وذكرى الاربطان

تحيى عائلة عوينى بقلوب خانسعة مؤمنة لقضاء الله ذكرى الإربعين

لفقيدة الشباب المرحومة الحاجة

وتتعُدم بالتسكر لكل من نفض

١٩-١ يمنزل الماثلة باخيم

الى أن تلقاكي

وتورا وبوسى

الذكري

السنوية

بورسعيد

الحاجمحمد

حسن البصراتي

الثالثة

فقيد

فاتن حسن ابو مسلم

حرم الحساج حمدى هانسم وبشي

يمواساتهم في فقيدتهم الغالبة سواء بالحضود والبرق وذلك مساء الخدس

نوجتی النالیة ورنیقة سری لقـــد

عنست شمعة مضيئة لى ولاولادك ونكل

من عرفوك رحيلك أذهسل العقب ول

وفرافك أدمى التلوب لم ولن ننساكي

ماما الحبيبة الفالية اربعون وما

مضت على رحيلك المناجى، قلوبنا تقطر دما لفراقك لقد تركت في نفوسنا

جرحاً لا يندمل وسنبكبك حنى للقاك فانمى بجنة الخلد \_ اولادك محمد

تحيبها العائلة اليوم الغميس بتسلارة

لودش ألقش والدوكو

\* عطاعات ا

جُلُّمةَ السَّبِتَ الموافق ١١/١٪

والموامسيقات من ادارة المترو

والمناقصيسات مسلى طلب مدموغ

باسم السيد/ مدير عام السُون المالية ب مقابل سسداد مبلغ ،

جنية (أديعة جنيهات ) بنساف اليم ٥٠٠ في حالة طلبهابالبريط

ولن بلتغت الى المطـــاءات

۔ تأمین ابتدائی بواقع ؟٪ من

ئيمه العُطَّاء عيلى أن تكسون النيكات مقبولة الدنع

\_ صورة من البطاقة الضريبة

والعمليات خانسة للانحةالماسة

\* تعلم لفات

الركز الثقافي الإيطالي • دانتي

١ ش كاردوتشي بجوار معافظة

سكندرية ت ١٩٣٤٩٢٤ الى راغبي

تعلم اللغة الإيطالية بعدا التسجيل من اليوم الموعيد الـ عدا الجمعة

للمستقبل الافضل

A.C.C.

مركز الاسكندرية للكبيوتر المتمدة

شهادتها من وزارة التعليم ومصدقة

ICL - IBM - NCE - OKI

Apple - z & H Oric - Amst

• وابدر الباء أسام

ىك ت: ١١٦٤٠

حطة الترام "

Y1777 : -

يطير ت: ۲۲۰۲۰ ع

👟 محرم بك : ١٦ ش محرم

• كليوباترة المحلة : أمام

🔵 رشدی : ٤٩ ش گفر عباده

🛭 الدتى : ٢٦ ش الزمسراء

🗨 الزمالك : ۱۷ أ ش محمد

٢٣ شارع الغرفة التجارية

🖈 جواز ستر أردني رقم ١٤٢٢٠٠

أسم رامى احمد النجار مسساده

\* المصعار الدهدة

مصمقات ومصرهارته

مَعْمُون ٢٥٨٩٦ م

20,9

a) care comme

وبعنسيئة الله قريبا

تمدیلات تجری علیها ۰

والإحد

a5+

بالخارجية

للمناقصيات والمنزابدات وائء

شهور وغير الصحومة بالاتي : ...

سارية المقدول لمدة ثلاثة

تطلب كراسسيات الشد

زرجك الحبيب

للمرحسوم

التاجر ببورسفيد

الدكتور صيرى عيسد الحميد

الدكتور أحمد أسماعيل

الدكتورة عايدة عبد الحفيظ

حرم الدكتور حسن عبد الفغار

للفتبعة الرحمة وللاسرة السب

ميت أبو الكوم الثانوية

السعداري لوفاة عمه للغقيد الرحمة

مجلس مدينه سرس الليسسان

أ الإبرادات تشاطر الزميل حمدى دهران

الاحزان لوقاة شقيقته للفقيدةالرحمة

الجمعية الزراعية بسرسالليان

شاطر الزميل سميد محمد زهران

لاحزأن لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

تقدم محمسد فرج عبد الغنى ابر شه من سنمره قليوبية وفاقوالدته

كل من واسساه في وفاة والدته الله

شكر وذكرى الاربعين

لفقيد عائلة تماوي

بالاربع عزب بكفر الدوار

الحساج انبيوه تماوي

تخص بالنسيكر السيبيد رئيس لجمهــوربة والـبد ويُــ الوزراه

السابق والسادة الوزراء والسسيد رئيس الاركان والسسيد محافظ

المُنعُبُ وَالْمُورِيِّ وَرَلِيسَ وَأَعْضَا مجلس محلي المحسافظة والــــ

التربية المسكرية رسط والس

السكرتي المام والعقيد مدبر ادارة

وكلاه الوزارة ومدير المصالح والسيد رئيس مركز كفسر الدوار والسسيد مامور مركز كف الدوار ورئيس مدينة

دمنهور وستحيى الأسرةلاكرى الاربعين مساء اليوم الخميس ١٩هـ بمتزل

الذكري السنوية الاولى

للمرحوم

تحييها زوجته واولاده مساء الجمعة

الاستاذ محمود محمد مرزوق

لبحيرة ورثيس وأعضم

سودا وبرقا وبالنشر لفقيسدها

نعائى يرحمها ويلهم الاسرة العبر

ميان بعزبد الاسي والحزن

السلوان

تقدم محب

رتخص بالنآ

تشاطر الاستأذ مس

المجلس الاعلى للصحافة

الدكتور محمد صبيحي عبد الحكيم وليس المجلس الاعلى للصحافة وهيئة

المكتب والإعضاء يتعون ببالمخ الحسزن

الاستاذ عبد العزيز عبد العليم

مستشار وأسسة أخبار اليوم

والذي أفنى من عصوم ثلاثة وأربعين عاما في خدمة الصحافة الصوية وكان

مثالا وقنوة للعطاء والتفاني في العمل

رحم الله العقيد رحمة واسعة وادخله

فسبح جناته والهم آله وتلامينه وذريه

محمد عبد المنعم

مدير عام مصر ايمكس

وجميح العاملين بالمؤسسة ينعون ببالغ

عبد العزيز عبد العليم

مستشار اخبار اليوم

كلية هندسه تسيين الكوم

قسم هندسة القوى البكانيكية

ينعى بعزيد من الاسي والمحزن والد

الوحدة الاجتماعية بنمرة

الماملون بالوحدة يشاطرون الاستاذ

جلال حسن عبده مدير الادارة الاحزان

لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمب

شركة وادى كوم امبو

المدير المسام والمساملون بالمنطقا

بسأطرون الزميلة سيدة حسين علم

ألاحزان لوناة وألدها للفقيد الرحمأ

كوم اميو الزراعية الثانوية

تنعى بعزيد الحزن والاسى المنتدس منبر مرقص وكيل المدرسة للفقيب

مدرسة الاسلامية ببور سعيد

تشاطر الزميلة وضاعيد الفغسار

الاحزآن لوفاة والدها للنقيد الرحمة

يور فؤاد الاعدادية بنات

أسرة المدرسة تشاطر السيدة فوتيا

البنهاوى الاحزان لوفاة ابنة شقيقها

نقابة العلمين بالقلبوبية

الملمون ينمون بالاسي والحزن المرحو

الدكتور أنور ابراهيم شكرى مؤسى البادة الطبية للعلين

جناته جزاء ما قدم للفقيد الرحه

تفهده الله برحمته وأسكته فس

الرحمة وللاسرة خالص العزاء

وللاسرة خالص العزاء

وللاسرة المزاد

الزميل محمد عبد الوارث حبيب

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الصير والسلوان

الحزن والاس الاستاذ

الرحوم الحاج باشا مهران ادم

**1** 

وتنفيقة كل من أميابي باشا مهران بالباهرة وأولاد الحاج محمد مهران بالوسكى يعرب البرابرة وعمه كل من باشا ومحمود البابي وشقيقة محسرم الاسناذ شفيق الجوهرى وشقيقة حرم رعمة حرم الحاج السيد عبد الرحيم موش وحرم عبد الله زين الدين الوظف بالنصورة وحرم النبخ نؤاد أحمد عطا بأولاد غريب ووالدة محمد على عبد الرانبي بطب مين تسب ووالدة حرم الاستاذ فوزى سيسويلم بينها ووالدة حرم الاستاذ سالم عبد الحميد ببنها ووالدة حرم الإس حسن المحلاوي بالامارات وواادة حر الإسناذ محمد عبدالله البازيالكويت وفريسة كل من عائلات الجسديات بالنصورة ومصر وبوش وبنى سويف واولاد فريب المترافيسا المتعسسورة

الوسائل التعليميسة بالمتوفيسة تعزي الزميلة صغاء جبه لوفاة والدها الإدارة العامة للتعليم الابتدائي تساطر الزميلة عابدة كامل بوسسو-الاحزان لوفاة شقبتها للفقيد الرحمة

منطقة المنوفية الازهرية تواسى الاستاذ وجيه محمد رئسساد العزيري الاحزان لوفاة ذوجته للفقيدة

نقابة التطبيقين بالغيوم تشاطر الاستاذ أحمد عبد القادر غنيمة النقيب العام فلتطبيقين لوفاة شقيقة السيدة حرمه للفقي العزيزة الرحمة وللاسرة تناعس العزاء التقيب حساين البيومي

حمعية الخدمات للماملين بالشئون الاجتماعي بالنوفية

تنساطر الزميلة فاطمة عيسماد يديوان المديرية الاحزان لوقاة الرحوم والدها للفقيد الرحمة وبلاسرة المببر وخالص

1 - 01 = 1 - +

فقيد شياب عائلات حجازي وطرخان

بدمنهور والاسكندريةوالقاهرة شيعت أمس جنازة الففور له أحمد محمود حسب حجازى بالغزل والنسيج ومسابر النسام بسنهود وشقيق كل من حنفي المندس الساعد بكلية البتجارة وهدى والمرحوم سحد حجازى وقريب ونسيب الفنام رحوم كل من تبيسل الطني أكل من العباج حصاد طرفان التاجع وابراهيم نجم وتريب ونسبب ماثلات إبتعثهور وعائلة قراج التجاد بالدلنجات المبارة ينمنهور والغوام كنه

حسنى كسبة يشاكر الامرة الاحزال ينك القاهرة فرع دسوق المدير والماملون ينمون بيالغ الحزن والد الزميل عبسد الوهاب عيسناد

> الضرائب العقارية بالحلة الكبري تشاطر الزميل محمد ابو ث

سرة الانساسة والمشروبات بغنا اشرف صغى الدين نقانة المهن الزراعية بالغرسة تشارق الهندس أحمد العجيزى أوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

بمزيد العزن رائد العلوم الاستاذ محمود كمال عبسد الوهاب

وينتقدون بغقده الرجولة والانسانية رحم الله النقيد والهم الاسوة المسير الفسطاط الثأثوية المسكرية سرة العلوم والكفة العربية والاتجليزية

أستاذة اللغة الانجليزية بالمدرس أسكنهم الله جميعا فسيح جناته

نقيسة الثانوية للبنات بشبرا تشاط بُورِيدُ العَوْنُ وَالِاسِ الرَّمِيلُ / المسر القديمة تنص ببالغ الأص الزميل الرستاذ امين رياض الاحوان لوفاة السحات عبد العلم القبائل الاستاذ الرحوم بالركة الرئيس وسائون الله للفقيد معمود كمال عبست الوهاب المراحدة وللاسرة خالص المزاء الموام المراحل الرحمة وللاسرة خالص المزاء والمدوام الله

انتقت الى جوار ربها المرحومة الحاجة فوزية عيده ابراهيم حرم السيد/ احمد مرسى عبدالوهاب ووالدة كل من السيد/ جميل حسين فهمى والسبد تاجى حسسين فهمى والعزاء بمنزل المالة بالمادي

نقابة التطبيقين بالحيزة تنعى الزميل وجيه عبداللاك للفقيا الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدير المدرسة الابر اهيمية الثانوية العسكرية واسرقالعلوم

أمدرسة النور والامل بالغيسوم لقيقته للفقيد الرحسسة والاسرة أسرة مدرسه مسرة بثأت تشارك الزميل عزت مرقص الاحزان لوقاة شسقيقه الرحوم منير مرقص للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

فتحى عياس وولدة عادل يشساطرون الحاج مصطفى ابراهيم عبد العسال صاحب مصنع المند الفريي بالقاهرة الاحزان لوفاة والنه العاج ابراهيم عبد العال للقيد الرحمسة والاسرة

مكتب تامينات القاولات بالاستكثارية تشاطر الزميل على عبد الله الاحزان لوناة والدته للقليدة الرحمة

> الشهيد عياس الاعصر الانتنائية

تشاطر بعزيد ألحزن والاسى الزميلة نيفين ابراهيم فمصابها الاليم لوناة والدها للقيد الرحمة مدرسة السيدةنفيسة الثانوية

للبنات بشيرا لديرة المدرسة ووكلاتها واداريوها اللنوسة للفتيدة الرحسة وللاسر العزاء كما تنعي المدرسة أيضًا كُلُّ من والد الزميل أحمد كامل وكيل الدرسة ووالدةالزميلة سميرة جرجم

العاءية

محمود ابو النصر

عصو مجلس الشورى

للفقيسدة ألرحمة ولاسرتها خسالم

طلاب وشباب بلجاي

وصغى للفقيد الرحمه وللاسرة العزاء

نقية المهن الزراعيسة بالبحيرا

الشاطر الهندس أبراهيم محمد عب

أله شيحاته الاحزان لوفاة والده

مكارم الاحلاق بنين بتب

نشاطر الاستاذ مجدى رديع الاحسزا

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة كريد

شركة ابو سستبل

للصباغة والتجهيز

الحاج محمد سيليمان حجاب

وشركاه

بنعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى

عبد الله أبراهيم عبد الحافظ

مدرسه طلعت حرب التجارية

الزقازيق تشاطر الاخوة الاعرأء أى

وفاة كل من والدة الاستاذ محمد عبد

السلام عواد ووالد السيده عزده ما السيد صقر وشقيقة السيده فاطعه

الحسيثى عبد ألخائق ووالذة السيدا

نمعات الرباط اسسكتهم الله فسيع جناته ولاهلهم المسير والسلوان واسرة اللغة العربية تشاطر الزمسل

توجيه ألدين واللفسة العربية

بويف بشاطر الاستاذ احم

اسماعيل الوجه الأحزان لوفاة والدته

معهد بوش الابتدائي الازهري

القديم جميع العاملين بالمهد ينعون

لللية والادارية بمنطقة بني سويف

محمد فريد ببور سعيد

نشاطر الزميل باقوت حمودة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة

مدرسة نبوية موسى التجريبي

سهير غطاس أحزائها لوقاة والدها

أسرة الطوم بالمدنية نشاطر الانسة

سهير غطاس أحزائها لولاة والدها

للبنات امرة المدرسة تشاطر الاند

الزهرية وللاسرة خالص العزاء

ألدة الحاج

أسسلام مدير الشئون

حمد عواد الاحداد. لدفاة والدته

ريتقدمون للاسرة بخالص العزاء

ألزميل الرحوم الحاج

يرعى الاحزان لوفاة والدها .

بنعون فقيد المتجاب وصنفي

نه ينون ببالغ العزر عفية الدكتور عابد الشريف

بالقاهرة والمرزاء تلفرافيا ٢٠ ش

يشاطرون الاسستاذ مفيد مسموليل الوفاة والده وللاسرة خالص العزاء يشياس اللح للفقيد الرحمة وللام ا العزاء وكيل المدرسة الاحزان لوفاة زوج

الاحزان لوقاة والدته للغقيدةالرحمة

شيراتون الحزبرة تنمى والدة الزميا تغمدها الم و ١٠٠٠ الأورة الصير

ممهد الفتيات بطهطا مشاطر الشيخ محمد عنبر بسعه البدي أوقاة حرمه وشقيقته فللاسرة الهزاء

رالفرنسيسية والريافيسيات والمواد الاجتماعية والفلسفة والتربية الاجتماعية

والفلسفة والتربية الاجتماعية والرياضية

اللحنة النقائية للمعلمين

الفسطاط الثاتوية المسكرية للمقاولات مجلس الادارة وأسرة المدرسة تنعى

> الاحزان في وفاة زوجها للفقيد الرحما مدرسة امانه الإعدادية بثات اسرة اللفة الأنجيازية تشاطر الزميلة لتحة شاك الأحرار ادناة سليتها

اسرة مصنع ۲۷ دلیس داعشاء مجلس الادارةوالعاملون ينمون بعزيد الحزن والاسي الزميل الرجوم أسامة على السسبيد للفقيد الرحمة ولاسرته وزملاته المزاه

ينبرن راتيم محمود كمال عيـــد الوهاب للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان الشركة الشرقية للاقطان سمير القديمة تنعى ببالغ الاس الزعيل

فقید شہاب بور سعید اوق اثر خادث الیم الرحیوم احمد حسن محمود الغنام الميد بكلبة العلوم بالاسماعيلية نجل الريس حسن الغنام بالحجر المهندس معسيطفي النسآم بالاسكأن والمعاسب محسن القشام

الغنام والدسوني وهديب وشساهين رنجم وخفر طفرافیا الفنام ببورسمید

دكتور رضا حتحوت رئيس قسسم الاشعة سين الكوم جميع العاملين. بالقسم ينفون ببالغ أحزن والاسي المرحومة الدكتورة عايدة عسد الحفيظ نص حرم الدكتور

ئی مصطفی عب اخصائي الاشسعة بالستشغي تفدها الله برحث والهمه هو رانجاله واسرته المبير والسلوان « والا لله وانا اليه واجهون » اسرة مراجعة

المصروفات بالهيئةالمامةلرفق مياهالقاهرة ماجدة عبد الرحمن محمود الاحزأن في وناة والدها للنقيدالرحمة وللاسرة خالص ألعزاء

اللحنسة النقابية للمساملين بشركة الحمودية العامة

ساس الزميلة كريسة بشه

للوض ورؤساء القطاعات والمستأملون بالشركة واللجنة النقسابيه ينصون

575757

من عملية الشاء ٢ \_ مغلت للرع ١ أيس الحاجو س مصرف العنوم ٢ \_ مفلى لفرع ٢ أيس الحاجر من معرف العبوم ويعكن الحصنول على الشروط مقابل مبلغ ١٠ جنيهات يضياف

حة وقعدة ملاحية طبسارة وأمر السيد / مدير عام النسون بلقاس كيلو ١٠٠٠ الجساء المالية بمنى مجمع النسساب دميره الجديد مركز طلخساء والرياضة بميت عقية أمام ذارى نظة الدقيلية

ے میزاد الی ۱۰ باى شروف أو قبود وعَر مربّعاة الشتراه الختومة بخام الجلس

مصانع سكر ارمثت تملن عن مناقصة توريد مطبوعات. طبقا للشروط المعلنة بأدارة المستم تقدم لعطاءات بمظاريف مغلقة بيعاد غاینه الاحد ۲۹ سیتمبر الواری علی ان تفتح المظاریف الساعة الثانیة عشرة ظهر نفس اليوم "

مديرية الزراعه بالمتوفية تعلين عن مناقصية عامة بين التطاعين العسام والغساس لتوريسه مركزات مسترردة لتسنيع علف النواجن ٦٠ طن مركسزات تسسمين مستوردة ١٠٪ ــ ١٥٪ بروتين ، ٧٠ طن مركزات بياض مستوردة ١٠٪ \_ \$2٪ بروتين ٢٥٠ طن كسب قول مسريا مجبروش ومتشسور وذلك بجلسة يرم الثلاثاء الوافق ٢٢\_ بجست يوم الساعة ١٢ ظهرا يديوان مديرية الزراعة بشبيد الكوم البر الشرقى وتطلب كراسة الشروط سفات من ادارة المعسازن بالمديرية تظير سلاد مبلغ ه جنيه يضاف البها ؛ جنيه في حالة يفساف البه ، جيد من تأسين طلبها بالبريد منع وقنع تأسين ابتعاني ٢٪ مع العطباء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ويشتوط تقديم البطاقة الضريبية وأن يلتفت الى اى عطاء يرد غير مقرون بالتاسين الابتياني أو كراسية الشروط المستراء من السديرية والمختوسة بختمها وموقع عليها من مقدهم

وزارة الري الأنارة المامة لشروعات ترعة السلام

مبنى مجمع الرى بالنصورة تنبل الطاءات بنخب الاارة العامة لمشروهات ترعه السبسلاء بالدور الثالث بمبنى مجمع الرى بالتصورة متعافظة الدنيلية حتى الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت المواثق ١-١١ -١٩٨٥ عن مناقصة انشاء كوبرى خرسسانة مسلحة على خوازيق خرسسانة مسلحة ونتحسة علامية طيسسارة رداح بلقاس كيار ١٠٠٠ الجسساء بحانظة الدنيلية وتطلب الشروط والمواصفات بمكتب . ۲۰ ملیم نظیر تورید مسلخ ۲۰ عشرون چنیه للنسخة الواحدة

باليد خلاف ۱ جنيه واحد في حالة طلبها بالمويد ، ويعكن الأطلاع على الرسومات بمكتب الإدارة ق أوقات العمل الرسمية وعلى مقدم ابتدائيا تدره ١١ واحد أي المائة خمسة الى المائة عند رسو المطاه على أن يراعي أن تكون أستمار العطاء وجملة تبمته غير مشروطة بالعظاء مسورة من البطاقةالضريبية وسابقة الاممال وكل عطاء بحالف دُلك يكون للإدارة العسسة في أ استيماده وعلم الالتفات اليه كما ران أحكام لائحة الماتصيات والرابدات والتارد دنم ١ لسنة الاساب مكملة ومتمية لاحكام الاسباب

عله الناتمة .

\*\*\*\*

\* عطاءات-

تقيل العطاءات بالإدارة العامة لرى النوبارية بدلناصرية لفساية الساية السامة الثانية عشرة ظهرا يسوم

مبلغ ١ جنيه اجرة البريد الطلبات على عرضحال دمقة للة ٢٠٠ مليسم ولا يلتغت الى غير المسحوب يتأمن كامل قدره إي (( واحد في

المائة ) يزاد الى وير (( خدسة في المائة )) كتابين نهائي عند رسو العطاء ويراعى أن تكون استمارً العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأياه شروط أد تيود وغير مرتبطة مَايَّة أعمَّلُ أخرى مَع ضرورة تقديم صورة البطاقة الفريبية وصيورة بطاقة التبد بمكتب فسجيل مقاولي انقطاع الخاص وسابقة الامسسال المائلة لامثل هذه النائسة وكل عطاء بخالف ذلك يكون للمصلحة الحق كى اسسستيماده وعسيهم

A0 - YIT .

الحلس الاعلى للشباب والرياضة بعلن عن التاقصية المامة رقم

اً ) لَسنة ٥٨/٢٨٦ يين شركات التطاع المام والفاص من توريد ورق طباعة واحبار وادوات مكتيبة ١ - تطلب كراسسة الشروط والواصفات نظير سداد التيسسة وقدرها جنيهان على طلب مدموغ ٢ - يقدم التسامين ابتدائر تدره ۲ بر زاد الى 1 بر قحالة الرسو نقداً أو نسبك مقبول الدنع او خطاب ضمان ولن يلتفت الى اى عطاء برد بدون تأمين او بعد

منعاد لجنة فتح الطبناريف وهو الساعة التائية عشرة فمسرا يوم الثلاثاء الوافق 11-١-١-٥٨ بمبنى المجلس بعيت عقبة . ٢ ـ يتم رضع العطاء داخــل مطروق مفلق مكتوب عليه إليانصة العامة زقم ٢ وثاريخ جلسة فتسح ٤٠ ـ كراسة الثروط والواصفات يتحتم التوقيع عليها وارقاقها مع

مقدم العطساء حتى يكون مستونيا ومنألح للنظر مع مراعاة الدقاعند تحرير العطاء حيث يكون خاليا من الكشيط والشطب • \_ للمجلس الحق في قيسول او رقض ای مطاد درن ابداء

YEARAN YOURS - CHILD الانارة المامة لرى التوبارية

والمواصفات الفنية الموضحة بكراسة الشروط التي يسكن المصول عليها من رُدارة المُعَازِن تظير ميلغ فدره ١٥٠ (فقط مائة وخمسون جنيها) السآة فحد الا

الإدارة المالية قسم الشتريات علن المحافظة في النــ العامة رقم ٢-٨٨ من حاجتهــ الىادوية بيطرية لمحطأت التــــ 47-A0

اشنين النصاري الإعدادية \* وتغتم الظاريف فهسر يسوم السبت الوائق ١٩٨١-١-١٩٨٨

> A7-40 إبلهاسة الإشدائة ب \_ اتشاء عدد ٢

بمدرسة مناغة الثانوية بثين "

12 x معافظة التيسا الوحدة المحلية لركز مفاغة

العقود والشتريات تملن الوسنة مِن مقاول القطاعين

ابتفائية بقرية أحمد يونس " ب ۔ انشاء عدد ۲ فصل بمدرسة الزورة الابتدائية -

بمدرسة برطباط الابتدائية

۔ الشہاد عہد ؟ لم اعدادى بناحية شم القبلية ٠٠ عدادی بناحیة عبادشارونة " الاثنين الوافق ١٤-١٠-١٩٨٨

التعليمية وانشاء ورشة طه حسين الإعدادية • ب - انشىساء قصول بمدرس

1940 ٦ - مناقصة عامة رقم ١٠ كسئة

> وتفتح المظاريف طهسر يسوم الاثنين الموافق ٢١ ــ ١٩٨٥ - ١٩٨٥ - ١ ٧ ــ مناقصة علمة رقم ١١ لسنة

ب - الثباء عدد ؟ قصول ج \_ الشماء عاد ٣ فصول بمدرسة مغاغة الثانوية التجارية

. وتنسح المظاريف فهس يسوم الاربعاء الموافق ٢٢-١٩٨٥ · ٨ ـ منافعة عامة رقم ١٢ لسنة

المام والخاص عنَّ الاعمالُ الاتية: \_ ١ \_ مناقصة عامة رقم ٥ لسنة

نيازي الإجدائية • المبيت الموافق ١٢\_١٠\_١٩٥٠ ٠ ٣ \_ مناقصة علمة. رقم ٧ كسنة أ \_ استكبال مدرسة قضادة

ج - انشاء عدد ٢ فعسل

مفاغة الثانوية الصناعية . بمدرستى السيلام والنواه الإبتدائية ، د ـ انشاء حجرات للرحسدة

تاريخ فتع المظاريف ؛ ١٢ـ١١ـ

رتم الناتمة : ١٩٨٥ـ١٩٨ 134

استكمال مدرسة مغاغة التانوية للبنات •

٩ \_ مثاقعة عامة رقم ١٣ لسنة ا ۔ دق بش تجریبی وارتوازی پ ۔ تورید وترکیب خطموط

نواسير اسبستوس وزمر وعبسل غرف تغتيش وحنفيات حسريق وتفتسح المظماريف لحهس يسوء

الإعبال والقانون رقم ٩ لسينة ١٩٨٣ ولائحه التنفيذية والقوانين

المدلة له تكبل الشروط ومنضع

تقيل الادارة العامة للمشتريات الاتية على ان يكون كـل عطـاء صحوبا بتامين أبتعاني ٢٪ من رتم المناقصة : ١٩٨٥-١٩٨٨

لعام ٥٨ــ٢٨ تَارِيخ فتح الظاريف : ٢٧-١٠ـ رقم للناقصة : ١٩٨٠-١٩٨٨ توريد مراتب ومخلات أشرطة ITALLII Lala OALIATI

رتم المائصة : ١٩٨٥\_١٩٨٨ توريد سراير حديد بعلة خشب نفراني لشرطة الكهرياء لعام ٥٥ــ

تُورَيد كوريكات رفسم لجسراج أدارة المنقل بالديوان العام

مدير عام المستريات المركزية بعبني وللبنك المن في ثبول او رفض الرزارة بالدور الخمامس بالمتوان عطاء درن اساء الاسباب

جامعة الزفازيق

مناقصة عامة بين القطاعين العسا والخاص وذلك لانشاء وحدة خد الملابس الرياضية بالكلية \_ وتطلب كراسة الشروط والملاصفات من ادارة المشتريات والمخازن بالكلي بالبريد \_ على أن يتم سعاد ميلغ فيسة جنيهات للنسخة المواحدة يقدم السطاء مع تأمين ابتدالي قدره ٢٪ من قيمته يزاد ١٠٪ عند الرسو وصورة من البطاقة الضريبية وقد نحدد جلسة السبت المرائق ٥-١٠-١٩٨٥ الساعة التائية عشرة ظهرا بعقر الكلية لفض المظاريف • هذا وأن يلتفت الى العطاءات الثي تود

شارع الجمهورية خلف جامع كغيا مقابل خسسسة جنيهات للنسخة

الوحدة المطية لمركز

ىجع حمادى تعلن عن طرح منافعــــة تعملية / أفاوة علاعب الاســ الرياض بنجع حمادى . وتعدد لها جلسية المطّاريف يوم السبت الموانـق ١٩٨٨-١٩٨٥ فن يرغب الدخول في المناقصة طبه المتقـدم لقسم المتود لشراء القوائم نظيرتوريد

مبلغ بر. ٣ ثلاثـــون جنيها والعفسود في الكان والنزمان المحددين مع دفع تأمين أبسدائي قدره ١٨ يكيل الى ٥٪ عند رسو

كلية الطب البيطرى المنطري الليطري الكليسة عن طس

بنك الاسكندرية المركز الرئيسي الإدارة العامة للمطبوعات والمخازن

وتقدم أنعطاءات مرفقا بها تأمينا بتدائيا بواقع ٢٪ من القيمة نقدا أو بسيك مقبول الدفع أو بخطاب نسمان من أحد البنسوك يزاد الى ١٠٪ عند قبول العطاء \* وترسسل العظاءات والكتالوجات داخل مظاريف مغلقة بالبريسي الممجل أو باليد مرفقا بهأ صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية ويكتب على المظروف عبارة ( عطاء توريد خزائن وشانونات ) وذلك برسم السيد/ عدير الادارة آلمامة لليطبوعات والمخسازن والتوريدات

وكالة الضيع للشحن والتغريغ ١٦ ثي التيا الترقية - معتقاليه

شركة سنجام للبسكويت والحلويات

تعلن الجمعية عن رغبتها لشراء

كلية الحقوق يملن اتحاد طلاب كلية الحقوق المسزاد التوجه الى مراقب رعاية الطلاب لاستلام كراسة الشروط وستفتع المظاريف يوم السبت ٢١سـ٩٨٥ آ

شركة ألنهضة الزراعية لا ٢٦ الطريق المستعراوي اسكندية القاهرة ادارة الشركة • يمكن الماينة بمخازن آيوسم الإنتاج الحيواني والاطلسلاع على التروط والوامد

برجوا اعالات تملن الجمعية التعارنية لطلاب مدرسة التمساطبي المكانكة عن توريد مواد غذائية فعل الراغبين التقدم للمدرسة حتى يوم الاحمة

المحات

\* وظائف حالية تطلب سائنين اولى ثانية وثالثة وتباعين للعمل يسياراتها بعرتبات

🖈 غرفة صغرة مستوربة فاخرة

لاهالىحى وسطالاسكندرية المثر والعنوان بطلبات للاستاذ عبأس الاسواني تائب دئيس مجلس الادارة

تعلن الشركة عن يم الاتي : عدد ؛ وحدة حليب ال جديدة عدد ۲ وحدة حليب آل مستعملة وذلك بجلة الأحد الوانق ٢٩ --١٩٨٨ الساعة ١٢ ظهرا يعقس

النافسات الابية :.. حاجزة حول بعض الصـــ سياه أطفاء قطر ٨ بوصة

للكلابات بمسسستودعات الشركة بالاسكندرية . مسيوب ... تحدد لفتح مظاريفهما كالاتي :.. المناتمية الإولى : ظهر بوم الاحد الموافق ٢٢/٩/٥٨٨١ . المناقسية الثانبة : ظهر بوم الشلاناء الموافق ١٩٨٥/١/١٥ . وسكن الحصيبول على ثـ لانسستراطات من خزبنة الشركة الكر نظير مبلغ ثلاثون جنيه

لحافظة الاسكندرية . ٩ طريق الحرية - الاسكندرية متاقصة رقم ۲۲ سات ۱۸٦/۸۵

مناقصة رقم ۲۲ س ت د٨/٨٨ توريد عدد وادوأت ومهمسات خامات لورش الحداده واللحام والسمكرة الصحية والردياتير جلسة ألسبت الموافق ٢٦/١٠/

ومهمأت لورش النجارة م جلسة ألائنين الموافق ٢٨/٠ 1146 توريد عدد وخامات ومهمسات لورش السروجية طِلَّهُ الاربِّعْـَا، الموافق ١٠/٢٠/ 1144 مِنَاقِصة رقم ٢٦ ـ ٥ ٥٨/٨٨

حوريد عدد وخامات ومهمسات لورش الخراطة والبرادة جلب ألانين السوافق ١١/١/ مناقصة رقم ۲۸ ـ ت ۸٦/٨٥ توريد عدد وخامات ومهمسات

\* 201 3 2 12 12 شركة مصر للبترول منطقة الاسكندرية

تلعو الشركة السسسادة مقاولم الإعمال المنخصصين من القطاعين العام والخساص للائسستراك في بمستودع أأكس ومد وتركيب خط

هذا ولن يلتفت الى أي عطاء مسحوب بالتأمين الابتسماتي الهيئة العامة للصرف الصيحي

الهسة

مناقعة رقم ٢٤ ـ ت ١٨/٨٥

توريد عندد وخسامات لورش الكاوتشوك

1143 لورش الكهرباء جُلُّمةَ الاربعْمَاءُ الوافق ١١/١/

(( ale ))

٣-١- بمنسزله ٥ ش البراد روض ولابنائه الاطباء وللاسرة العزاء نقيب الملمين عبد الحقيظ البركارى

مكتبه بطريق ٢٦ يوليو رقم ١٤٨ توريد عدد وادرات ومهمات لورشٌ معكرة السّبارات جلسة الاربعاء الموافق ١٠/٢٢/

توريد عسسند وأدوات وخامان

ـة الـ مناقصة رقم ۲۷ ـ ت م۸٦/٨٥

مَثَاقَصة رقم ٢٩ ـ ٥ ٥٨/٢٨ توريد عدد وخامات ومهمسات

الترآن الكريم بمنزله ببورسعيد 

الْنَاقَصة الثَّانِيةرقَّم ٨٥/٣٠ عن امسال المسيأنة الدورية

للمنائصة الاولى وعشرون جنبها للنائمة الثانية

تعلن ألهيئة عن طرح المناقصات بين موردى القطاعين لغاية

تقلم الطلبات باليد بالسوان عاليه المناقصة الاولى دقم ٢٧/٥٨ غلال اسبرع عن عملية توريد وانسا، اسوار

للتعين فسسورا عاملات

خشب ورد ت ۱۹۲۸۲۲۲ من ۱:۲ الحمعية التعاونية للاسكان قطية أرض فضاء عسجلة تعس عمارة اسكان اقتعسادى بكردون الاسكندرية أو الساحل الشمال. نقدم كافة البيانات للمساحة وسعر

تاریخه ۰ \* منزاب است حامعة الاسكندرية

الهيئة العامة لرفق مياه الاسكندرية تملن عن الغاء المناقصة رقم ٥٢٠ الخاصة بتوريد أدوات أطفاء والتي كانت معدد لها جلسة ١٩٨٥ ١

مجرية ومكافأت انتاج وحوافز -

نبادع ابرامیم معبود عریدی خلف مستع مگرونة آمون فیکتوریا لتفليف البسكويت بأجور مغسرية

عن استفلال مقصفها للمام ١٥٨ـ٨٦ وعلى الراغبير في دخول

شقة ؛ وذلك خلال اسبوعين من

وحوائل "

بعد هذا الميمساد والتي ترد غير محوية بالتأمين الابتدائي

والتوريدات يعلن البنك عن طرح مناقصة بني الوكلاء التجاريين وشركات القطاع العام والحاص لتوريسي فزائن حديدية وشانونات مقاومة للعريق من انتسساج دول اوربا الفسرية أو امريكا أو اليأبان ، التسليم فوب وتطلب كراس لشروط والوامسيفات من الادارة عاليه أو من أدارة الباني بالقاهرة

بمينا البصل بالاسكندرية الادارة بمبنى مينأ البصل بجوار كوبرى التاريخ بالاس

وللبنك الحق في قبول أو رفض أي

الإعلان الثاني

الاثنين الموافق ٢٨\_١٠ـ١٩٨٠ . وتطلب كرامسسة الششروط والراصفات لكل عبلية على حيده على طلب تعفة نشة ٢٠٠ مليسم بعد صدأد مبلغ خبسة عشر جنيها ئن النسخة الواحدة لكل عمليــة لخزيئة الوحلة بغلاف ٥٠٠ مليم خسمائة مليم في حالة طلبها بالبريد مع أرفاق تأمين ابتسدائي ١٪ من قيمة العملية يكسل لى ٥٪ عنه الرسبو منع ارفاق صورة البطساقة الفريبية ويطافة مغاول القطاع الحاص مجددةوسابقة

هيئة كهرباء مصر الركزية اول مدينة نصر العباسية بالقامرة العطاءات عن المنافص

تاریخ فتح المظاریف : ۲۳-۱۰ رقم الماقصة : ١٩٨٥\_١٩ توريدات ملايات وأكياس مخدان

تاريخ فتح المظاريف : ١٠ـ١٠ـ وذلك في ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة من طهــر يوم نتـــح المظاريف الوضع أمام كل مناقصة ويمكن الحصول على كرامسة لشروط والمواصفات من خزينسة ألهيشة نظير مسداد مبلغ عشرة جنيهات ثمن النسخة الواحدة من الناقصات الوضية بعالية مع طلب الشراء من أصل مستوفى التعفية وصورتني بامع الميد المندس /

وتفتح المظاريف طهس يسوم السبت الموانق ٢٦\_٠١\_١٩٨٥

القيمة الإجبالية للعطاء نس توريد لحيسام لشرطة الكهسرباء

لشرطة الكهرباء لعام ١٩٨٦-١٩٨٨ تاريخ فتح المظاريف : ١١٠٠

الإعدادية • بمدينة مناغة

> المظاديف طهسر يسوم ب ـ ائشـاء عـند ۲ فصـل وتفتح المطاريف طهسر يسوم

وتغتسع المظاريف طهسر يسوم ٤ \_ منافعة عامة رقم ٨ لسنة

وتفتيح المطاريف طهير يسوم الاربعاء المرائق ١٦ـ٠١ــ١٩٨٩ ، ه .. منافعة علية رقم ٩ لسنة 1 \_ استكبال مدرسة دهبروط ب - الشاء فعسول يعدرسا

> ج \_ الشياء عند ٣ نم بمدرسة مفاغة الاعدادية للبنات أ ـ انشاه فصول ودورة مياه

ج ب الشياء عبد ١ فسيل وعد ١ ورثة يسرسة بني خاله الإبتدائية" -الاربعاء آلموافق ٩-١-١٩٨٥ -٢ ـ منافصة عامة رقم ٦ لسنة

يلتفت الى العطباءات التي ترد بعد المعساد المحدد أو بدون التأمين المؤلت وتفضع التافسة لاحكام اللسانون إذ لسنة ١٩٨٢ ولاحته التنفيذية المحلية لمركز مغاغة .

منرسة ميانة الإعدادية . مبلغ احنيه أجرة البريد وتقدم الطلبات على مرضحال نعفة نشأ وه المليما ولا بلتفت الى الميطاء الها حيث ولا تسعد أني اللحاء غير المسحوب بتأمن مؤقت كامل قلره ( ي ( ( واحد في المائة )) يزاد الي ه ي ( ( خمسة في المائة )) ينار الملبين والعلمات .

الهيئة المامة فلاستملامات الدارة المستريات المحدية تعلن انهيئة وأدمة للاستعلامات ٢٢ ش طلعت حرب / القاهرة عن طرح أعيال الدهاكات والترميان والتجهيزات المطلوبة لكل من : المركز المسحى بالتليغزيون ، مركز المعلومات بالهيئة في مناقصة بين مقاولي القطاعين وفقا للشروط

وقد تحدد يوم ١٩٨٥ م الساعة الثانية عشرة طيرا موعدا الى أى عَمَّاهُ غَيْرَ مصحوبٌ يَجَامِنِ ابتدائى قدره أَكْرُ مِنْ اجمال السلاء وكذلك السطاءات التي ترد بعسد المعاد المعد -محافظة النوفيسة

العامة بالمعافظة . يتم سحب كراس والواصفات من ادارة المحسازن بالحانظية بطلب مدموغ باب السيد المنسسدس سكري عام معافظة التولية نظير سداد ميلغ حسة جنبهات .. بضاف خمسون ويجب أن يرفق مع العطاء تأميز مُرْقَت بواثع ٢٪ من العطالة بشيكات معبولة الدفع أو بخطاب فسمان غي مشروط سادى الفعول المة ثلاثة شهور من تاريخ احـــ الظاريف يزاد الى ١٠٪ عند رسا العطاء . وقد تحسيدت الساعة العماء ، وقد 17 ظهراً يوم الاثنين الواضق ٧ اكتـــوبر ١٩٨٥ لفتح القاريف بالادارة المالية بالمحافظة ، وأن

APE-GA وزارة الرى الإدارة العامة لرئ الاسكندرية بالناصرية تقبل العطاءات بالادارة ألسامة أرى الاسكندرية بالناصرية لنابة الساعة الثائية عشرة ظمسر يوم الاربعاء المواثق ٢٠-١٠-١٩٨٠ عن عملية : انشاء مفنى مساعد تدلیل نرمهٔ مربوط کیلو ۱۹۰۰، ۱۹ براسر نوعهٔ النوجاریه ويعكن الحصول على الثروط مقابل مبلغ ١٠ جنيهات يضاف اليه

کتامین نهائی عند رسسو العطاء ویرامی آن تکون اسعار العطاء وجملة تيمتسه غير مشروطة بابة شروط أو قبود رغير مرتبطة بابة اعمال اخرى مع ضرورة تقسيديم صورة البكاتة الفريبية ومسورة مطافة القيد بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص رسابقة الاعمسال المائلة لامثال عدد التانسة وكل عقاد بخالف ذلك بكون للمسلمة

المحق في اسستبعاده وحسدم الالتفات اليه

AP - YYY

LOS YTTY. عیار در۲۲ عيسار ٢١ عياد ۱۸ 14 عيسار 14

١٥٨٢ قرشا 1510 قرضا

۱۲۱۲ قرشا ۱۲۲ قرشا

العبرة في النهامة بامكانية النجاح والانجار البداية الصحيحة المؤثرة لحل المشاكل ذات الطابع القومي .. هي ان تحظى بالأهتمام على المستوى السرسمي ولم يكن هذا الموقف من جانب الرئيس مبارك تجاه السياحة جديدا .. ولكنه وعلى مدى السنتين الاخيـرتين طــالب في العــديد مـن المنــاسبات

ومن الطبيعي ان يبؤدي هذا الاهتمام بالنقاش البناء والدراسة العلمية التي يتولاها الخبراء بعيدا عن الارتجال والإجتهادات وممارسة التجارب \_ أفي تهيئة الظروف للمشاركة والتجاوب من أجل الجاد الحل المناسب . كن إن تكون للتصريد البراقة والوعود التي لا تستند الى الواقع والامكانيات ... دور ايجابي في التوصل إلى حل بعض هدده المشاكل المعقدة التي تحولت بمرور السرمن الى الفشّل في مواجهة ألمّشاكلّ ترجّع أسبابه الى تفشى السلبية وعدم المبالاة والتواكل مع الاقتقاد الى الحماس وروح التعاون والتنسيق والانضباط ، والغريب انشا نسمع في كلير من اللقاءات الخاصة كلاما وكلاما وانتقادات بائسة حسول بعض الأوضاع دن أن نسأل أنفسنا عن المساهمة التي قدمناها أو يمكن أن نقدمها للمشاركة في تبدارك الأخيطاء

تفاقهم هذه المشاكل بسلوكياتنا وسلبيتنا في اصلاح ما في نفوسنا وعملنا . وعندما نتحدث عن السياحة باعتبارها احد مجالات النشاط الرسمى والشعبى لاصلاح المسار الاقتصادي ياجماع كل الخبراء .. فان هذا الحديث جدية الدولة في العمل على النهوض بهذه الصناعة .. ومن المؤكد أن الكثير مسن معى أن هناعه السياحة عد بدان خطر المحكانة التي تتناسب وأهميتها المتعاظمة على مستوى القيادة العليا . وقد أشرت في مقال الاسبوع الماضي الي الوزارة الجديدة حول ضرورة الاهتماء ساحة كمورد رئيس للعملات بي تحتاجها عملية تعسويل ولم يقتمر الرئيس على ما جاء في خطاب التكليف لتاكيد أممية السياحة في المرحلة القادمة لتنشيط مبواردنا مس

ليمين على ضرورة أعداد خطة قسومية

تحقق لهذه الصناعة الانطلاقه الحقيقيا

السياحة مثار تساؤلات كثيرة في أوساط العاملين في مجال السياحة والعليران المدنى عن علاقته بهذه الانشطة ومثل هذه النساؤلات كثيرا ما أنيرت عند اختيار الوزراء السابقين للسياحة وما أكثرهم خلال السنوات الخمس وكيلا لوزارة السياحة لاكثر من ٢٠ عاما قبل استاد منصب وزير السياحة اليه لمدة شهور قلية ... معرمها المسارك في المدارك والمساودة و ومواجهة أسباب المعاناة .. فلتكن لدينا الشجاعة عند الدردشة والصديث عـن المشاكل لسلاعتراف بــاننا نسساهم في ألتابعة له ". كما يمثل المنصب الوزاري ممزة الوصل بين هذه الأجهزة ومتطلباتها عملاً وانتاجا . ومجلس الوزراء الذي يتولى قيادة مسيرة العمل التنفيذي وفقا للمصلحة الموطنية

وليس مطلوبا من الـوزير سـوى ان يكون لديه قدر كبير من التقهم للأهداف المطلوبة من وزارته وأن يتمتع بالقبول اللازم للتعاون مع معاونيه وأجهسزته الى چانب امكانية التنسيق والتعاون مع كل چانب امكانية البيسيق والتعاون مع كل أجهزة الدولة الآخرى التي يتصل عملها يمسئولية وزارته كما يجب أيضا أن تكون لدى صاحب المنصب النوزاري قدرة الدفاع عن كل المصالح المعاقفة بنشاط وزارته في اطار المصلحة العامة من الدفاع المنادة التي باحة التي وَمِنَ المَوْكَ انَ وزارةَ السياحة التسي

والاجتماعات الرسمية بضرورة ان تأخذ

مناعة السياحة وضعها الصحيح وان تعمل جميع أجهزة السولة على حيل

مشاكلها . وتجاويا مع هذا الاتجاء فقد أصدر قرار تشكيل المجلس الأعل السياحة من أجل توفير فرص التعاون

والتنسيق بين كُلِّ هَذَّهُ الاَّجِهَرَّةُ لَكَــدُمُّ هذه الصناعة .

وفي وسط هذا الجو المدعم بمواقف واضحة معلنه من جانب القيادة السياسية العليا يتولى فيؤاد سلطان

مستولية قيادة العمل التنفيذي على مستوى الدولة للنهوض بالسياحة . وقد

كان أختيار سلطان لمنصب وزير السياحة مثار تساؤلات كثيرة في أوساط





### يوميات الاخبار نعمان عاشور

\* الثقافة كالتعليم والصحة مسئولية الدولة ولذلك يجب تناولها كخدمة اساسية تباشرها الدولة من خلال اوسع وسائل التعبير لتصل الى القاعدة · العريضة من جماهير المواطنين \*

لم تعد هناك جدوى من عقد الندوات واقامة المهرجانات وتشكيل اللجان وطرح التوصيات واصدار القرارات من اجل تصحيح مسل الحركة المسرحية أن محنة المسرح لالتمثل في ندرة النصوص الحيدة ولا تسبيها تعقيدات الأجهزة الادارية والمالية ولا احجام المعثلين عن المشاركة في النشاط المسرحي للقطاع العدام ولا كل مذه الاسباب والمسببات التي يفترضونها من يكتبون عن الحقة المتردية التي وصل اليها النشاط المسرحي في

لقد بلغ الأمر الى حد المناداة بالغاء القطاع العام في المسرح لحسساب مسا يسمونه القسطاع الخساص أي المسرح التجارى بعد إن طغسي على كل نشاط والفضل ف كل ذلك يسرجع الى تسوقف الحركة المسرحية الجادة بعد نهضة الستينات عن أي تطور نتيجة لتغيس المسرع على أساس أنه دار لعرض اللهو والتسلية وبيع الضحك وارضاء النزوات المفضلة لأثرياء الإنفتاح القسادرين على دفع الإثمان الباهظة لتذاكرهم التسي حوات المسارح الى بوتيكات اقدرب ال الكباريهات الراقصة.. فالعلاة الاسساسية الكباريهات الراقصة.. فالعلة الاساسية انن هي جماهير المسرح ذاته لانها لم تعد هذه الجماهير العانية التي ترى فيما يعرضه المسرح تعبيرا صادقا عن الامها وتطلعاتها وأمانيها ويالاختصار مشاكلها الميقية الحيث ومؤرقاتها الفسكرية الاصلاء وانما الابتعاد بها عن كل ما هو المسرحيات المتخمة بالاسفاف والابتدال المسرحيات المتخمة بالاسفاف والابتدال المسرحيات المتخمة بالاسفاف والابتدال والمسحيات المسرحيات المناهة والإضحاف الهيزيا، مكا هيذا

والتفاهة والاضحاك ألهمزيل وكل همذا



باسم الكوميديا مع انها ليست كوميديات على الاطلاق .. وأنما هي مضحكات ترتد بالعسرح الى اسكتشات صالات السرقص بالمسرح الى اسكنشات صالات السوفص البائدة في روض الفرج وعماد الدين منذ عشرات السنين .. وشارع الهسرم حاليا ..... ومثل هذه الأعمال لايستبعد ان تجد لها جمهورها الوافر من الطوائف الطفيلية لاتها طوائف فسدت اذواقها وانحطت مداركها تماما بتأثير سيطرة

الاعتزاز بانسه نظيف

محاولة لتطوير الحركة المسرحية والنهوض بها . والمسؤولة في ذلك تقع على عائق السواة ممثلة في اجهرتها وسياستها الثقافية . يجب ترشيد القطاع التجاري كاسساس وليس في ذلك اي

ولايقدم فننا اللَّهم الآآذا كانتُ الصَّريَّة تعنى مداومة هبوط المسترى الفنسي والفكرى للجماهير ومحاصرة انواقها ف من رديء هام عن النوعية والتسبية ويبيع الفحك باعلى الاسعار ... فالفن خدمة وليس سلعة والدولة يجب ان يكون لها موقف واضح في مثل هذا الوضع الـذي يضر بمصالح الجماهير اكبر الضرر ويحول دون تطور المسرح ونهوضه ويغير ذلك سنظل ندور في حلقة مفرغة من الأسي والأسف على حال المسرح مهما عقدنا من ندوات وأقمنا المؤتمرات وعقدنا اللجان

وأصدرنا التوصيات والقرارات . محنة المسرح اذن اساسها نظرة السولة الى المسرح وموقفها منه كمعد لكافة القنون المرامية وليس فقط مجالا للمروض الفيون الترامية وليس فقط مجالا للمروض التجارية التي تضاعفة اليوط بمستوى التذوق لـدى الجماهير وبالتالي الغاء المفهوم الحقيقي المصحيح للمسرح ودوره الثقاق البارز ...

الاستعلامات في تقسيم طبعة أنيقة ويسيطة سن الكتب الهامة لكبار كتابنا

وإن يقسرا سابا وسأما

وحدهما لتونيق الحيسكم

وطه حسين ويحيم حقى سوف تقرأ أنــت أيضــا

غيان الخليل لنجيب

محفوظ وعبقرية محمسد

وقدين مستنب لل مقى ويوميات نسائب لا الأرياف لترفيق الحكيم لقد بسطها لكم الكاتب الاستاذ اسماعيل عب

الفتاح ورسمها الفنسان صالح الجمل وكتبها بخط

جميل الفنان الضطاط

الستعلامات ٥ كتب

لخمسة أدباء من كيار

مِ ياصغيري انتصرف على

🏃 الأدب المصري لقد كتبت

ان يكانكم شيئاً .. أنسط انفقوا على مكان المكنية ر سواء ف حقيبة قديمة أو مكتب قديم أو ف نافذة أو

أو أن مكان في دولاب .. فقط

رغم امكان الامساك بقياده عن طريق

ألاعلانات المثيرة وسماسرة الكتابة مسن النبن يدللون لهم عن بضاعتهم البائرة في الصحف والمجالات لايستطيع أن

يستغنى عن مشاهدة السينما . ومهم

كان مدى تحوله نحو الفيديو فقد أصبح

ارتياده للسينما من العادات الثابت التي

يصعب تغييرها . وهـ أن تضاعف سخطه على ما يتدمونه له من افسلام .

شاشة التليفزيون كما همو شابت ممن استطلاع أراء الناس ف كافة السرامج

والمناسبات . فإنه قطعا ولايد أن تكون

والمناسبات . فإنه قطعا ولايد ان تحون له سينما . لكنها لم تحد بعد السينما التي تمثلها هذه الأفلام التي يتسلاحق انتاجهم لها . ومن هنا بنشا التفسارب فلا الجمهور قادر على الاسستغناه عين السينما ولا هو قادر ليضا على ان يستمر السينما عدد المناسبة على ان يستمر

ف تحمل عناء إلى رثيادها لتصبح بديا عما اصبح سهلاً متاحاً بين يديه ومسى عروض الفيديو واقلامه داخل المتسازل

ورسط حجراتها ، وصحيح انها نفس نوعية الافلام التي يقدمونها لمه ف دور السينما ولكن نظرا لانها مسن نسوعيات هابطة ومكررة ومستهلكة في موضوعاتها

( البقية ص ١٤ عمود ٧ . ٨ )

من أمسعقائك

والأينام لطة حسين

تواصل الهيئة العلمة للاستعلامات إثراء مكتباتكم ويعد أن قيمت لكم مصر أم الدنيا وقصصا كثبتها لكم بـرسومكم وحيساة سميد درويش بـريشة أولاد الإسكندرية وزيارة المتحف المصرى وغيرها من الكلب الخاصة بكم

والعام الدراسي

الجرس ضرب

الصغیر محمد قیصل
 العامری صغیر من الیمن

وبربب مديس المدرسة للها الهرس .. مسل المديكم أن والعنسوان ويمكنك أيضا أن تساعد أن تعليق على الصسورة . أن مللعت حرب ماما في أعمال البيت وهذا أن أرسلوا تعليقاتكم وسوف أن أرسل مع مو التعبير الذي يجب أن أن نشقه المسلسا

س محبير الذي يجب أن ف ارسلوا تعليقاتكم وسوف التعرف الكار الكتاب كتبا التعرف الكتاب كتبا التعرف الكتاب كتبا التعرف المام التي تتعسب التعرف المام التي التعرف المام التعرف العرب العر

♦ اخوات يذهبن جميعا الى ﴿ اكتبوا على الضطابات ﴿ المدرسة لهذا يضرب ﴿ مسكتية لك مصانا ،

أحمد قدري تأميـــد في متفوق نال في الابتــدانية في

أما إيمان سعيد فقيد مسلِق على ١٥٪ ف

الدراسي ليحقق كل منهما أمانيه .. إن التقوق سهل بالنظام والمثايرة ولــكن

يوم الحمعة

يوم الجمعة .. يسوم الأجازة يضيع بسرعة

و السييما :

يتزمروا من منافسة الفيديو وقرب طفيانه

على صناعتهم العتيدة .. فلسو كان مسا

ينتجونه من أفلام لايزال يصلح للعرض

لَ دُورَ السَّيْمَا بِدُلَا مِنَ الْأَسِرَامِ لِبِيْفَ مباشرة لشركات الفيديو لكان من حقهم

علينا ومن حق السينما كفن ان ندافع عن

بضاعة فاسدة وأنتاج هزيل قليس هناك

من يستطيع ان يلتمس لهم العند في شكواهم وتزمرهم من انصراف الجمهور

سحومم وبرعرهم من المعراف الجمهور المتلاحق عن مشاهدة افسلامهم في اماكتها الطبيعية داخل دور السينما .. ومع ذلك فأن ما ينتجبونه من عشرات الأقلام سنويا رعلى هذه الصورة الجارفة لم يتوقف ولن يتوقف ما داموا بيبعونه للشيطان ذاته بريح مبدئي مضمون ومسجل على شرائحط قبابلة للتوزيع المستعد

المستمر .
ما هي المشكلة اذن وليس هناك ما
يمكن ان يردعهم عن متابعة مثل هــذا
الانتاج المسف الهابط ؟ ! المشــكلة
يجب أن ينظر اليها من جانبها الصحيح
وهو جمهور الشياك الذي يشاهد ويقبل
على افلامهم ف دور العرض هذا الجمهور

مل تصدق أن عمارة من ١٨٢ طابقاً . فيها ١٨٧ شقة خالية من السكان منذ طبعة مسطة لكم من قصص كيار الأدباء المدينة عليا المدينة المدينة المدينة وزيرين ١٩ العمارة في مدينة المحلك الكبرى حيث يعانى الأهالي من أزمـة الإسكان حتى بلغ خلو الرجل الغرفة الواحدة ألف حنيه ا

وق العمارة ٢٠ محلا تجاريا مقلق الأبواب : في ألوقت الذي يحلول كلير من الشبان أن يبدلوا حياتهم بالتتاح محلات تجارية في المدينة ولا يجدون

والعمارة تم تفسطيها . ومسدت البها المياه والكهرياء . وركبت فيها المصاعد ولا يتقصها إلا المسكان ! المبيب هو خاتف بين وزارة الأوقاف وبين الورير محافظ الغربية الضلاف أَنْ وَزَارَةُ ٱلْأُوقِظِ اقامتُ ٱلْعِمارةُ مــن ١٦ طَلِيقًا والمحافظة لا توافق إلا على ١١ طابقا فقط لا غير ؛ ورفع المجلس المحل قضية على المقاول وحسكت المحكمة بيراءة المقاول وقسلت ف حكمها أن من الاولى رفع القمية ضد هيئة الاوقاف . وتم حل الاسكال بأن أمسر وزير الاسكان بالتجاوز عسن العلقة . وكان مجلس الدولة قد المتم بغرامة حوالي مليون جنيه ١٩٦٢٦٢ الغربية بتسبيد الغبرامة وراضت هدئة الأوقياف تسيديد الغيرامة وأستمرت المراسلات ذهساما وأبساما حتى تضيخم العلف وأصبيح من الصعب أن تعرف ما فيه

ثلاث سنوات والشقق خلية تنع من بنساها . والأف الأسر هستنمة علَّ وجهها بلحثة عن شقة بل عن عسرفة واحدة و ١٨٢ شقة حديدة تشكيما الغربان والدولة نسائمة أن والعسسل تنتظر بصبر أيوب أن ينتهى الخلاف بين وزير الاوقاف ومحافظ الغريمة : وأمتلأت العمارة بالاتربة وعشست ألطيور فيها وذهبت القوامل الجوية وتقول الاوراق ان العمارة تسكلفت

مليوني جنيه ويقول رئيس المجلس جنيه . هذه كلها أموال الفقراء والتعساء والمطحونين النين يطلبون جنيها واحددا من وزارة الأوساف فلا تجد اعتمادات لاطعام الجسائعين أو لكسوة العراة مطلوب رجل شجاع يسوقع قسرارا

ساسكان الشيقق الخيالية وينسرك ألمحافظ وورير الأوقاف ان يختلفا كما يشاءان ولو استمر الخلاف للاثين عَامِهُ ؟ وَالذِّي تَتَمَنَّاهُ أَنْ يُسِكُنْ هِسَدَّهُ الشاق الخيالية الشبعاء البذين لا تفود عهم ولا سلطان . المحتلجون النين ليسوا من الأقرباء والاعسهار والمحاسيب . الذين يتركون شيقتهم من لايجدون شفقا تسترهم او شَسَبُكِ عقد قرأته من سنوات ولا يجد شسقة

أسيدو أن مصيية التسيب والاهمال والإستهار ليست في القساهرة والأسكندرية وحدهما بل هي موجودة إلى القرار الحاسم الشنجاع وحيث كُثرت الْأَقْلام المرتعشة في ايدي بعض كبار العوظائين النين لا يجب توقيع القرار الذي ينهى الاشتكالات ويوقف الخُلافات ويسريح الشعب المتعب من الاستهتار العجيب بعصالته . القانون ينص على انتذاذ أجراءات سريعة غند المنالك النذى يتُراَّخي عن عَمد في استكان المبشى لمسادا لا تسطيقون القسمانون على هلُّ الحكومة تقسيم الحسكومة إلى

مصطفى أمين

## بستمرالله الرهمان الرحييم

# محافظة البحرالأحمر

# وعد المالية ال



# ١٩٨٥/٩/٣٠ و النواد المراف الركان البياحي على شاطئ البحرالأحرف النودقة حتى ١٩٨٥/٩/٣٠

جميع الوحدات تطل على البحر استغلال واستخارغيرموسسىغيرمقيد ومستمر طوال العام.

الأسعال تأبية للمرحلة الأولى وتشمل المساف

■ مقدم الحجن ٥٠٠٠ مجنيه مصرى والباقعلى أفساط خلال سنتين بدون فوائد -

التصميم والإنزاف

مكتب لعماق بندسي/ وكتوازهم كمرم

الشفيذ: سامى سيعدو سيركاه

على اغبى المحيذا لحصول على كراسة الشروط والمواصعات المحتوية علمي استمارة الحجزمقابل سعارمبلغ ٠٠ جنيرمصري . . من ابسك الحيات الآنية : ..

ر . ديدان عام معافظة البحدال حميم دنية الغريقة تليغ له جائر ١٩٩٥ - آني ٦٢ ارفا ٢١٧٤ : ١٣٢٨/٤٠٢٢٠ ع

ى \_ شركة المصريبي في الختارج للاستثمار والتغمية بعظ بنياه تدالجيزة الدور ٢٠ تا ٧٢٧٤٢ ٧٢٢١٧ ٢٢١٤٢ ٥ ٣ \_ مكنتي العمارة المهنوسي " المركز الرئيسيس" ٤٧٥ ثراجع مِسليس بالقاهرة ي: ٧٤٣٢٩٩ : ٧٤٣٢٩٩ ٤ \_ شركة سامى سعدويركاه" المجمع الرئيسى " وثوان ويدالاتيل ميزة ت ٢٦١٠٥٥/١٢١٠م١١٨٥٠٠ ٤

 يودع مقدم الحجدث حسساب محا فظة البحالالمحرريم ٣٨٥ ببنك مصرورج الغروف وتعبل إلابراغة بجبيع منسع بنك مصرلصلغ لتذا لحساب ويجوزهما طبين المغتميني والأبتقادا لعرب سلامقدم المجرز

ما لدولار الأمريكي والسعرالمعلن من البنك المركزي المصري في مَارِيخ انعداد .

 تسلم استمارة المجرد مرفقاً بؤابيصال الإبداع وموضحًا بؤالرغبات وفعًا للتغاميل المواردة مكراسة المشروط إلى مكتب اوارة المشريع بالمحافظة أوإلى شركة المصريين العاملين في الخارج ويجزر إرسال هذه المستنوات ما ليميرالمسجل مع الاجتفاظ بصورمنط . . .

على العادة الحاجمين قبل المسارالكراسات أعادة العيد على الاستمارات المرفيعة بالكراساس.

 يتمالتحفيص ويخطرا لما جروت مؤيرا بقتال جاب الجيز . • ميم التعافدعلى ومدات المرهلة الأولى متبل شاية عام ١٩٨٥ -

شواطئ خياصة رحداثق علاعب خدمات متكاملة .

والأرض والحدمات والمرافق -

التخطيط العام دكتوديس كمريم

مسطحات مبانى من ٨٠م إلى ١٦٠ م من دورواحدا ودورين ٦- ٤ عنرف نوم بخلاف صالات المعيشة والاستقبال والخدمات .. على مساحات أراضح منفصلة من - 629- - 660.

الاسعار تيدا من ٥٠ /٥٠ ٢٤ ٣ جنب عصب ي

مسطحات ميان من ٧٥م إلى ٥٠١٠٠ ٢ عرف توم بخلاف صالات المعيشة والاستقبال والخدعات المعمارات من مشلامسشة ، الربعد

الأسعار تبدأ من ٥٠٠ - ٥٠٥ جشيه مصرى

طبعت بعطابع اخبار اليوم الصمعاية الجديدة ١٠